

W 199

ŒUVRES

CHOISIES

DE PIRO

AVEC

UNE ANALYSE DE SON THÉÂTRE ET DES NOTES

PAR M JULES TROUBAT

PRÉCÉDÉES D'UNE NOTICE

PAR M. SAINTE-BEUVE

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE



PARIS

GARNIER FRERES, LIBRAIRES-ÉDITEURS

6, RUE DES SAINTS-PÈRES, 6



LIBRAIRE  
W. KLOTSCHKOFF  
ST. PÉTERSBOURG

ŒUVRES  
CHOISIES  
DE PIRCN



---

PARIS. — IMPRIMERIE CHARLES BLOT, RUE BLEUE, 7

---

OEUVRES  
CHOISIES  
DE PIRON

AVEC  
UNE ANALYSE DE SON THÉÂTRE ET DES NOTES

PAR M. JULES TROUBAT

PRÉCÉDÉES D'UNE NOTICE

PAR M. SAINTE-BEUVE

de l'Académie française

---

PARIS  
GARNIER FRÈRES, LIBRAIRES-ÉDITEURS  
6, RUE DES SAINTS-PÈRES, 6.

1883

## ALEXIS PIRON

« Vous savez ma façon vive de conter et de broder dans un premier mouvement. Je vis l'heure où M. D... allait passer en l'autre monde sur les ailes de mon esprit content, à force de rire et de pleurer. Ça ne fait pas le même effet sur vous, parce que ceci n'est rien, dénué des circonstances et du détail de la chose.....

• Vous dire mes bons mots, mes apostrophes, mes invectives, ce serait vouloir arranger les combinaisons des atomes. »  
(*Lettres de Piron.*)

Piron, le sel et la gaieté même, est un sujet qui tente, mais auquel il est difficile de faire tenir tout ce qu'il promet; on ne ressuscite pas la gaieté pure : elle a jailli, elle a sauté au plafond, elle s'est dissipée. Représentons-nous les gais causeurs, les hommes de verve et de mimique excellente que nous avons connus ou que nous possédons, ceux qui, dans une soirée, les portes closes, en parodiant ou nos auteurs, ou nos orateurs, ou nos simples bourgeois, nous font rire aux larmes, — Henry Monnier, Vivier, feu Romieu, Méry