

Рецензент — доктор псих. наук *Л. И. Плакшина*
 Научный консультант — доктор мед. наук *Л. И. Белякова*

Иншакова, Ольга Борисовна.

И746 Мультидисциплинарный анализ становления фонематического навыка письма у младших школьников / О. Б. Иншакова. — 2-е изд., эл. — 1 файл pdf : 284 с. — Москва : Изд-во В. Секачев, 2020. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-4481-0730-6

Монография посвящена лонгитюдному изучению процесса овладения фонематическим принципом письма младшими школьниками общей образовательной школы.

В исследовании представлена авторская стандартизированная методика изучения и оценки фонематического навыка письма учащихся, которая может быть использована на протяжении всего этапа начального обучения.

Автор монографии Иншакова Ольга Борисовна, профессор кафедры логопедии МПГУ, директор Центра коррекции речи «Педагогика и психология развития».

Монография адресована специалистам различных научных областей, занимающихся изучением формирования навыка письма и его нарушением.

Электронное издание на основе печатного издания: Мультидисциплинарный анализ становления фонематического навыка письма у младших школьников / О. Б. Иншакова. — Москва : Изд-во В. Секачев, 2013. — 282 с. — ISBN 978-5-88923-359-6 — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-4481-0730-6

© О. Б. Иншакова, 2013
 © В. Секачев, издание, 2013

Содержание:

Введение	5
Глава 1. Современные подходы к изучению процесса формирования навыка фонематического письма у младших школьников.....	10
1.1. Теоретико-методологические основы изучения письма как «рецептивной» ступени в овладении письменной речью.....	10
1.2. Семиотическая система письма	22
1.3. Письмо как сложный поведенческий акт с позиции теории функциональных систем.....	34
1.4. Нейропсихологические основы процесса письма.....	38
1.5. Современные психофизиологические методы изучения ВПФ.....	56
1.6. Психолого-педагогические основы формирования навыка письма.....	60
1.7. Успешность овладения навыком письма как показатель уровня интеллекта.....	79
1.8. Психомоторный компонент письма.....	87
1.9. Современная концепция обучения письму младших школьников.....	100
Глава 2. Методы и методики экспериментального изучения письма у младших школьников.....	110
2.1. Основные исследовательские методики и процедуры их проведения.....	113
2.1.1. Авторская стандартизированная методика изучения фонематического письма у младших школьников и процедура оценки результатов.....	113
2.1.2. Методика изучения устной речи и осознанного фонематического анализа и синтеза и процедура оценки результатов	131
2.1.3. Статистические методы обработки результатов изучения письма, устной речи и навыков осознанного фонемного анализа и синтеза.....	140
2.2. Дополнительные методики экспериментального исследования детей младшего школьного возраста.....	142
2.2.1. Методы-операции эмпирического исследования (анкетирование, опрос, анализ документации).....	142
2.2.2. Методики психологического, нейропсихологического, психофизиологического обследования	144

Глава 3. Результаты междисциплинарного изучения становления навыка письма у младших школьников.....	148
3.1. Процесс овладения навыком фонематического письма генеральной выборкой учащихся начальных классов.....	148
3.1.1. Характеристика письменных умений первоклассников в начале обучения (сентябрь).....	148
3.1.2. Процесс овладения письмом учащимися с 1 по 4 класс.....	153
3.2. Результаты изучения устной речи и навыков анализа и синтеза у учащихся.....	189
3.3. Интеллектуальные показатели генеральной выборки учащихся.....	209
3.4. Нейропсихологический анализ состояния высших психических функций и функций программирования и контроля учащихся	217
3.5. Характеристика уровней постоянных потенциалов мозга у школьников в процессе письма	239
Обсуждение результатов исследования и общие выводы.....	248
Список литературы	257