

Желябужский  
ИМПЕРАТ.  
ЕКАТЕРИНА II

D  $\frac{1}{308}$

308

ИМПЕРАТРИЦА  
ЕКАТЕРИНА II

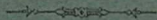
И

ЕЯ ЗНАМЕНИТЫЕ СПОДВИЖНИКИ.

(ИСТОРИЧЕСКИЙ ОЧЕРКЪ)

Е. Д. ЖЕЛЯБУЖСКАГО.

СЪ 4-МЯ КАРТИЦАМИ.



МОСКВА.

Издание народнаго журнала „Грамотей“.

1874.



Д  $\frac{1}{308}$

А

ИМПЕРАТРИЦА

ЕКАТЕРИНА II

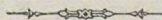
И

ЕЯ ЗНАМЕНИТЫЕ СПОДВИЖНИКИ.

(ИСТОРИЧЕСКІЙ ОЧЕРКЪ)

Е. Д. ЖЕЛЯБУЖСКАГО.

СЪ 4-МЯ КАРТИНАМИ.



МОСКВА.

Изданіе народнаго журнала „Грамотей“.

1874.

А

Дозволено цензурою. Москва 29 мая, 1874 г..

---

Типографія А. И. Мамонтова и К<sup>о</sup>, Леонтьевскій пер., № 5.

# ИМПЕРАТРИЦА ЕКАТЕРИНА II

И

## ЕЯ ЗНАМЕНИТЫЕ СПОДВИЖНИКИ.

I

1762-й годъ былъ знаменателенъ для Россіи по досто-  
памятному событію—вступленію на Русскій престолъ им-  
ператрицы Екатерины II Алексѣевны. Извѣстіе объ этомъ  
было принято съ восторгомъ, такъ какъ, будучи еще  
великою княгиней, Екатерина съумѣла пріобрѣсти любовь

Объясненіе памятника. 1873-го года 24 ноября послѣдовало въ С.-  
Петербургѣ открытіе памятника императрицѣ Екатеринѣ II. Мѣстность  
для памятника избрана прекрасная: съ одной стороны памятника нахо-  
дится Александринскій театръ, съ другой—Публичная библіотека, съ  
третьей—Невскій проспектъ, а съ четвертой—Аничкинъ дворецъ. Мо-  
нументъ изображаетъ Екатерину II въ императорскомъ облаченіи, со  
скипетромъ, въ полу коронѣ и порфирѣ. Вокругъ пьедестала группи-  
руются представители военныхъ, сухопутныхъ и морскихъ силъ, госу-  
дарственной, общественной и литературной дѣятельности славнаго вѣка  
Екатерины: Румянцевъ, Потемкинъ, Суворовъ, Безбородко, Бецкой, Ор-  
ловъ, Чичаговъ, Державинъ и княгиня Дашкова.

Надпись на монументѣ:

**ИМПЕРАТРИЦѢ ЕКАТЕРИНѢ II-й.**

ВЪ ЦАРСТВОВАНІЕ

Императора Александра II. 1873 г.