

# Hiiu köster

ja

# Saare kirikuherre

ja

kahetka muud juhtumiste järelle üles kirjutatud lugu.

Kirjutanud

M. S. Eisen.



Nakkeres, 1893.

P. Erna raamatu kaupluse tuluga trükitud.

Ä

Дозволено Цензурою. Дерптъ, 21 Сентября 1892 г.

---

Печатано въ типографіи Г. Кузя въ г. Везенбергѣ 1893 г.

Ä

## Hiiu köster ja Saare kirikuherra.

Gi joo meil lugijad ka viina,  
Sest viin ju saadaks põrgu piina,  
Nad joovad elu tilkafit:  
Pool toopi päewas — pahsami.

Uus laulit.

Minema aasta käisin Kollil wana mara kõrjamas. Kollit eit kõneles mulle mitu wana juttu. Oli muu tööd füllalt neid paberisse pistata. Viimaks kippus eidel wäsimus peale. Kollit taat nägi seda. Kohe ruttas eidele appi.

„Vanu jutte ja laulusid ma ei oska,” ütles Kollit taat mulle, „aga kui soowite, kõnelen teile uue jutu. Ja selle kohta wõin tõendada, et lugu tõesti ... n fündinud.”

„Minugi poolest!” vastasid viina. „Gi saada jutte, siis piab uutega leppima. Noh alustu illi taat.”

„Ega te veel Hiiu köstr i ja Saare kiriku-  
lugu ei tunne?” päris Kollit taat.

„Mis mehed need on?” küüsik mina.

„No jah, arwasin küll, et te nende lugu ei tunne,”  
Kollit taat rõõmsalt. Küll teile kõhe jutustan.  
Siis!

„See oli ühel talisel öhtul, kui õues korraga  
koera haukumist kuulsime. Ütlesin pojale Han-

sule: „Hans, mine õue waatama, käs sealt tuleb. Enne kui Hans veel õue peafis, tehti tua uks lahti ja sisse astus habenit isanda moodi mees, ilma „tere õhtut“ ülemata. Kohe põöras wõeras ennast Hansu poole ja ütles: No mine, mine õue ja too kiriku herra tappa!“

„Mis kirikuherra?“ küüs Hans suuri silmi tehes.

„Saare kirikuherre?“ kostis wõeras. „Aga ära lobise, mine parem ruttu kirikuherrat sisse tooma!“

Hans tahtis veel küsida, aga juba lükkas wõeras ta uksest välja üteldes: „Mine aga peale!“

Ma ei uskunud oma kõrmu. Ülepea ei saanud ma asjast õiget aru: Hans pidi Saare kiriku herra tappa tooma. Enne veel kui otsust jõudsin pärida, põoris wõeras ennast minu poole ja küsis: „Sina küll wist siit maja peremees oled?“

„Küllap wist. Aga käs te siis olete?“ pärisin ma.

„Mina? Hiiu köster olen ma. Saare kirikuherraga tuline teile wõeraaks!“ vastas wõeras.

„Saare kirikuherraga?“ küüsini ma imestledes. „Aga ma ei tunne ju Hiiu köstrit ega Saare kirikuherrat.“

„Pole wiga! Küll saad pea tunda!“ vastas wõeras.

Hiiu köstri ette kuulutus pidi liig pea täide minema. Sellamal filmapilgul awati tua uks. Poiss Hans astus sisse. Mina waatan: keegi Hansu kutil. Mötlen, et see meie Tuku. Hüüan waljuste: „Sina, taim, ruttu Hansu kutilt maha!“

Waewalt sain selle sõna suust, kui Hiiu köster

mulle künarnufuga mööda külge muksas ja ütles:  
„Sõge, kas sa ei näe, et see Saare kiriüherra on!“

Nüüd alles waatasin wähä paremini ja nägin,  
et sell, keda ma Hansu kükil oma Tukus püdasin,  
suur pruunikas habe oli.

„Mis kiriüherra see on, kes inimeste seljas ratsa  
söidab?“ küsfin tasa Hiiu köstrilt.

„Ara lobise nii palju!“ kähwas mulle Hiiu kös-  
ter wasta. „Mine parem, anna kiriüherrale tooli!“

Ei aidanud muud kui ruttasin kiriüherrale tooli  
andma. Hans pani kiriüherra kohe tooli peale is-  
tuma. Nüüd alles nägin ma, et Saare kiriüherral  
sugugi jalgu ei olnud. Sestap ta siis ka Hansu kükil  
söitis.

Muidu näitas terwe lugu aga mulle nagu mõis-  
tatus. Siiski juba hakas seletus tulema.

Kui Saare kiriüherra kindlalt toolil istus, alus-  
tas ta juttu. „Te teate juba kes ma olen? Ma olen  
heaks arwanud teile Hiiu köstriga wõberaks tulla!“  
ütles Saare kiriüherra pikalt, walju, selge häälega  
nagu kiriüherra.

Ma nikutasin wähä pead, ilma et oleksin tead-  
nud, mis niisuguse jutu peale kostta.

Perenaene oli kõrvat kiulnud, mis sugused wõde-  
rad neil öömajale tulnud. Kiriüherra ja köster, kui  
ka Hiiust ja Saarest, tegiwad oma nimedega perenaesel  
nagu tule taha. Pani ruttu panni tulele ja hakas  
sia kintsu praadima. Lüdruku käskis mune katki lüia,  
et munakooki teha.

„Noh, seda ma näen, mõistlik naene sa oled!“