

**ВЕСТНИК КЕМЕРОВСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВ**

**ЖУРНАЛ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ
И ПРИКЛАДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Журнал издается с 2006 года **№ 33/2015**
Выходит 4 раза в год **Часть I**

Учредитель

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
профессионального образования (ФГБОУ ВПО)
«Кемеровский государственный университет
культуры и искусств»

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор

Е. Л. Кудрина, доктор педагогических наук,
профессор, ректор КемГУКИ

Зам. главного редактора

А. В. Шунков, кандидат филологических наук,
доцент, проректор по научной
и инновационной деятельности КемГУКИ

Ответственный секретарь

Л. Ю. Егле, кандидат культурологии, доцент,
начальник научного управления КемГУКИ

Редактор *Н. Ю. Мальцева*

Перевод *А. А. Щербинин*,
член Союза переводчиков России

Компьютерная верстка *М. Б. Сорокиной*
Дизайн *А. В. Сергеев*

Адрес редакции:
650029, г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17.
Журнал «Вестник КемГУКИ»
Тел.: (3842)73-30-64. Факс: (3842)73-28-08
E-mail: vestnikkemguki@yandex.ru

Электронная версия журнала:
<http://vestnik.kemguki.ru/>

ISSN 2078-1768 © ФГБОУ ВПО «Кемеровский
государственный университет
культуры и искусств», 2015

**BULLETIN OF KEMEROVO STATE
UNIVERSITY
OF CULTURE AND ARTS**

**JOURNAL OF THEORETICAL
AND APPLIED RESEARCH**

Journal is published since 2006 **№ 33/2015**
Published quarterly **Part I**

Founder

Federal State-Funded Educational Institution
of Higher Professional Education
(FSFEI HPE) «Kemerovo State University
of Culture and Arts»

EDITORIAL BOARD

Editor-in-Chief

E. L. Kudrina, Dr. of Pedagogical
Sciences, Professor, Rector of KemGUKI

Assistant Chief Editor

A. V. Shunkov, PhD in Philology, Associate
Professor, Vice-Rector for Research
and Innovation of KemGUKI

Administrative Secretary

L. Yu. Egle, PhD in Culturology,
Associate Professor,
Head of Scientific Department of KemGUKI

Editor *N. Yu. Maltseva*

Translation *A. A. Sherbinin*,
member of the Union of Translators of Russia

Computer layout *M. B. Sorokina*
Design *A. V. Sergeyev*

Address of the Publisher:
650029, Kemerovo, 17 Voroshilov Street.
Journal «Bulletin of KemGUKI»
Tel.: (3842)73-30-64. Fax: (3842)73-28-08
E-mail: vestnikkemguki@yandex.ru

Web Journal link:
<http://vestnik.kemguki.ru/>

ISSN 2078-1768 © FSFEI HPE «Kemerovo State
University of Culture and
Arts», 2015

СОДЕРЖАНИЕ

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Серенков Ю. С. От научного к поэтическому в языке культурологии: очерк тенденции и апология перехода.....	13
Руденко К. А. Историко-культурное наследие как основа развития внутреннего туризма в Татарстане.....	19
Труевцева О. Н. Деятельность международного комитета музеологии по расширению сотрудничества в азиатском регионе.....	24
Посконная Ж. В. Эпос и миф в духовной культуре алтайского народа.....	32
Тугай А. В. Круговой танец ёхор в трудах бурятских исследователей.....	40
Прокопова Н. Л. Постановочные тенденции кузбасских спектаклей для детей как отражение российской театральной культуры 2010 годов.....	46
Бажанова Р. К. Превращение в составе артистического опыта.....	57
Лесовиченко А. М. Уроки новосибирского «Тангейзера».....	64
Лиханина Е. Н. Креативные и творческие индустрии как социально-культурное условие развития современного индустриального города.....	70
Миненко Г. Н., Кузякина Т. И. Духовность и музыка.....	78

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Ходанен Л. А. Куклы в спектакле драматического театра «Кетч со смертью» (по произведению Э.-Э. Шмитта «Оскар и Розовая дама» из цикла «О незримом»).....	91
Чепурина В. В. Синтез искусств в реализации творческих проектов Государственной филармонии Кузбасса им. Б. Т. Штоколова (2000–2010 годы).....	96
Григорьянц Т. А. Актуализация пластичности в спектаклях Кемеровского областного театра драмы имени А. В. Луначарского (конец XX – начало XXI века).....	104
Шестакова И. В. Изобразительная система в фильме В. Шукшина «Калина красная».....	111
Прокопьев М. В., Дробышевская М. Е. Сибирский авангард в европейском контексте: В. Кандинский, П. Клее и О. Янкус.....	118
Гончаренко С. С. Визуальные паттерны матрицы серийных преобразований.....	128
Зырянов М. Л. Церковное чтение: особенности русской православной традиции.....	135
Тончук П. О. «Рисунки по шелку» Фируза Бахора: восточные влияния в большом полифоническом цикле.....	143
Старикова А. В. Развитие идей Ф. Бузони в «Рабочей книге» Г. Гальстона.....	148
Старикова Е. Н. Особенности музыкально-художественного мышления О. Мессиаана.....	156
Умнова И. Г. Преломление музыкально-просветительских традиций в литературной деятельности композитора Сергея Слонимского.....	165

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Заруба Н. А. Подготовка специалиста в сфере государственного и муниципального управления в вузе: адаптивный подход.....	172
Коноплянский Д. А. Формирование конкурентоспособности выпускника вуза в процессе обучения: роль государственно-частного партнерства.....	179
Шевцова М. М., Кудрина Е. Л. К вопросу о патриотическом воспитании детей и молодежи.....	185
Смирнов Я. Ю. Система музыкально-эстетического воспитания детей, подростков, молодежи и пути повышения ее эффективности.....	194
Григоренко Н. Н., Зарипов А. А. Кластерный подход к формированию военно-профессиональных компетенций.....	203
Гендина Н. И., Колкова Н. И. Виртуальные средства межкультурных коммуникаций: сравнительный анализ самоидентификации коренных малочисленных народов на отечественных и зарубежных сайтах.....	209
Холостов К. М. Алгоритм реализации универсального метода анализа и оценки графических документов.....	226
Стегаева М. В. Стандартизация библиографического объекта «организация»: отечественный и зарубежный опыт.....	235

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ УНИВЕРСИТЕТА

Пономарев В. Д., Шунков А. В., Бурдина Н. Д. КемГУКИ в евразийском образовательном и культурном пространстве: признание и развитие.....	244
Алфавитный указатель авторов.....	254