

PETITES
CAUSES CÉLÈBRES

SOMMAIRE. — Pourquoi ces petits livres ? — La vérité au Palais. — **Tribunaux civils :** — LA VILLE DE PARIS CONTRE LA PRINCESSE DE CRAON. — Testament de la comtesse du Cayla. — Saint-Ouen légué au comte de Chambord. — Les mercredis de Louis XVIII et le sac de madame du Cayla. — La Bible illustrée de billets de banque. — M. de Lamartine et l'histoire. — Le tableau de Ruth. — Les béliers du pacha d'Égypte. — Jugement. — **PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE.** — M. CHARLES DE BOIGNE CONTRE M. EUGÈNE SCRIBE. — *Mon Étoile*, comédie. — Histoire de la *Haine d'une femme*, de Michel et Christine et de la Chanoinesse. — M. Dupin et Francis Cornu. — Louis-Philippe, collaborateur de M. Scribe. Sujet de leur pièce, discussion : intervention de la comtesse de Neuilly. — **SÉPARATION DE CORPS.** — MADAME LA COMTESSE DE MONTESQUIOU-FEZENSAC, NÉE CÉCILE DE CHARETTE, CONTRE M. DE MONTESQUIOU, OFFICIER DES GUIDES. — M^e Berryer et M^e Rivière, avocats. — Un mot de la duchesse de Berri sur ce mariage. — Un enfant volé par sa mère. — Chasse à la petite fille. — Un château assiégé. — La conquête d'un berceau. — Jugement. — **Cour d'assises.** — VICTOR DOMBEY. — Assassinat d'Isaac Walh. — Un horloger dans une malle. — Le meurtre et le bal. — *La Closerie des Lilas*. — Me Nogent de Saint-Laurent. — Condamnation à mort. Exécution de Dombey. — Sa recommandation à l'exécuteur. — Perfectionnement de l'échafaud. — Histoire de la guillotine. — Le docteur Guillotin et le chirurgien Louis. — *La Louise*. — Le croissant devenu triangle. — Mot de Chateaubriand sur la guillotine. — Un couplet. — Le patient souffre-t-il après la décollation ? — Expériences. — *L'Arrière-douleur*. — Les docteurs allemands. — Le père d'Eugène Sue contre Cabanis. — La tête de Charlotte Corday. — Le soufflet du bourreau. — **Anecdotes.** — *La Tête Noire* et la maison Bancal.

PÉTITES

CAUSES CÉLÈBRES

PAR

FRÉDÉRIC THOMAS

AVOCAT A LA COUR IMPÉRIALE.



PARIS

GUSTAVE HAVARD, ÉDITEUR

Rue Guénégaud, 15.

ON SOUSCRIT, 15, PLACE DE LA BOURSE, CHEZ M. PALIS

Directeur de l'Office Administratif, des copies, autographies,
rédactions, dessins, traductions, etc., etc., etc.

1855



PETITES

CAUSES CÉLÈBRES

L'accueil inespéré fait au *Courrier du Palais* que depuis six mois publie l'*Estafette* tous les dimanches nous engage à changer de forme et à expérimenter si la chronique des tribunaux trouvera le livre aussi propice que le journal, et si les feuilles réunies d'une brochure seront aussi bien reçues que les feuilles éparses d'une gazette.

On ne connaît jusqu'ici que des journaux et des Revues du palais ; mais qui lit ces