

102
30 ESSAI

SUR LA VIE ET LE CARACTÈRE

DE

J.-J. ROUSSEAU

PAR

G.-H. MORIN

PARIS

LEDOYEN, LIBRAIRE, PALAIS-NATIONAL,
GALERIE D'ORLÉANS, 31.

—
1851

ESSAI
SUR LA VIE ET LE CARACTÈRE
DE
JEAN-JACQUES ROUSSEAU.

TABLE DES CHAPITRES.

	Pages
CHAPITRE I^{er}. — De la nécessité et des difficultés de l'apologie de Rousseau.....	1
CHAP. II. — Du séjour de Rousseau à l'Ermitage.....	8
CHAP. III. — Du séjour de Rousseau à Montmorency, jusqu'à l'époque du décret.....	81
CHAP. IV. — Du séjour de Rousseau en Suisse.....	122
CHAP. V. — Du séjour de Rousseau en Angleterre.....	164
CHAP. VI. — Du séjour de Rousseau en France, depuis son départ d'Angleterre jusqu'à son retour à Paris.	262
CHAP. VII. — Du séjour de Rousseau à Paris, et de son état moral à cette époque.	293
CHAP. VIII. — De la retraite de Rousseau à Ermenonville, et des causes de sa mort.	413
CHAP. IX. — Des calomnies intentées contre la mémoire de Rousseau, depuis sa mort jusqu'à nos jours. Réfutation de quelques jugements récents.	450
CHAP. X. — Du caractère de Rousseau.	494
CHAP. XI. — Des ouvrages de Rousseau.	550
NOTES SUPPLÉMENTAIRES.	573

7 102
30

ESSAI

SUR LA VIE ET LE CARACTÈRE

DE

J.-J. ROUSSEAU

PAR

G.-H. MORIN

PARIS.

LEDOYEN, LIBRAIRE, PALAIS-NATIONAL,
GALERIE D'ORLÉANS, 31.

—
1851

À

ESSAI

SUR LA VIE ET LE CARACTÈRE

DE

JEAN-JACQUES ROUSSEAU.

CHAPITRE I.

De la nécessité et des difficultés de l'apologie de Rousseau.

Il n'est guère de caractère qui ait été plus souvent analysé que celui de Rousseau ; il n'en est guère, non plus, qui ait été plus mal apprécié. Dans l'origine, l'opinion publique se forma sur des données, la plupart mensongères, que la légèreté et la haine eurent bientôt accréditées. Depuis, les éditions *augmentées et corrigées*, les notices, les anecdotes, les digressions, se sont succédé, sans que ce jugement primitif ait sensiblement varié ; de sorte qu'on peut dire qu'après les soixante-dix ans qui se sont écoulés depuis la mort de Rousseau, la question en est à peu près au même point que de son vivant. Rousseau est maintenant un de ces types historiques que l'on regarde comme définis sans retour, et qui, d'ailleurs, n'intéressent plus assez pour qu'on puisse espérer de ramener sur eux l'attention publique.

Il y a vingt-cinq ans, un écrivain, peu connu, essaya de ranimer cette question presque éteinte ⁽¹⁾. Son travail contient beaucoup de détails inédits, les uns futiles, les autres, d'une importance décisive. Du reste, sa critique littéraire est si faible, son style si médiocre, que, sans quelques injures du parti rétrograde qui le firent un peu valoir, son ouvrage, précieux pourtant sous bien des rapports, n'eût pas même été remarqué. Honnête, bienveillant, modéré, mais superficiel, méticuleux et parfois prévenu, Musset-Pathay n'avait ni assez de zèle, ni une connaissance assez appro-

⁽¹⁾ Musset-Pathay, *Histoire de la vie et des ouvrages de Rousseau*, 2 vol. Paris, 1821 ; et *Œuvres inédites de Rousseau*, 2 vol. Paris, 1825.