

УДК 098  
ББК 76.10  
Щ64

Научный консультант Даниил Житенёв  
Редактор Павел Руднев

**Щербинина Ю.**

Щ64 Книга как иллюзия: Тайники, лжебиблиотеки, арт-объекты. — М. : Альпина нон-фикшн, 2023. — 384 с. : ил.

ISBN 978-5-00139-821-9

Мы так привыкли к повсеместности и обыденности книги, что не удивляемся, когда перед нами возникают и самые разные вещи в виде книг. Автор предлагает внимательнее присмотреться к тому, как человек научился ценить в книге не столько содержание, сколько внешнюю оболочку, превращая книги в иные предметы, изготавливая книжные муляжи, украшая обманками интерьеры, используя изображения книг в живописи.

Перед нами альтернативная история книжной культуры, насчитывающая более пятисот лет. С изобретением печатного станка книга перестает быть свято хранимым, высокоцитимым предметом. Теперь это антиреликвия, а порой и образ бессилия разума. Общество начинает особенно ценить декоративную функцию, и вот уже бумажная книга становится арт-объектом или его частью.

УДК 098  
ББК 76.10

*Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу [tylib@alпина.ru](mailto:tylib@alпина.ru)*

ISBN 978-5-00139-821-9

© Щербинина Ю., 2023  
© ООО «Альпина нон-фикшн», 2023

# Оглавление

.....

От символа к симулякру.  
Альтернативная история книжной культуры..... 9

## ГЛАВА 1

### КОПИИ КОПИЙ: ОБМАНКИ ЖИВОПИСНЫЕ И НЕ ТОЛЬКО

Эффект Зевксиса — Паррасия.....19  
Уголок книголюбца.....25  
Картины на картинах..... 30  
Всё дешево!.....35  
Революция Тальбота..... 41

## ГЛАВА 2

### КИСТИ VS НОЖНИЦЫ: ОТ НАТЮРМОРТА-КВОДЛИБЕТА ДО ЭКСТРАИЛЛЮСТРАЦИИ

Все, что понравится..... 51  
Приведите в порядок ваши головы!..... 57  
Риторика дилетантизма..... 61  
Книжные дураки и мародеры..... 68  
«Братство ножниц»..... 72

## ГЛАВА 3

### КНИГОЛЮДИ НА БЛЮДЕ: ГРОТЕСКНЫЕ КОСТЮМЫ И ПРОЧИЕ АРЧИМБОЛЬДЕСКИ

Новая оптика..... 83  
Человек-книга.....86  
От чуда к причуде.....90  
Купи кипу книг!.....98  
Курьезная серьезность..... 104

**ГЛАВА 4****ИСКУССТВО ДЕФОРМАЦИИ.****КНИГА В ЗЕРКАЛЬНЫХ ОТРАЖЕНИЯХ**

Величие и ничтожество.....	113
«Зерцала святости» .....	117
Сквозь стеклянный шар.....	125
Некрогламур XVII века.....	131
Книга-фикция и книга-фантом.....	139

**ГЛАВА 5****ОБНАЖЕНИЕ ФОРМЫ: ОТ ПСЕВДОКНИГ****К БИБЛИОМАНЕКЕНАМ**

Параллельная библиовселенная .....	145
Косплей эпохи Ренессанса .....	151
Искушение объемом .....	160
Безмолвные компаньоны .....	163
Тома в интерьере .....	168

**ГЛАВА 6****ПРАЗДНИК ПРИТВОРСТВА: ИСТОРИЯ КНИЖНЫХ МУЛЯЖЕЙ**

Упоение обманом .....	175
От «ядовитых аптек» до «ликерных библий» .....	180
Ксилотеки .....	188
Близко к сердцу .....	193
Буржуазная мечта.....	198

**ГЛАВА 7****АРСЕНАЛ ДЕТЕКТИВА: ТАЙНИКИ В КНИГАХ**

Кокетство конспирации .....	205
Шпионский арсенал.....	211
Вершки и корешки .....	214
«И мужа обратила в книги» .....	217
Спасающие и убивающие .....	222
Радение о морали .....	224

**ГЛАВА 8****БИБЛИОТЕКИ НЕ ДЛЯ ЧТЕНИЯ: ИНТЕРЬЕРНЫЙ СТИЛЬ****FAUX BOOK**

На службе технологий.....	231
От созерцания к разглядыванию .....	238
Рождение стиля из симуляции.....	242

Объем без глубины.....	247
Лжебиблиотеки.....	250
Мечта Ломоносова .....	253
Книжная бутафория .....	257
Логика манекена .....	260

## ГЛАВА 9

### МЕЖДУ КИТЧЕМ И КУРЬЕЗОМ: ПРЕДМЕТЫ В ФОРМЕ КНИГ

Истоки книгоподобия.....	267
Тома, которых нет .....	275
Наручные и нашейные .....	278
Библиодизайн на потоке .....	284
От библиоморфа до блука.....	290
Драматизируй это!.....	297

## ГЛАВА 10

### «ФРИЗУРНАЯ ЛИТЕРАТУРА»: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КНИГ В УТИЛИТАРНЫХ ЦЕЛЯХ

Жертвы Клоацине .....	303
Библия для ботинок.....	308
Самозащита книги.....	315
Сомнение в неприкосновенности .....	321
Кровать из покетбуков.....	324
Кулинарный библиоклазм.....	327

## ГЛАВА 11

### КНИГОГРАД ОБРЕЧЕННЫЙ: АРТ-ОБЪЕКТЫ НА ОСНОВЕ КНИГ

Книжная колбаса .....	335
Любовь с первого разреза .....	338
Всё в ажуре .....	341
Рисовать нельзя читать.....	343
Библиостройка .....	346
Литературный Парфенон и его окрестности .....	349
Апология мифологии .....	352
Лягушка в молоке.....	358
Основная литература.....	362
Примечания.....	369