

# ET RIGT PARTI.

SKUESPIL I TO AKTER

AF

MAGDALENE <sup>)</sup>  
THORESEN.

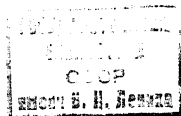


KJØBENHAVN.

FORLAGT AF DEN GYLDENDALSKE BOGHANDEL (F. HEGEL).

TRYKT HOS J. H. SCHULTZ.

1870.



и 7310-87

одумена

СДОР

## Personer.

Eduard Grant, Kjøbmand.

Julie, hans Kone.

Carl Brammer, Søliefenant.

Fru Carlsen, Julies Veninde.

Tante Jane.

Bogholderen.

Emma, Stuepige.

Petersen, Tjener.

En Tjener.

---

Handlingen foregaar i Kjøbenhavn. Mellem første og anden Akt hengaar et Tidsrum af omtrent 3 Fjerdingaar.

---

Stykket kan ved Opførelsen deles i tre Akter, saaledes at de fjorten første Scener i første Akt udgjøre en Akt, og de øvrige anden Akt; anden Akt bliver da tredje.

---

Første Gang opført paa det kongelige Theater i  
Kjøbenhavn den 27de April 1870.

## Første Akt.

Et tungt og gammeldags arrangeret Værelse. Døre til begge Sider og i Baggrunden. Paa Bordet midt i Stuen ligge Skrivemappe og Beger. Foran et Spejl med Konsol staar et Syskrin.

### Første Scene.

**Emma** i gul Kjole og hvidt Forklæde, med Støvekost og Klud i Haanden, aabner et Vindue til Venstre og ser ud, nikker til En udenfor.

Emma.

God Morgen Madam Bertelsen! . . . . Hvad siger De? Er det længe siden De holdt Morgen? Ja, men vores Morgen varer til Kl. tolv, saa begynder først Formiddagen her. Kl. fem har vi jo Middag — Kl. seks begynder vor Eftermiddag, og Kl. ti holder vi Aften. (helder sig lyttende ud af Vinduet) O! om vi har Støv heroppe? (ler) Ha ha ha! Ja, Gud velsigne Dem Madam Bertelsen! Den fine Verden trækkes ligesaa meget med Støvet, som simple Folk. Grosserer-Støv og Spækhøker-Støv, det kommer lige ud paa et. (Petersen kommer dorsk og magelig ind fra Højre). De kjender jo nok den gamle Vise: „Støvets Børn vi Alle, Alle ere?“