

11
—
63

Ä

OHÉ! VITRIER!

Ä

LIBRAIRIE E. DENTU, ÉDITEUR

DU MÊME AUTEUR

LES COULISSES ARTISTIQUES, 1 vol..	3 fr.
LE NOUVEL ART D'AIMER, 4 ^e édit., 1 vol.	3 —
LES MANGEUSES D'HOMMES, 4 ^e édit., 1 vol.. . . .	3 —
VISAGES SANS MASQUES, 2 ^e édit., 1 vol.	3 —

IMPRIMERIE D. BARDIN, A SAINT-GERMAIN EN LAYE

OHÉ ! VITRIER !

PAR

PIERRE VÉRON



PARIS

E. DENTU, ÉDITEUR

LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES

PALAIS-ROYAL, 15-17-19, GALERIE D'ORLÉANS

—
1879

Tous droits réservés.

Ä



PRÉFACE



hé vitrier?...

— *Eh bien oui!... Ohé vitrier?*
Pourquoi?

Parbleu, parce que la France, en matière d'abus, est comme ces avarés qui recollent obstinément avec du papier leurs vitres avariées.

C'est laid et ça ne tient pas.

Pour que la France se décide à remplacer les vieux carreaux fêlés, il faut les casser tout à fait.

Cassons!

P. U.



LA QUESTION DU DIVORCE



ES gourmets de scandale n'ont pas à se plaindre. On leur fait des menus poivrés à souhait.

Presque chaque matin, le lecteur, en ouvrant les journaux, y rencontre — et la lectrice aussi — quelque variation cascadeuse sur un nouveau procès en séparation de corps. Demandez le plat du jour ! Goûtez-en, goûtez-y. La petite fête est charmante. C'est l'honneur des familles qui régale !

Et partout, sur le trottoir boulevardier, au club, au café, dans les intérieurs bourgeois comme dans le salon aristocratique, on n'entend que ce même refrain gouailleur :