

содержание

Игорь Эммануилович Грабарь жизнь прожил долгую и успел невероятно много. Он написал монографии о творчестве Левитана, Репина, других русских художников, подготовил первую в России историю русского искусства в шести томах, руководил реставрацией икон Андрея Рублёва, издал первый научный каталог Третьяковской галереи, попечителем которой был назначен в 1913 году. А с 1918 по 1930 год Игорь Грабарь руководил Центральными реставрационными мастерскими, в 1937 — 1943 годах возглавлял Московский художественный институт, в 1942 — 1946 годах был директором Института живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской академии художеств...

Как он умудрялся находить при этом время для собственных живописных работ, представить нелегко, однако среди созданных им шедевров такие знаменитые картины, как «Сентябрьский снег», «Февральская лазурь», «Луч солнца», «Белая зима. Грачинские гнёзда», «Мартовский снег» и многие другие, а также великолепные портреты его замечательных современников — например, композитора С.С. Прокофьева.

Картина «Рябины», которую вы видите на 2-й обложке, — одно из многочисленных полотен Игоря Грабаря, посвящённых природе. Картина отчасти сходна с работами французских импрессионистов: огромная рябина на первом плане написана густыми, рельефными мазками, и это позволяет художнику донести настроение, царящее в природе в предчувствии приближающейся осени. А всё полотно исполнено настолько мастерски, что от него трудно отвести взгляд.



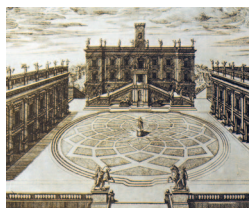
КАК говорят рыбы?
Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.
Стр. 6

В ДРЕВНИЙ город Пергам, знаменитый в античные времена, приглашает журналист Лидия Чешкова.
Стр. 8



КОГДА появился первый зоопарк?
Стр. 11



КАКИЕ экспонаты хранят римские Музеи Капитолия?
Стр. 14

ПРАВДА ЛИ, что бинокль изобрёл Галилео Галилей?
Стр. 24

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?», «Со всего света», «Игротека» и многие другие наши рубрики.

Пять тысяч ГДЕ,
семь тысяч КАК,
сто тысяч ПОЧЕМУ!

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе различных образовательных учреждений