

УДК 372.82:372.893:37.013.46

ББК 74.2

М 24

Рецензенты

Настоятель Свято-Троицкой Симеоновой обители милосердия, директор НОУ СОШ православной гимназии им. Преп. Сергия Радонежского п. Саракташ

протоиерей Николай Стремский;

доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры педагогики высшей школы Оренбургского педагогического государственного университета

Л.Б. Соколова;

доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии, культурологии и религиоведения Оренбургского государственного педагогического университета *М.Н. Ефименко;*

кандидат педагогических наук, директор филиала НОУ ВО Московский технологический институт в г. Оренбурге *И.П. Белов.*

Мишучков, А. А.

М 24 Духовные истоки культуры Оренбуржья: учебно-методическое пособие / А. А. Мишучков; – Оренбург: ООО ИПК «Университет», 2015. – 346 с. ISBN 978-5-4417-0547-9

Учебно-методическое пособие содержит темы лекционных и семинарских занятий, тематические списки рекомендованной литературы, приложения прикладного характера по дисциплине «Историко-церковного краеведения и музееведения» для учащихся средней школы в системе дополнительного образования. Согласовано Методическим советом ГАОУ ДОД «ООДЭБЦ», протокол № 7 от 03.09.2013 г.

Учебно-методическое пособие предназначено для педагогов и учащихся, занимающихся по темам краеведения, музееведения и этики, для всех интересующихся проблемами преподавания краеведения по материалам Оренбуржья. Может быть использовано в качестве регионального методического источника по дисциплине «Основы религиозной культуры и светской этики».

УДК 372.82:372.893:37.013.46
ББК 74.2

ISBN 978-5-4417-0547-9

© Мишучков А. А., 2015
© ОГУ, 2015

Содержание

1 Программа «Духовные истоки культуры Оренбуржья»

Пояснительная записка.....	5
1.1 Учебный план дополнительной программы.....	28
1.2 Учебно-тематический план (1-й год обучения).....	28
1.3 Учебно-тематический план (2-й год обучения).....	32
1.4 Учебно-тематический план (3-й год обучения).....	35
1.5 Содержание программы (1-й год обучения).....	37
1.6 Содержание программы (2-й год обучения).....	56
1.7 Содержание программы (3-й год обучения).....	75
1.8 Литература и источники.....	94
1.8.1 Нормативное обеспечение программы.....	94
1.8.2 Список литературы, использованной педагогом при написании образовательной программы и рекомендованной педагогам.....	97
1.8.3 Список методической и учебной литературы, рекомендованный педагогам для освоения деятельности по краеведению, музееведению и организации учебно-исследовательской деятельности.....	98
1.8.4 Список литературы, рекомендованной обучающимся для успешного освоения блока программы по церковному краеведению по Оренбургскому краю.....	106
1.8.5 Список литературы, рекомендованной обучающимся для успешного освоения блока гражданского краеведения по Оренбургскому краю.....	119
1.8.6 Список литературы, рекомендованной обучающимся для успешного освоения блока «Этика цивилизационного диалога».....	124
1.8.7 Список литературы, рекомендованной родителям.....	126
1.8.8 Научные исследования, рекомендуемые педагогам.....	129
1.8.9 Электронные ресурсы.....	129

2 Результаты реализации программы «Духовные истоки культуры Оренбуржья». Статьи по педагогике и историко-церковному краеведению.

2.1 Проблема взаимодействия светского и религиозного образования: дефиниция понятий и постановка задач.....	130
2.2 Цивилизационная этика и православная педагогика.....	151
2.3 Мужество как библейская этическая категория в системе воспитания учащихся.....	162
2.4 Смирение как категория российской педагогики.....	177
2.5 Восстановление Спасской церкви и его исторической памяти как гражданский долг.....	191
2.6 Храм Казанской иконы Божией Матери села Сакмара.....	204
2.7 История Покровского храма села Угольное Соль-Илецкого района: разрушенная святыня.....	216
2.8 Церковь св. благ. А. Невского в с. Каменно-Озерном: историческая память как ориентир духовного возрождения села.....	225
2.9 История священства домовых церквей учебных заведений г. Оренбурга 1914 – 1916 гг.	236
2.10 История и современность Оренбургского Успенского женского монастыря...	252
2.11 Духовная личность в современности: портрет схиархимандрита Серафима (Томина).....	259
2.12 Нищелюбие есть подражание Христу: Кандид Зеленко – настоятель храма Лоретанской Божией Матери г. Оренбурга.....	268
2.13 Игра в любовь или «день святого Валентина».....	281
2.14 Страсти по Silikone. Профанация.....	286
2.15 Цикл духовной поэзии автора.....	293
Заключение.....	302
Приложение А (справочное) Система этических категорий цивилизационной этики и взаимосвязанных с ними прав и свобод человека, общества и государства.....	308