

HUGUES D'ENER.

TOME II.



ROMANS DE L'AUTEUR :

LE SERF DU XV ^e SIÈCLE, deuxième édition.	4 vol. in-12.
LE CAMISARD.	<i>Id.</i>
L'HOMME DES RUINES.	<i>Id.</i>
LE LIQUEUR.	<i>Id.</i>
LE CORSE.	<i>Id.</i>
MOZANINO.	<i>Id.</i>
LE FAUX-MONNAYEUR.	<i>Id.</i>
LE CONSPIRATEUR.	6 vol. in-12.
LE LUTH MYSTÉRIEUX.	4 vol. in-12.
LE DUELLISTE.	<i>Id.</i>
L'AGENT PROVOCATEUR.	<i>Id.</i>
BLACKBEARD.	<i>Id.</i>
LE PARRICIDE.	<i>Id.</i>
LE PRÉVENU.	<i>Id.</i>
LA CHAMBRE ROUGE.	5 vol. in-8°.
RAIMOND DE TRIPOLI.	<i>Id.</i>
LE CHASSEUR NOIR ou les Vaudois.	6 vol. in-12.
LA COUR DES MIRACLES, deuxième édition.	4 vol. in-12.
LE PAPE ET L'EMPEREUR, deuxième édition.	4 vol. in-12.
HUGUES D'ENFER.	2 vol. in-8°.

SOUS PRESSE :

2^{me} Partie du PAPE ET L'EMPEREUR. 2 vol. in-8°.

POUR PARAÎTRE INCESSAMMENT :

HARUM PACHA.
LA TRÈVE DE DIEU.

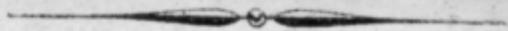


2020
HUGUES Ä

D'ENFER.

PAR T. DINOCOURT.

Tomé Second.



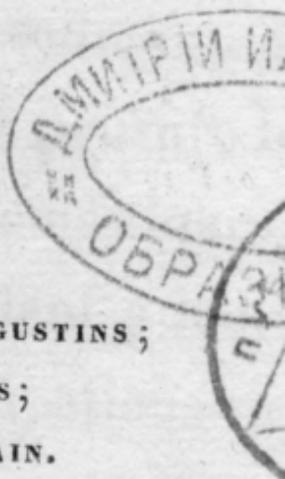
PARIS.

LÉCOINTE ET POUGIN, QUAI DES AUGUSTINS;

CORBET, QUAI DES AUGUSTINS;

FIGOREAU, PLACE SAINT-GERMAIN.

1833.



Ä

Le baron n'était plus matinal depuis que ses attaques de goutte avaient enchaîné son activité ; mais sa femme gardait ce jour-là le lit plus long-temps que de coutume. C'est qu'elle avait passé une nuit agitée, une nuit coupée de ces mauvais rêves qui ressemblent au cauchemar ; de ces rêves épuisants, qui font du sommeil un travail lourd et fatigant, et qui rendent, par cette raison, le repos plus nécessaire. Aussi Marfise, entrée à plusieurs reprises dans sa chambre, respectait-elle son sommeil, parce qu'elle savait combien il avait été troublé, et qu'elle en connaissait bien aussi la cause.

Tout était soumis au silence dans cette partie du château, quand une explosion de cris d'horreur retentit dans les corridors ; et presque immédiatement on vit apparaître et courir çà et là, pâles comme des ombres, des domestiques des deux