

*Стопычева М.В.,
музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад № 142»,
студент магистратуры
ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Лупандина Е.А.,
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Россия, Оренбург*

ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация.** В статье рассматривается вопрос формирования художественно-образного мышления учащихся средствами искусства, влияние предметов эстетического цикла на формирование художественно-образного мышления учащихся в условиях дополнительного образования.*

***Ключевые слова:** образ, художественно-образное мышление, искусство, дополнительное образование, учащийся.*

***Annotation.** The article deals with the formation of artistic and imaginative thinking of students by means of art, the influence of objects of the aesthetic cycle on the formation of artistic and imaginative thinking of students in terms of additional education.*

***Key words:** image, artistic and figurative thinking, art, additional education, student.*

На современном этапе развития общества выдвигается актуальная задача