

35 centimes, avec un beau portrait gravé sur acier.

G A L E R I E
DES
CONTEMPORAINS ILLUSTRES,

PAR
UN HOMME DE RIEN.

Laissons là les théories pour ce
qu'elles valent. En histoire comme
en physique, ne prononçons que
d'après les faits.

— CHATEAUBRIAND. —

91^e LIVRAISON.

(7^e du 8^e vol.)

M. TIECK.

PARIS,
A. RENÉ ET C^{ie}, IMPRIMEURS-ÉDITEURS,
Rue de Seine-Saint-Germain, 32.



M. LUDWIG TIECK.

M. LUDWIG TIECK.

Ich halte Tieck für den 'deuthesten
Dichter.

Je considère Tieck comme le plus alle-
mand des poètes.

MENZEL, *Deutsche Literatur* (T. IV,
page 140).

J'ai dit qu'il ne restait plus en Allemagne que trois membres éminents de cette grande famille littéraire qui se groupait autour de Goethe et de Schiller, un vieux critique, un vieux philosophe et un vieux poète. J'ai déjà esquissé la vie du critique, M. W. Schlegel; j'essaierai plus tard de donner une idée des travaux du philosophe, M. Schelling; je vais parler aujourd'hui du poète, M. Tieck.

Les nombreux ouvrages de M. Tieck, qui est un des écrivains les plus féconds de ce siècle, doivent à leur caractère plus spécialement national de n'avoir jamais obtenu à l'étranger la