

III 9 B
5.

ÉTUDES
SUR LES PREMIERS TEMPS DU CHRISTIANISME
ET SUR LE
MOYEN AGE

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET
RUE DE VAREMBRAND, 9

31.2

À

ÉTUDES

SUR LES PREMIERS TEMPS DU CHRISTIANISME

ET SUR LE

MOYEN AGE

PAR

M. PHILARÈTE CHASLES

PROFESSEUR AU COLLÈGE DE FRANCE

Autorité historique de Flavius Joseph
Organisation primitive de la société chrétienne
sidoine Apollinaire. — Salvien. — cyrien
saint Jérôme, etc., etc
Créations industrielles du Moyen Age
Dante et le Platonisme italien. — Naissance du
Drame chrétien
Sources du Roman moderne
Intérieur de l'Atelier de Guttenberg, etc., etc

668

PARIS

LIBRAIRIE D'AMYOT, ÉDITEUR

6, RUE DE LA PAIX

1847

À

Le premier des Essais réunis dans ce volume est relatif à l'état moral et intellectuel du monde européen , peu de temps après la venue du Christ; j'ai voulu déterminer, quel degré de croyance est dû au seul témoin de la chute de Jérusalem qui ait laissé des documents authentiques et circonstanciés sur cette partie importante du monde et de l'histoire. On s'apercevra sans peine que les idées que j'émetts sont devenues le fonds de quelques écrits publiés récemment. Mon honneur m'oblige à faire observer que cet Essai sur Flavius-Josèphe, présenté comme Thèse et discuté publiquement il y a six années, a paru en 1844; plusieurs écrivains français et

étrangers ont adopté quelques-uns de mes résultats où y sont eux-mêmes parvenus.

La dernière Étude contenue dans le même volume traite de l'Invention de l'Imprimerie et de la situation de l'Europe lorsque cette découverte féconde sortit de l'atelier de Gutenberg.

Entre ces deux points extrêmes quinze siècles se déroulent, les plus complexes peut-être et les plus fertiles dont l'histoire des peuples fasse mention. Les origines du monde moderne y jaillissent des ruines du monde ancien. J'ai cherché à débrouiller quelques points obscurs de cette période obscure :

La transformation de l'Europe sous l'influence des idées et des mœurs chrétiennes ;

La naissance des grandes Inventions industrielles ;

Les origines du Roman moderne ;

Celles du Drame chrétien ;

Enfin la Lutte du Néo-Platonisme italien contre la Papauté, c'est-à-dire le premier éveil de la réaction philosophique contre le Vatican.

En essayant l'histoire des idées, histoire mer-