

ББК 84Р7
УДК Р2
П 44

Составитель — Владимир Макаренков

Тексты печатаются в авторской редакции

П 44 **Под часами: альманах. Кн. 1** / Смоленское отделение Союза российских писателей. — Смоленск: Свиток, 2014. — 304 с.

ISBN 978-5-906598-20-2

ББК 84Р7

ISBN 978-5-906598-20-2 © Смоленское отделение Союза российских писателей, 2014
© Оформление. «Свиток», 2014
© А. Макаренков. Рисунки на обложке, 2014



ПОЭЗИЯ

- 9 **Владимир ЛАВРОВ.** Плацкартный вагон: «мой мир хаотичен но скучен...», Стрелочник, В полярном посёлке, Смоленское, «Раскувыркино» детство, Брусника, Московский кензель, Литовское танго, Таллинн, Люблин, По Галерной, Турецко-болгарское: «позвонить опять тебе по мобильному из Стамбула...», «тот котёнок что пищал тогда в вечернем ресторане...»; Тбилиси, Моё наследство
- 16 **Владимир МАКАРЕНКОВ.** Послесловие, «Полыхало поле цветом жёлтым...»
- 17 **Людмила ЛАВРОВА.** Не ищите меня на земле
- 18 **Раиса ИПАТОВА.** Процесс выведения пятен: «Плеск волны и птичьи стаи...», Сиреневый омут, «Кто-нибудь из других миров...», «Мои струны...», «Подушку сделаю скаткой...», «У пессимистов такая ментальность...», «Осыпаются пионы...», «Процесс выведения пятен...», «Гром, ливень, град – ты в обличье...», «Мимоходом, между прочим...», «Шорох шин, как шуршанье гондолы...», «Мамин персик оказался абрикосом...», «В парке лебеди в пруду...», Из больничного блокнота, «Месяц слева, звёзды всюду...», «Нет травинки, нет былинки...», «Все краски чуть приглушены...», «Эти камешки со дна...», «Утки плещутся в пруду...», «Октябрьский поздний рассвет...»
- 25 **Анатолий ПАРПАРА.** Свой сад: У дома Гагарина в Клушине, Рябина победы, Старик и сад, «Такой простор!..», Угра, Журавль, «Лёгкий стук-перестук электрички...», Любви, Братьям-славянам, Отец и сын, 1972 год, «При всех тираниях...», Предчувствие, Утренний город, Раздумья о Родине
- 34 **Владимир МАКАРЕНКОВ.** Чтоб стало музыкой молчанье: Хризантемы, Жеребёнок, Звезда Победы, «Не унывай!» – себе я говорю...», Журавли и дерево, «Я Родину уже терял однажды...», «По щучьему велению...», В Омск, Жалейка, Ручей мечты, «Провода, кусок дороги и дома...», Последний крестьянин, «Рассвет поймал на солнечную леску...», Башня Громовая, К тебе и Богу, «Всё как-то обыденно просто...», «По утрам, проснувшись, я встречаю...», «В минуты отпевания отца...», «Мальчишки ловят ртом снежинки...», «Себя молчанию учу...»
- 46 **Александр АГЕЕВ.** У океан-реки: «С душой простого рыбака...», Попурри, Воспоминание о факультете журналистики МГУ, «Восходит осень облаками...», «Пути души незримы и длинны...»
- 48 **Эдуард БОРОХОВ.** Афоризмы для любой харизмы: Такова жизнь, Субъективное мнение, Вокруг женщины, Афористичные рифмы
- 54 **Александр МАКАРЕНКОВ.** Из маленького цикла со странным названием «Три»: Памяти поэта, «Влтава – выговорить непросто...», Итальянская командировка, «Как славно с Эйфелевой башни...»,



«Вокруг – зонты борщевика...», На выставке графики, «Замечает поэмка Россию...», Июльская босанова, «Пора приходит свитера...», Поломка, Приношение Босху, Мартовский Таллинн, Колыбельная, Белый сон, Памяти строителей Беломорско-Балтийского канала, «Кормлю голубей...», Возвращение в Петербург, «Уезжает сынок далече...», «Мальчики рисуют на песке...»

64 Константин ЛУКЪЯНЕНКО. Точка невозврата: Мартовское предутреннее, Почти случайные стихи, Бой часов, Баллада о столбе, Бессоница в июне, Прохлада утра, Двадцать строчек о воде, Декабрьское стаккато, Дервиш, Небесная любовь, Неумелые стихи, Ночная птица, Ощущение звуков, Последний лист, Стихи об уюте, Цветы на окне, Я пишу о любви, Точка невозврата

74 Александр ШАМОНИН. А когда оказался над бездной: «До реки—два бесконечных метра...», «Начинается день с невесомой тоски...», «Что это – стихи мои или грехи...», «День окончен. Глотая наживку...», «Происходит не больше, чем нужно, чтоб стал...», «Дождь рождественской ночи стихает...», «...а когда оказался над бездной...», «И снова не спалось под тучами...», «Вместе с отливом время уходит вспять...», «Самозванные сны покидают меня...», «Остывает закат, чтобы стать строкой...», «Встретимся, расстанемся, свернём...», «Туман, туман... Для глаза карантин...», «Мороз сковал сырую сажу...»

81 Татьяна БАКЛАНОВА. В рамке моего окна: «Проходит не первое лето...», «Травы поникли ниц...», «Летние дни отгорели...», Вопреки, «Вы знаете, меня зовут колдуньей...», «Оплакала осень...», Бессоница, «Июльское томление...», «Я сегодня случайно заметила...», Зима в разгаре, «Душа моя болит, а ты не слышишь...», «Без сомнений, без обмана...»

87 Александр КОКШАРОВ. Последних у России нет: «Жизнь прожил, на краю...», «В осеннем и пожухлом круге...», «К шаманской песне глухаря...», «Только птицы летают и знают...», «И падал лист неподнятой наградой...», «В сентябре так стрекочут кузнечики!..», «Светлые силы небесного свода!..», «То птичий грипп, то педофилы...», «Но вероятность попадания...», «Мечты – богатство бедняка...», «Я выходил в телеэфир...», «Ты плачешь под дождём...», «Последних у России нет...», «Некто, кто знает всё на свете...», «Нам повезло...», «О, золотистых духов торжество...», «Где веяло оранжеевое пламя...», «Деревья не стоят на месте...», «Пехота – кавалерийская рвота...», «Довлеет Довлатов...», «Вечер тает словно птица...», «Старушечка-лягушечка...», «Ты да я...», «Журавлик в небе...», «Огнями Хорезма и Бухары...», «Как убежать от одиночества, мой друг?...», «Но где ты?...», «Гляди вокруг...»

96 Наталья ЕГОРОВА. Из книги «Русской провинции свет»: «С лёгких вёсел срываются брызги вразлет...», «Дорогобужские мещане который век живут – не тужат...», «В черничнике – личинки и жуки...», «У леса луна в изголовье...», «Надену сарафанчик продавной...», «Мысли филина огненно-сини...», «Мама моя, из-под тихих седин...», Сирень, «И синий дом за синей хвоей...», В лодке,



«Сто смелей из ста ромашек пьяных...», Андрей Рублёв, «Льешь без меры, чтоб пьяной я стала...», «Я ждала его ветром дворов проходных...», «Попросила я Бога: "Даруй мне, Господь..."», «Брошу плащ на диван полусонный...», «Строил — вор, воровавший без меры...», «Полегли до земли золотые шары...», «Прохожу по цветным тротуарам...», «Глаза от света заградит рука...»

109 Леонид КУЗЬМИН. Листая изданные книги: «Я к жизни прикоснулся нежно...», «Я — лайнер, потерявший управление...», Хлеб детства, Жажда, Послевоенная ёлка, «Над бездной снега ослепло утро...», «Расставаться навсегда...», «Нарисуй мне утренний дождь...», «Отставь бокал и помолчи...», Одновременность, «Не смотришь в чужие зеркала!..», «Вдруг растаяло слово...», «Стремительна, пряма и своевольна...», «Как страшно: нечего сказать...», «Я закрываюсь, как аэропорт...», «У каждого свои виденья...», «...Отгорит и погаснет...», «Сквозь ускользящее время...», «В парке бегали дети...», Старики

117 Иосиф ХАТИЛИН. Стихотворения разных лет: Постскриптумы, «Апрель таки осилил снеговину...», «И что стихи?.. А это — способ жить...», «Ханжим, на всякий случай ставим свечку...», «На комode под зеркалом вянет...», «Не шурупишь, Хохлома-Россия...», «Обесмысленна жизнь, бесталанна...», Слёзы Пьеро, «Небесной манной, той халявы...», «Проснусь. Глаза открою. Ух ты! ...», «Волхвы не боятся могучих владык?..»

ПЕРЕВОДЫ

124 Тарас ШЕВЧЕНКО. В переводе Сергея КАПИТАНОВА. Из засаженных тетрадок Тараса Шевченко времён солдатчины и ссылки

135 Сергей УКРАИНКА. В переводе Геннадия ПАСТУХОВА. Левки, Баллада 1648, В Печерском мужском монастыре, Празднование-2005, Трильяж, Июнь, Старый, «Попрощалась вчера со мной молодость...»

ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛЕ

140 АЛЬМАНАХ «ЭХО» (г. Калининград) в Смоленске. Предисловие. На западе России

141 Борис БАРТФЕЛЬД. «Поэты — разные птицы...», Пределы, Наивное, Меланхолия затянувшейся зимы, Предчувствие джаза, Глоток свободы 83, Вдохновение, «Только влюблённым...», «Нет не в Углич...», Откровение, «Трезвый фотограф нем...», «Я кровельщик...», Пограничный город

151 Сергей ПОГОНЯЕВ. «Неудачами осаждённый...», «Жизнь устроен так мудро...», «Увидеть Бога может кто?», «Мой друг всю жизнь предприниматель...», «Никто не властен над чужой душой...», «Когда придёт к тебе удача...», Бельско-Бяла

154 Игорь БЕЛОВ. Железнодорожная элегия, «Как зашагает музыка по трупам...», «От сквера, где одни скульптуры...», Ночной переход, «Тонет смерть в полусладком вине...», «Судьба на наши лица по привычке...»

СТИХОТВОРЕНИЕ
НОМЕРА

НАШЕ ВРЕМЯ

ГОСТИ НОМЕРА

- 160 Наталья ГОРБАЧЁВА.** Пивная песня, Анька, Вода и камень, Bella Анна, Счастливая паперть, Перспектива, Инстинкт самосохранения, Письмо к океану, Попытка смирения, Глашка, Город
- 167 Николай ДМИТРИЕВ.** «– Какие глупые места!..»
- 168 Геннадий ЁМКИН.** Земное ремесло, «Огородик за слепенькой хатой...», «Ограда, выгон, дальний лес...», Ванюша, «О, виды русские ночные...», Самая родня, Марш-бросок, Капище, Бронзовый жук, «Из глубины веков одна...», Голос неведомый, Тень великого монгола, Ночь на Ивана Купала, Куст рябиновый, Воробы, Вечер, Жеребая, Цветы на стекле, Спасибо вам
- 182 Вадим ДУЛЕПОВ.** «Пули-дуры, как синицы...», Вечерняя песня, «К полынному холму причалил дом...», Пятьдесят девятое декабря, «листаю канцелярские страницы...», Сумерки, «время придумали немцы в швейцарии...», «через вьюгу, через снег...», «снег шёл, считай, лет двести...»
- 188 Игорь КРЕСТЬЯНИНОВ.** «Такие редкие в сей жизни дни...», В пустыне, «Рано встал. Что не спится сегодня?..», «Но снова происходит чудо...», «Бывало в детстве вдруг заплачу...», «Везде преследуют меня...», «Все хотят по-крупному срубить...», «Каждый волосок давно сосчитан...», «Я знаю откуда дует ветер...», Послание В.С. Высоцкому, «У кого разбито сердце...», Этим, «Пусть всякий обрящет по вере своей...», «Напоминая истины нужны...», «Если воля к жизни ослабеет...», Вор, «В глухие тыркался ворота...», «Таёт. Сахареет. И чернеет...», «Развития капитализму нет...», «В лёд запотевшее окно...», «Каких-то девок фестивалют...», Памяти С. Есенина, Дочке, Ольге, «Разбуженный неистойвой гармонью...», «Во снах нет мёртвых. И страна иная...», «Быть русским, без апломба и гордыни...», Рождество, 2 января, «Поближе к часовням хоронят богатых...», Мол, русские, Припевка, «Тоже, Боже, дети твои и рабы...», «Слепок ночи отразился в лампе тусклой...»
- 201 Татьяна КАНОВА.** «Вечер не застал меня врасплох...», «Холодный май...», Ночь на Купалу, «Вот и этот день безвестно канул...», «Когда за огородом и колодцем...», 23.45, «Я учусь ремеслу...», Ещё зима, «Расстареется май...», «В который раз меня пленяет осень!..», «Когда усталость ляжет тенью...», «В старом доме пахнет затхлостью...», «Когда ложатся первые слова...», «Так легко мне было и просторно...», «Зимы выходит срок, но, огрызаясь стужей...», «Устав от колготы и многолюдья...», «Я слезу смахну рукою...», «Отрываю от себя, словно режу пуповину...», Рябиновое вино, «В вологодских кружевах задремавший ельник...», Про валенки на печке

209 Владимир МОНАХОВ. Дудочка января

214 Янислав ВОЛЬФСОН. Из Старой Папки: Концертина



**МОЛОДЫЕ
ПОЭТЫ**

219 Сергей СУТУЛОВ-КАТЕРИНИЧ. Колодец коллизий, или парафраз – рефрен бытия: 12.12.2012 – 12.12.12, Из цикла «Актёр и поэт», Духов день – в ночь накануне Рождества, Стрекоза как заноза любви..., ...И вздрогни под звездой падучей, «Эта земля – ваше лучшее я!», Колодец коллизий, Апрель – надеждами. Январь – былинами..., Сначала – навзрыд..., Бессмертие есть..., Чернобурка, Красная княжна и белая церковь, ...Я был. Он есть. Я буду...

227 Михаил КУЗИН. Серебряный крест: «Город мой...», «Дни текут...», «А ветер северный крепчал...», «На шее мальчишки...», «Весна! Раскисшие помойки...», «Воспевая с похмелья сортиры...», «Как давно я не видел снегов!..», «Рдел закат, как багровая рана...», «Как лихо, правда, годы мчатся!..», «Слякотный вечер...», «У меня на родине...», «Я смотрю, как вдали, в перекрестье куста...», «Надоело спорить и бороться...», О белках, колёсах и клетках, «Луна, – ты рыба...»

236 Геннадий БАННИКОВ. Стихи от Флеша Раевской: В забывчивости лёгкой, Я выйду в открытое небо, На трепет бабочки похоже, А может быть наоборот, Прилетай, Видимо..., Где-то, В глубоководных снах, Дело тонкое, Чужая история, Пришёл и так приятно, Вишнёвый сад или последний день Помпеи, В сущности, Отель Россия, Чтобы выпал какой-нибудь шанс, И всё равно себе не верю, И, может быть, даже не боль

243 Людмила КЛОЧКО. Говорил со мной желтоглазый бес: «Две женщины живут во мне», «Юность моя – волчица...», «Говорил со мной желтоглазый бес...», «— Ты меня помнишь? – голос из мрака...», «Для меня не найдётся места...», «Дурман и пелена цветущих вишен...», «Глотнул меня – и захлебнулся морем...», «Я так преданно жду только тех, кто ко мне не приходит...», Молитва, «Спасибо, мой ангел, за то, что такой беспринципный...», «Я ли такого ждала и просила?..», «Когда уходит тот, кто не пришел...», «Еще нигде не задержалась...», «Если смотришь – смотри в корень...», «Как сову меня одень – в перья...», «День за днём, день за днём, день за днём...»

**ЛИТЕРАТУРО-
ВЕДЕНИЕ**

251 Ирина РЫЛЕНКОВА. Размышления к юбилею (к 105-летию со дня рождения Н.И. Рыленкова)

256 Валерий ЛАТЫНИН. Македонские награды русского поэта Анатолия Парпары

259 Ирина УШАКОВА. «О нашем бывшем богатстве». Постсоветское – не значит – пред апокалипсисом

263 Наталья ЕЛИЗАРОВА. О чём поёт вещий Гамаюн... Рецензия на книгу «Перо Гамаюна»



ТОЧКА ЗРЕНИЯ

- 267 Светлана РОМАНЕНКО.** Как много солнца! Они сошлись. «Авторская сцена – 2014». Кто создал камертон – настроить лиру?
- 276 Олег КИРПАНЁВ.** О поэтическом альманахе-навигаторе «Паровозъ» № 1 Союза российских писателей.
- 281 Ольга МАЛЬЧУГИНА.** Время «Паровоза»
- 285 Антон АЗАРЕНКОВ.** О некоторых тенденциях современной нестоличной поэзии
- 288 От составителя альманаха**

ПАССАЖ

- 290 Сергей ЖБАНКОВ.** Нью-дядя Стёпа, Исповедь учительницы
- 293 Александр АГЕЕВ.** «У коровы тоще вымя...», «В стране хорошего немало...», Моим пародистам, «Луна, как половинка попы...», «Бредит сивая кобыла...», «Эх, высока сизифова гора...», «Да, в семье не без урода...», «Вести сорок лет вокруг пальца Расею...», «Как ни падёт полушка...», Наша бедагогика, «Сурово время перемен...», Русский путь
- 296 Владимир МАКАРЕНКОВ.** Сон Глории

НАШИ АВТОРЫ

297