

А

ВОЛЬНАЯ ФИЛОСОФСКАЯ АССОЦИАЦИЯ

ПАМЯТИ

АЛЕКСАНДРА БЛОКА

Андрей Белый Иванов-Разумник Штейнберг

ПЕТЕРБУРГ - 1922

LXXXIII

открытое заседание Вольной Философской Ассоциации

28 августа 1921.

Сканирование и электронная редакция:

Леон и Нина Дотан ldnleon@yandex.ru ldn-knigi.lib.ru

Андрей Белый

Открываю заседание, посвященное памяти Александра Александровича Блока.

Россия потеряла своего любимого поэта, который был тесно сплетен с нею. Современность потеряла своего наиболее чуткого сына. Вольная Философская Ассоциация - своего основателя, члена Совета, неизменно духом присутствовавшего среди нас. Многие потеряли друга...

Почтим память покойного вставанием.

Что есть память?

Когда в важные минуты мы собираемся вместе, - мы собираемся не для словесности; не спорить, обмениваться отвлеченными взглядами мы собираемся; мы собираемся для какого-то совместного дела: нечто со-пережить, чтобы со-переживание это в нас отложилось, как жизненное решение.

Что значит со-мыслить, со-чувствовать, со-волить? Это значит прийти к какому-то *смыслу*; в сочувствиях прийти к организующему началу чувства, иль к *любви*; *любовью* найти начало совместного действия (или *содействия*) *воли*: соединить наши импульсы, чувства и мысли, как узнания наших переживаний в *со-знаний*. *Со-знание* - действительность нами творимая - результат действия мысли, воли и чувства; дей-ствительность - действительна (Wirklichkeit-wirken); это есть памятник, память, культура.

Поэты всегда индивидуумы особого рода: они всегда выражение какого-то *интер-индивидуала* (не мое выражение), пересечение коллективов и претворение их в космос индивидуального познания, соединенного с личностью. Поэты - конденсаторы какого то большого сознания. Орудие их - слово-образ.

Что есть слово-образ?

Оно есть со-дружество смыслов, соединенных в одно, при чем каждый из смыслов опять таки соединение множества мыслей (со-мысле). В слово-образе связаны бесконечные струи мыслительной *жизни*. в волну, переживаемую индивидуально, как образ фантазии. Гении, в роде Гете, не даром осознают мир фантазии собственной, как особого рода мыслительный организм, как мышление высшего типа, как органику мысли.

Почтить память Блока поэта - найти смысл его Музы: нащупать сердце его поэтического организма и пережить это сердце в биениях личной жизни его; эта личная жизнь Музы Блока выражается в образе, как лик, как индивидуальное имя. Лик, имя Музы поэта - конкретный разум его. Поэзия есть