

71106
465

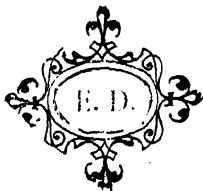
A

HÉROS & Pantins

PAR
LÉON CLADEL

1035-
692

AVEC UNE PAGE DE CAMILLE LEMONNIER



PARIS
E. DENTU, EDITEUR
LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES
PALAIS-ROYAL, 15, 17, 19, GALERIE D'ORLÉANS

A

HÉROS & PANTINS

OEUVRES de LÉON CLADEL

Les Martyrs ridicules
L'Amour romantique
Pierre Patient
Le Deuxième mystère de l'Incarnation
Le Bouscassiè
La Fête votive de Saint-Bartholomée Porte Glaive
Les Va-nu-pieds
L'Homme de la Croix-aux-Boeufs
Petits cahiers de Léon Cladel
Ompdrailles le Tombeau-des-Lutteurs
Bonshommes
Crête-Rouge
Par-devant Notaire
Six morceaux de littérature
N'a-Qu'un-Œil
Kerkadec, garde-barrière
Urbains & Ruraux
Héros & Pantins

SOUS PRESSE

Quelques Sires
Léon Cladel & sa kyrielle de chiens
Feuilles volantes
L'Ancien

A L'ÉTUDE

Mi-Diable
I-N R-I
Paris en Travail

105
1465

HÉROS & PANTINS

par

Léon Cladel

Avec une page de Camille Lemonnier



93-231

PARIS

E. DENTU, ÉDITEUR

LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES

PALAIS-ROYAL, 15-17-19, GALERIE D'ORLÉANS

1885

(Droits de traduction et de reproduction réservés.)

Léon Cladel

Oui, celui-là est un fier « bonhomme » et ne se trouverait pas déplacé dans le livre qu'il écrivit naguère sous ce titre cordial et rond, à côté du prodigieux idéologue, Dux, dont il délinéa, dans une des plus superbes proses qui soient sorties de main d'ouvrier, la flamboyante silhouette sur le fond tumultueux de la grande ville.

Tel je le vis au premier jour, il y aura bientôt six ans, dans son légendaire chalet de Sèvres, avec sa tête souffrante et pensive, allumée par la jaune flamme des prunelles