

литературное
НОВОЕ
обозрение

Содержание № **192** [2'2025]

НОВАЯ ПОЭЗИЯ

7 *Виталий Зимаков. если верить мёртвым авиаторам*

10 *Сергей Рыженков. соответственно*

МЕТРОПОЛИИ КУЛЬТУРЫ / ПРОВИНЦИИ ОПЫТА
Составитель блока: Илья Калинин

15 *Илья Калинин. Метрополии культуры / провинции опыта*

ЧАСТЬ 1. МЕТРОПОЛИИ КУЛЬТУРЫ

19 *Реймонд Уильямс. Новая метрополия (пер. с англ. Николая Вокуева)*

28 *Стюарт Холл. Запад и Остальной мир: дискурс и власть (пер. с англ. Николая Вокуева)*

48 *Николай Вокуев. «Структуры чувства» «бунтующих периферий»: русскоязычный деколониальный дискурс в перспективе культурного материализма и семиотики культуры*

ЧАСТЬ 2. ПРОВИНЦИИ ОПЫТА

- 64** Формирование диаспорического интеллектуала: интервью Стюарта Холла Куан-Хсинг Чену (пер. с англ. Николая Вокуева)
- 82** Илья Калинин. Поэтика истории: русский формализм о метрополии и периферии
- 122** Степан Попов. «Я рассказываю о событиях и przygotowляю из себя... препарат»: русские формалисты между биографическом опытом и литературной теорией

КУЛЬТУРА (В) РЕЛОКАЦИИ

Составители блока: Ирина Головачева, Любовь Бугаева

- 135** Ирина Головачева, Любовь Бугаева. От составителей
- 143** Ирина Головачева. За солнцем: case study Олдоса Хаксли на фоне континентальной и трансконтинентальной миграции британских писателей в межвоенные десятилетия
- 164** Ольга Панова. Черные среди красных: афроамериканские экспатрианты и мигранты в СССР 1930-х годов
- 184** Александр Белобратов. «У грязной стены мировой истории»: австрийская поэтесса Клара Блюм в странствиях
- 199** Любовь Бугаева. Изгнание из рая: судьба «голливудской десятки»

АХМАТОВСКИЕ СИРОТЫ

Составитель блока: Юрий Левинг

- 217** Юрий Левинг. «Ахматовские сироты». Предисловие к блоку статей
- 222** Роман Тименчик. Ахматова и т.н. «сироты»
- 242** Приложение: Анатолий Найман. О «Поэме без героя» Ахматовой
- 246** Евгений Сошкин. Мертвые сироты Ахматовой
- 260** Александр Долинин. Стихотворение Иосифа Бродского «Дорогая, я вышел сегодня из дому поздно вечером...»: небιοграфическое прочтение
- 272** Лев Оборин. «Растительность» Анатолия Наймана: к поэтологии разветвления

- 284** *Юрий Левинг.* Куда (и откуда) скачет всадница матраса?
Еще раз об интертекстуальных связях «Письма в оазис»
Бродского

Я З Ы К С В И Д Е Т Е Л Ь С Т В А, Я З Ы К К А Т А С Т Р О Ф Ы

- 311** *Шимон Зандбанк.* «От ужаса пустоты»: о разрушении мимезиса в поэзии Дана Пагиса (пер. с иврита Никиты Быстрова)
- 319** *Никита Быстров.* «Тихий шепот без слов»: язык молчания в поэзии Дана Пагиса
- 335** *Дан Пагис.* Стихи из разных книг (пер. с иврита Шломо Крола и Никиты Быстрова)

IN MEMORIAM

ШАМШАД АБДУЛЛАЕВ (01.11.1957—23.10.2024)

- 340** *Александр Уланов.* Крепкая глина
- 343** *Александра Цибуля.* «Зрачок сумасшедшего» как «невыносимый образ»
- 346** *Иван Оносов.* Зрение незримости
- 348** *Никита Сафонов.* Рябь и ритм: опыты чтения
- 354** *Сергей Завьялов.* Родовая пыль
- 358** Последнее интервью Шамшада Абдуллаева. Поэзия — это необходимая фальшь (беседовал Владимир Коркунов)

Б И Б Л И О Г Р А Ф И Я

- 367** *Алексей Павловский.* Новая теория постпамяти, или Почему не работает концепция Марианны Хирш (Рец. на кн.: Хирш М. Поколение постпамяти. М., 2021)
- 388** *Федор Николаи.* Ресентимент и негодование: фрагменты интеллектуальной истории и политической социологии эмоций (Рец. на кн.: Фишман Л. Неравенство равных. М., 2024; Demertzis N. The Political Sociology of Emotions. N.Y.; L., 2020; Schneider R.A. The Return of Resentment. Chicago; L., 2023)
- 401** *Вера Мильчина.* Блестящий донос на Просвещение (Рец. на кн.: Maistre J. de. Quatre chapitres sur la Russie / Édition établie, présentée et annotée par Pierre Glaudes. Paris: Vagabonde, 2024)

- 408** *Ольга Дмитриенко.* «Ключи» к Набоковскому коду (Рец. на кн.: Воронина О. Тайнопись: Набоков. Архив. Подтекст. СПб.: Изд-во Ивана Лимбаха, 2023)
- 415** *Светлана Лащенко.* Музыкальные аллюзии русской словесности (Рец. на кн.: Кац Б. Музыкальные ключи к русской литературе: статьи и очерки. СПб.: Изд-во Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2024)
- 421** *Артем Зубов.* Научно-фантастическое «словотворчество» (Рец. на кн.: Noletto I.A.C. Fictional Languages in Science Fiction Literature. L.; N.Y., 2024)
- 426** *Леонид Чекин.* Карты в книгах XVI—XVIII вв.: картографирование вымысла и иллюзорность источниковедения (Рец. на кн.: Шартье Р. Карты и вымысел (XVI—XVIII века). СПб.: Изд-во Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2024)

431 Новые книги

НА ПОЛЯХ

- 446** *Андрей Ранчин.* Толстовский след в «Даре» Набокова: еще раз об эпиграфе к роману

ХРОНИКА НАУЧНОЙ ЖИЗНИ

- 449** *Анна Сабсай, Елизавета Яковенко.* Международная конференция «Ян Сатуновский: нахальство знать, что это стихи» (Дартмутский колледж, 4 мая 2024 года)
- 456** *Анна Синицкая.* XXII Пирровы чтения «Зло как благо. Интерпретация культурных кодов» (Лаборатория исторической, социальной и культурной антропологии, Саратов, 27—29 июня 2024 года)
- 471** *Иван Сапогов, Вадим Данилов.* XXII Международная конференция молодых ученых «Векторы». Секция «Миры советского человека: к перспективистскому советоведению» (МВШСЭН, 19—20 апреля 2024 года)

479 Наши авторы

481 Summary

485 Table of Contents

489 Our Authors