

Автобиографическая памятная заметка императрицы Екатерины II-й

Екатерина II. Автобиографическая памятная заметка императрицы Екатерины II-й / Сообщ. А.Ф. Бычков // Русский архив, 1870. - [Изд. 2-е]. - М., 1871. - Стб. 1155-1158.

АВТОБИОГРАФИЧЕСКАЯ ПАМЯТНАЯ ЗАМЕТКА ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ II-Й.

После коронации в 1763 году, были *) маскарады как при дворе, так и у Локатели. В один из сих надела я офицерской мундир и сверх онаго накинула розовую домину и, пришед в залу, стала в кругу, где танцуют. Княжна Настасия Сергеевна Долгорукова ¹⁾, оттанцовав ²⁾, остановилась предо мною и начала хвалить ей знакомой молодую девицу. Я, позади ея стоя, вздумала вздохнуть и половину голосом, наклонясь к ней, молвила: "та, которая хвалит, не в пример лутче той, которую хвалить изволила". Она, обратись ко мне, молвила: "Шутишь, маска; кто ты таков? Я не имею честь тебя знать. Да ты сам знаешь ли меня ³⁾?" На сие я ответствовала: "Я говорю по своим чувствам и ими влеком".

Она паки спросила. "Да кто ты таков?"

Я сказала: "Будьте милостивы ко мне, тогда сведаете".

-- "Пожалуй, скажи, кто ты таков".

"Обещайте быть милостивы ⁴⁾"

Тут подошли к ней другия девицы. Она, смотря на меня, почасту говорила с ними. Оне увели ее. Я, обошед залу, нашла стул порожний ⁵⁾, на котором я села. Княжна, прошед мимо, оглянулась. Я встала и пошла за ней; и паки пришли к танцевальному месту, где я старалась занимать место позади ея ближнее ⁶⁾. Она оглянулась и, увидя меня, спросила: "маска, танцуешь ли?" Я сказала, что танцую. Она подняла меня ⁷⁾ танцевать, и во время танцу я пожала ей руку говоря: "Как я щастлив, что вы удостоили мене, дать руку; я от удовольствия ⁸⁾ вне, себя". Я, оттанцовав, наклонилась так низко, что поцеловала у нея руку. Она покраснела и пошла от меня. Я опять обошла залу и встретилась с нею; она отвернулась, будто не видит. Я пошла за ней. Она, увидя меня, сказала: "Воля твоя, не знаю, кто ты таков". На что я молвила: "Я ваш покорной слуга; употребите меня ⁹⁾ к чему хотите; вы сами увидите, как вы усердно услужены будете". Усмехнувшись, она отвечала: "Ты весьма учтив и голос приятной имеешь". Я сказала: "Все сие припишете своей красоте ¹⁰⁾". На сие она мне говорила: "Не ужели ¹¹⁾ что я для вас хороша?"

-- "Безпримерна", вскричала я. "Пожалуй, скажи, кто ты таков?"

-- "Я ваш".

-- "Да, это все хорошо; да кто ты таков"?

-- "Я вас люблю, обожаю, будьте ко мне склонны, я скажу, кто я таков".

"О, много требуешь; я тебя, друг мой, не знаю".

Тут паки кончился наш разговор; я пошла в другия комнаты, а княжна пошла с своей компаниею ¹²⁾. Я села на лавку.

(С собственноручного подлинника сообщено академиком А. Ф. Бычковым).

*) В Москве, во время заговоров Хитрова, Хрущевых и Гурьевых. П. Б.

¹⁾ Княжна Анастасия Сергеевна Долгорукова, дочь тайного советника князя Сергея Петровича, была потом замужем за князем Павлом Николаевичем Щербатовым.

²⁾ В подлиннике зачеркнуто: "не помню с кем из своих родственниц".

³⁾ В подлиннике ошибочно: "знаешь ли мне"?

⁴⁾ В подлиннике: "милостиво".

⁵⁾ Там же: "нашла стула порожнаго". Это впрочем не ошибка, а довольно общее словосочинение того времени. П. Б.

⁶⁾ Там же: "ближнюю".

⁷⁾ Там же: "подняла мене".

⁸⁾ Там же слова: "от удовольствия" зачеркнуты.

⁹⁾ В подлиннике "употребите мене"

¹⁰⁾ Там же: "своей красоты".

¹¹⁾ Там же "ни уже"