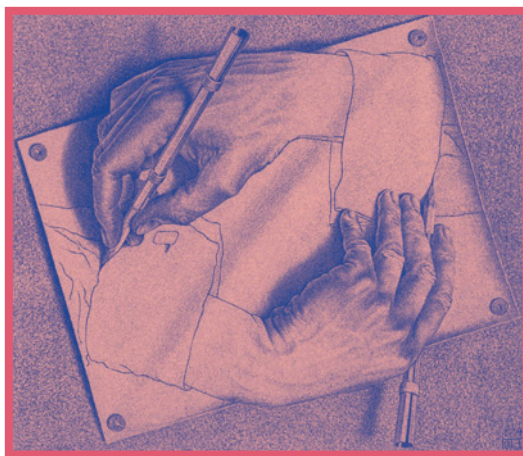


ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ



В НОМЕРЕ:

Материалы круглого стола
«Полидисциплинарное видение социокультурных
вызовов школе: дополнительность и оппозиции»

- Тезисы
- Рефлексия
- Приложения

4 / 2015

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ



Профессиональный журнал для технологов образования: научных работников, преподавателей и аспирантов педагогических образовательных учреждений, системы повышения квалификации, методистов и специалистов, а также учителей, повышающих свою квалификацию

Зарегистрирован Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № 77-11412 от 17 декабря 2001 г.

ПЛАН НОМЕРА

**Материалы круглого стола
«Полидисциплинарное видение социокультурных
вызовов школе: дополнительность и оппозиции»
(Ульяновск. 29 июня — 1 июля 2015 года)**

Редакционная коллегия:

М.Е. Бершадский, канд. пед. наук;
Г.Г. Левитас, доктор пед. наук;
А.В. Рафаева, канд. филол. наук;
А.М. Кушнир, канд. психол. наук;
Е.В. Шишмакова, канд. пед. наук;
О.Н. Подколзина, канд. филол. наук
В.В. Гузеев, доктор пед. наук

РЕДАКЦИЯ:

Ответственный редактор:

Ольга Подколзина

Отв. секретарь:

Светлана Лячина

Дизайн: Ольга Денисова

Вёрстка: Андрей Богданов

Корректор: Людмила Асанова

Учредитель и издатель:

НИИ школьных технологий

Издательская подготовка:

Издательский дом

«Народное образование»

Содержание

Предисловие	№ 2, с. 4
Часть первая. «Разметка поля»	№ 2, с. 8
Часть вторая. «Новый ребёнок?»	№ 2, с. 63
Часть третья. «Что есть и что делать»	№ 3, с. 3
Часть четвёртая. «Философия поможет»	№ 3, с. 37
Тезисы	3
Рефлексия	85
Приложения	100

Требования к материалам, предоставляемым в редакцию для публикации

Редакция принимает к печати материалы, отвечающие профилю журнала, желательно не публиковавшиеся ранее в других отраслевых изданиях.

Объём предоставляемого материала в формате Word (включая сноски, таблицы и рисунки) не должен превышать 25 тысяч знаков с пробелами. Печать через полтора интервала, шрифт 12, ширина полей 2 см. Рисунки к статье пронумеровываются последовательно арабскими цифрами. В подписи к рисунку даётся его описание и объяснение всех значений, указанных на нём. В статье указывается место рисунка.

Фотографии к статьям присылаются отдельно, в формате jpg, tiff с разрешением от 300 dpi. Графические рисунки – в формате tiff (bitmap) с разрешением 600 dpi.

Ссылки на литературу делаются в тексте путём сносок постранично.

Статья должна сопровождаться аннотацией. В выходных данных статьи указывается имя, отчество и фамилия автора/авторов полностью, краткие сведения (учёная степень, звания, место работы, должность), а также контактные телефоны, почтовый адрес с индексом и e-mail. Материалы для публикации представлять предпочтительно в электронном виде. Рассмотрение материалов существенно ускорится при наличии двух рецензий специалистов, известных в соответствующей области знаний.

*Подписано в печать 30.12.2015. Формат 60×90/8. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Печ. л. 12,75. Усл. печ. л. 12,75. Тираж 500 экз. Заказ № 6119.
Отпечатано в типографии НИИ школьных технологий.*

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Ответственность за достоверность информации в публикуемых материалах несут авторы.

Ответственность за содержание рекламных материалов несёт рекламодатель.

Издательский дом «Народное образование»: 109341, г. Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2
Тел./факс: (495) 345-52-00, 345-59-00.

Электронная почта: narodnoe@narodnoe.org; narob@yandex.ru, www.narobraz.ru

Бесплатный звонок по России: 8-800-100-21-76

Продажа: ООО «НИИ школьных технологий». 109341, г. Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2.
Тел./факс: (495) 345-52-00, 345-59-00. Электронная почта: market@narodnoe.org

ТЕЗИСЫ

Предисловие научного редактора

Все представленные ниже тезисы написаны по заказу оргкомитета круглого стола. Не все авторы тезисов сумели принять участие в его работе, но все имели возможность познакомиться с текстами коллег в форме предварительной рассылки в процессе подготовки круглого стола.

Некоторым авторам оргкомитет предложил на основе тезисов подготовить доклады на круглый стол, материалы других были представлены ведущими в процессе круглого стола. Все тезисы участники научной встречи имели в форме раздаточного материала, и отклики на их содержание проявлялись в дискуссиях.

С.Д. Поляков,
доктор педагогических наук, Ульяновск

Социокультурные вызовы школе: опыт построения понятийной рамки

1. **Задача** данных тезисов — выстроить рабочий вариант понятийной рамки по проблематике круглого стола и разметить поле тем для обсуждения.

2. **Рабочие определения:**

— **общество** — форма и механизм существования человечества как феномена, отличающего его от природы;

— **социальное** — сложившиеся в обществе формы (институты) социальной жизни (экономические, политические, социальные — в узком смысле этого слова);

— **культурное** — ценности, нормы, традиции как механизмы порождения, удержания, измене-

ния социального. Культура проявляется как образ поведения (действия) и образ мысли (восприятия, понимания, трактовки жизненных явлений), присущих данной социокультурной общности на данном этапе её существования;

— **социокультурные вызовы** — социальные и культурные явления, создающие устойчивые напряжения в тех общностях, социальных институтах, к которым они «обращены». Эти явления с точки зрения данных институтов (в нашем случае школы) могут трактоваться как задачи, которые необходимо решать для реализации их (школы) социокультурных функций.

3. **Школа** в данном тексте трактуется как вся совокупность средних общеобразовательных

организаций в контексте других образовательных структур (дополнительного образования детей, дошкольного образования, среднего и высшего профессионального образования).

4. **Общая идея:** социокультурные вызовы всегда «опережают» массовую школьную практику. (Исключения — инновационные образовательные прецеденты, ориентирующиеся на конкретные социальные идеалы и опережающие культурные практики).

5. Основные **социальные вызовы:**

- значительное социальное расслоение;
- иерархический тип политической демократии;
- бюрократизация как управленческий стиль.

6. Основные **культурные вызовы** связаны с информационно-технической революцией.

Основные **следствия** этой революции в аспекте вызовов школе:

- изменения в практиках повседневного поведения;
- изменения в сфере массового искусства;
- изменения в коммуникативных практиках (феномен социальных сетей).

7. Социальные и культурные вызовы в значительной степени обуславливают друг друга.

8. **Устройство школьной действительности:**

- слой педагогически организуемой действительности;
- слой педагогически неорганизуемой действительности (в которой есть сфера известная для педагогов и сфера относи-

тельно невидимая для педагогов).

9. В первом слое в большей мере проявляются социальные вызовы школе (но и культурные вызовы тоже), во втором — в большей мере культурные вызовы (но и социальные также).

10. **Примеры агентов социальных вызовов** школе:

- способы и стили управления в сфере образования;
- реформы образования (в последнее время связанные с ФГОС и «стандартами педагога»);
- иерархические образцы школьного самоуправления.

11. **Примеры культурных вызовов:**

- использование информационно-технических средств в управлении школой как механизма бюрократизации;
- использование информационно-технических средств в организуемой деятельности педагогов и школьников;
- использование информационно-технических средств в сфере неорганизуемой школьной действительности;
- феномен школьных и квазешкольных интернет-сообществ (школьных сайтов, групп ВКонтакте и пр.);
- интернет-пространство как фактор дифференциации картин мира школьников (в частности, картин «школьных наук»).

12. **Гипотетические социокультурные последствия** действия этих вызовов:

- **в массовых формах поведения** (потребительское поведение, волонтерство и квазиволон-