

А. П. Сумароков

Чудовищи

Комедия

Сия комедия сочинена в июне месяце 1750 года, на Приморском дворе.

А. П. Сумароков. Драматические произведения.

Л., "Искусство", 1990

[ОСР Бычков М.Н.](#)

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Бармас.

Гидима, жена его.

Инфимена, дочь их.

Валер, любовник ее.

Дюлиж, петиметр.

Хабзей, ябедник.

Критициондиус, педант.

Додон, судья.

Финист, судья.

Финетга, служанка Бармасова.

Арликин, слуга Бармасов.

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

ЯВЛЕНИЕ I

Бармас и Гидима.

Гидима. Я и слышать не хочу, чтоб дочь моя была за Хабзеем. Статное ли это дело, чтоб я дочь свою выдала за ябедника.

Бармас. Мы люди разоренные, да ежели эдакого человека у нас в родне не будет, так мы и совсем пропадем.

Гидима. Инфимена будет за Дюлижем.

Бармас. Да что тебе в нем нравится?

Гидима. Всё.

Бармас. Однако ж что ж бы то такое было?

Гидима. Всё, всё, я говорю. Волосы подвивает он хорошо, по-французски немножко знает, танцует, одевается по-щегоольски, знает много французских песен; да полно еще, не был ли он и в Париже. Что тебе больше надобно? Вить нам зятя доставать не с небес.

Бармас. А как нас в вотчинной коллегии обвинят, так нам в те поры французские песни не помогут.

Гидима. Да как он станет петь, так судья-то у него надумается.

Бармас. Он еще детинишка молодой, а тот человек уж в летах, постоянной, скромной...

Гидима. Каков он ни есть, только я дочери своей за него не отдам; а ежели ты больше врать