

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРАВОСУДИЯ
ЮРИДИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

для аудиторной и самостоятельной
работы абитуриентов

Москва 2009

ББК
УДК

Коллектив авторов:

Ерохина Елена Леонидовна, кандидат филологических наук;

Новикова Лариса Ивановна, доктор педагогических наук;

Соловьева Наталья Юрьевна, кандидат искусствоведческих наук.

Ерохина Е.Л., Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю.

Рабочая тетрадь по русскому языку для слушателей подготовительных курсов. Учебно-методическое пособие для аудиторной и самостоятельной работы абитуриентов. – М.: Издательство..., 2009.

Пособие предназначено для абитуриентов юридических колледжей
Цель – организовать аудиторную и самостоятельную внеаудиторную работу школьников по русскому языку.

Пособие ориентировано на повторение основных правил и закономерностей по орфографии, пунктуации, культуре речи. Содержит упражнения, выполнение которых позволит абитуриентам получить системные знания по русскому правописанию, повысить грамотность и речевую культуру – успешно сдать вступительные испытания,

ISBN

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕМА № 1. Гласные в корне слова (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся); согласные в корне (проверяемые, непроверяемые, двойные, непроизносимые)

ТЕМА № 2. Приставки (неизменяемые, оканчивающиеся на -з и -с , пре- и при-) Разделительные Ъ и Ь знаки

ТЕМА № 3. Гласные после шипящих и Ц

ТЕМА № 4. Окончания и суффиксы существительных

ТЕМА № 5. Окончания и суффиксы прилагательных

ТЕМА № 6. Окончания и суффиксы глаголов и глагольных форм

ТЕМА № 7. Суффиксы наречий

ТЕМА № 8. Н- и НН- в различных частях речи (существительных, прилагательных, причастиях, наречиях)

ТЕМА № 9. Служебные части речи (предлоги, союзы, частицы)

ТЕМА № 10. Пунктуация в предложениях с однородными членами

ТЕМА № 11. Тире между подлежащим и сказуемым

ТЕМА № 12. Пунктуация в предложениях с обособленными членами

ТЕМА № 13. Пунктуация при обращениях, вводных словах и конструкциях

ТЕМА № 14. Пунктуация в предложениях с союзом КАК

ТЕМА № 15. Пунктуация в сложносочиненных предложениях

ТЕМА № 16. Пунктуация в сложноподчиненных предложениях

ТЕМА № 17. Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях

ТЕМА № 18. Пунктуация в предложениях с различными видами сочинительной и подчинительной связи

ТЕМА № 19. Прямая и косвенная речь

ТЕМА № 21. Функциональные стили русского языка

ТЕМА № 22. Культура устной и письменной речи

ТЕМА № 23. Критерии хорошей речи

ТЕМА № 24. Точность речи

ТЕМА № 25. Богатство речи

ТЕМА № 26. Правильность речи

ТЕМА № 27. Выразительность речи

ТЕМА № 28. Лексические нормы русского языка

ТЕМА № 29. Морфологические нормы русского языка

ТЕМА № 30. Синтаксические нормы русского языка

ТЕМА № 31. Аргументативный текст

ТЕМА № 31. Аргументативный текст

ТЕМА № 32. Особенности жанра эссе

ТЕМА № 33. Основные приемы редактирования текста

Уважаемый абитуриент!

Наше пособие предназначено для того, чтобы помочь Вам повторить изученные в школе правила, обобщить их и систематизировать, сформировать навык их применения на конкретных примерах. Темы 1–9 нацелены на повторение орфографических правил. Каждая ТЕМА № имеют следующую структуру: сначала идут задания для аудиторной работы (Вы их выполняете под контролем преподавателя на занятиях), затем в пособии помещен раздел «Готовимся к изложению». В конце идет раздел «Задания для внеаудиторной работы». Эти задания Вы выполняете дома самостоятельно, а проверяете на занятии вместе с преподавателем.

Орфографические темы скомпонованы таким образом, что они охватывают все многочисленные (их более двухсот пятидесяти) орфографические правила, а упражнения составлены так, что они помогут Вам вспомнить и закрепить правила, изученные в школе, отработать наиболее сложные случаи правописания по каждой теме.

Прежде чем выполнять упражнения, вспомните основные правила по теме, внимательно прочитайте задания, данные перед упражнениями, затем выполните задания непосредственно в «Рабочей тетради».

Каждая ТЕМА № включает в себя раздел по подготовке к изложению. Вы знаете о том, что вступительный экзамен проводится в Российской академии правосудия в форме изложения с элементами сочинения. Данный раздел целенаправленно готовит Вас к этой работе, помогая выработать нужный алгоритм работы с текстом, что поможет Вам при написании экзаменационной работы.

Темы с 10 по 19 служат для того, чтобы помочь Вам освоить закономерности постановки знаков препинания в русском языке. Известно, что пунктуацию выучить нельзя, но ее можно и нужно понять. Тетрадь, по которой Вы будете работать, содержит упражнения, которые помогут Вам понять пунктуационные правила, их логические основы, помогут научиться применять их в конкретных случаях.

Кроме того, в каждой теме предусмотрена «Орфографическая разминка»; задания, помещенные в этом разделе, позволят систематически повторять сложные орфографические темы в течение всего курса обучения.

Темы с 20 по 30 содержат материалы, которые помогут Вам повысить культуру Вашей речи. Известно, что речевая культура – это не свод правил, который можно выучить, но ею можно овладеть как неким багажом знаний. Овладеть и пользоваться, применять в своей учебной и будущей профессиональной деятельности. В нашей тет-

ради помещены упражнения, которые помогут Вам понять логические основы культуры речи и научиться применять их в конкретных случаях.

Структура тем по культуре речи в чем-то сходна со структурой предыдущих тем, а в чем-то отличается от них. Это обусловлено спецификой формирования навыков культуры речи. Так же, как при повторении орфографии и пунктуации в каждой теме по культуре речи выделяются разделы: «Задания для аудиторной работы», «Задания для самостоятельной работы». Однако вы не найдете здесь раздела «Готовимся к изложению», т.к. в данной части пособия предусмотрено большое количество упражнений, которые направлены на подготовку к изложению, на самостоятельное составление Вами речевых произведений.

Задания составлены так, чтобы Вы применили имеющиеся у Вас теоретические знания на практике. При выполнении упражнений вам нужно будет

- редактировать предложенные тексты,
- высказывать собственную точку зрения по вопросам культуры речи,
- давать толкование слов,
- устно размышлять над поставленным вопросом,
- анализировать готовые тексты по заданному плану,
- оценивать заданные тексты с позиций того или иного критерия,
- подбирать необходимые языковые единицы,
- писать сочинения-миниатюры,
- доказывать тот или иной тезис,
- осуществлять само- и взаимопроверку и т.д.

Выполнение этих заданий позволят Вам повысить культуру речи, будут способствовать развитию языкового чутья, послужат хорошей практикой для формирования речевого мастерства, необходимого в выбранной Вами профессии судьи.

Работать с тетрадью просто. Повторив на занятиях необходимый блок правил, Вы закрепляете их, выполняя упражнения прямо в тетради: вставляете необходимые буквы, расставляете необходимые знаки препинания. Таким образом Вы экономите свое время и успеваете сделать намного больше, чем делаете обычно при работе со школьными учебниками.

Желаем Вам успеха в работе!