

Н. П. Николев

Стихотворения

Оригинал здесь -- <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5381>

Н. П. Николев (1758--1815)

Родился в дворянской семье, был в родстве с Е. Р. Дашковой, которая приняла участие в его воспитании. В конце 1770-х гг. начал военную службу, но вскоре у него ухудшилось зрение, и он вышел в отставку. Даже почти совсем ослепнув, продолжал литературную деятельность. Значителен вклад Николева в русскую драматургию XVIII в. (комическая опера "Розана и Любим", трагедия "Сорена и Замир" и целый ряд других пьес). Поэтическое творчество Николева, начавшееся с отроческих лет и продолжавшееся всю жизнь, связано с самыми разными жанрами и темами. Многочисленны его духовные оды -- переложения псалмов, молитв и т. д. Не меньше внимания поэт уделял одам торжественным, преимущественно хвалебным, а также философско-нравоучительным. Особое место среди стихов Николева занимают шуточные оды ("Ода российским солдатам на взятие Очакова" и др.). В обширном "Лиро-дидактическом послании Е. Р. Дашковой" Николев развивал свои литературно-эстетические взгляды, в частности, восторженно отзываясь о творчестве М. В. Ломоносова. Значительный интерес представляют стихотворные дружеские послания Николева, отражающие некоторые стороны его частной жизни (например, его слепота, деревенский быт и др.). Современники больше всего ценили песни Николева. Его "высокая поэзия" неоднократно вызывала насмешки со стороны Н. М. Карамзина и И. И. Дмитриева. Николев, в свою очередь, вел с ними полемику. В поддержку Николева выступали И. А. Крылов и А. И. Клушин. С 1792 г. Николев был членом Российской академии, позднее избран почетным членом Общества любителей словесности при Московском университете и Беседы любителей русского слова.

Основная часть произведений Николева вошла в его "Творении" (М., 1795--1798, ч. I--5).

Автор вступ. статьи и коммент. Н. Д. Кочеткова

Письмо к Федору Григорьевичу Карину на кончину Александра Петровича Сумарокова
<К приятелю>
Эпитафия к живому
Песня ("Вечерком румяну зорю...")
К моей лире. Рондо

ПИСЬМО К ФЕДОРУ ГРИГОРЬЕВИЧУ КАРИНУ НА КОНЧИНУ АЛЕКСАНДРА ПЕТРОВИЧА СУМАРОКОВА

Скрепись, Карин!.. Ах, нет! пролей потоки слезны;
Для благодарных душ они теперь любезны.
Стени со мной, стени! нас долг к тому влечет;
Лишились мы, увы!., кого, кого уж нет?
Карин!., наставника и друга мы лишены,
Дражайши дни того навеки пресечения,
Который нам прямой к Парнасу путь открыл,
Прославился и нас ко славе поощрил;
Кто, дарования с искусством соединяя,
Магнитом был сердец, к себе их привлекая.
Ах! можно ль, чтобы кто по нем не восстенал,
Когда он чувства в бесчувственных рождает?