

Римена у насинди. В. Еркасекаро



90

A

# NOUVELLE ICONOGRAPHIE DES CAMELLIAS

CONTENANT

LES FIGURES ET LA DESCRIPTION

DES PLUS RARES, DES PLUS NOUVELLES ET DES PLUS BELLES  
VARIÉTÉS DE CE GENRE.

1856.

GAND,  
CHEZ L'ÉDITEUR AMBROISE VERSCHAFFELT, FILS,  
HORTICULTEUR, RUE DU CHAUME, 50.

A

# TABLE ALPHABÉTIQUE.

ANNÉE 1856.

Amalia Servi . . .	2 <sup>e</sup> liv. Pl. 5
Annette Franchetti . . .	1 <sup>e</sup> " " 4
Antonietta Bisi. . .	7 <sup>e</sup> " " 5
— Casanova. . .	8 <sup>e</sup> " " 1
Bella d'Ardiglione. . .	7 <sup>e</sup> " " 1
— de Firenze . . .	5 <sup>e</sup> " " 5
— de Pisa . . .	8 <sup>e</sup> " " 2
Bijou di Firenze . . .	11 <sup>e</sup> " " 1
Casati. . . . .	5 <sup>e</sup> " " 4
Casilda . . . . .	5 <sup>e</sup> " " 5
Centifolia alba . . .	10 <sup>e</sup> " " 2
Comte Boutourlin . .	4 <sup>e</sup> " " 5
Contessa Belgiojoso	
nova . . . . .	2 <sup>e</sup> " " 2
De la Reine var. rosea	1 <sup>e</sup> " " 2
De Notaris . . . . .	10 <sup>e</sup> " " 4
Duchessa di Seza . .	12 <sup>e</sup> " " 1
Elisabeth Herbert . .	1 <sup>e</sup> " " 1
Emilia Borsa . . . .	8 <sup>e</sup> " " 5
Fiametta Bianchi . .	12 <sup>e</sup> " " 5
Foresta . . . . .	9 <sup>e</sup> " " 5
Général Bem . . . .	5 <sup>e</sup> " " 1
— Boccalari. . .	4 <sup>e</sup> " " 1
— Mengaldo. . .	5 <sup>e</sup> " " 2
Geri imbricata . . .	10 <sup>e</sup> " " 5

Hermosa . . . . .	7 <sup>e</sup> liv. Pl. 2
Imbricata magna . . .	7 <sup>e</sup> " " 4
Isabella Spinola . . .	11 <sup>e</sup> " " 4
Laura Rondi . . . .	1 <sup>e</sup> " " 5
Leopoldo. . . . .	6 <sup>e</sup> " " 5
Magnificent . . . .	9 <sup>e</sup> " " 1
Marchesa Amalia Fa-	
ruggiana . . . . .	10 <sup>e</sup> " " 1
Marchesa Carega . . .	6 <sup>e</sup> " " 2
Maria Antonietta (vera)	5 <sup>e</sup> " " 1
— Fosters . . . . .	2 <sup>e</sup> " " 1
Marianna Trivalzio . .	4 <sup>e</sup> " " 4
Michel Angelo . . .	11 <sup>e</sup> " " 5
Olivetana nova. . . .	9 <sup>e</sup> " " 4
Paola Casanova. . . .	9 <sup>e</sup> " " 2
Parepa . . . . .	2 <sup>e</sup> " " 4
Picta (Herbert). . . .	4 <sup>e</sup> " " 2
Pier Capponi . . . .	12 <sup>e</sup> " " 4
Polydore. . . . .	5 <sup>e</sup> " " 4
Principe Demidoff. . .	8 <sup>e</sup> " " 4
Rubens . . . . .	6 <sup>e</sup> " " 1
Spectabilis . . . . .	5 <sup>e</sup> " " 2
Stenano . . . . .	12 <sup>e</sup> " " 2
Tuccari . . . . .	6 <sup>e</sup> " " 4
Valerio . . . . .	11 <sup>e</sup> " " 2

12

A

*Camellia japonica*



A