

# LE PARSISME

## OUVRAGES DU MÊME AUTEUR

### I. Psychologie du langage

Antinomies linguistiques. Paris, Alcan, 1896.

Le Langage Martien, étude analytique de la genèse d'une langue dans un cas de glossolalie somnambulique. Paris, Maisonneuve, 1901.

### II. Linguistique Indo-Européenne

#### 1. INDO-ÉRANIEN

Études Afghanes. Paris, Maisonneuve, 1882.

Éléments de Sanscrit classique. Paris, Leroux, 1902.

Précis de Grammaire Pâlie accompagnée d'un choix de textes gradués. Paris, Leroux, 1904.

#### 2. GRÉCO-LATIN

Précis de Grammaire comparée du Grec et du Latin. Paris, Hachette (1<sup>re</sup> éd. 1888 — 5<sup>e</sup> éd. 1893).

Traduit en anglais sur la 1<sup>re</sup> éd. et en italien sur la 5<sup>e</sup>.

Étude sur l'Analogie en général et les Formations analogiques de la Langue Grecque. Paris, Maisonneuve, 1883.

Prix Volney (1884).

Esquisses morphologiques (en 5 fascicules). Lille, 1882-1889.

#### 3. CELTIQUE

Lexique étymologique des termes les plus usuels du Breton moderne. Rennes, Pléhon et Hervé, 1900.

#### 4. GERMANIQUE

Précis de Grammaire comparée de l'Anglais et de l'Allemand. Paris, Hachette, 1893.

Traduit en anglais, 1894.

Le Dialecte Alaman de Colmar en 1870, Grammaire et Lexique. Paris, Alcan, 1900.

### III. Littérature sanscrite

Le Sceau de Râkchasa, drame hindou traduit du sanscrit et du prâcrit. Paris, Maisonneuve, 1883.

Agnimitra et Mâlavikâ, drame hindou traduit du sanscrit et du prâcrit en prose et en vers. Paris, Maisonneuve, 1883.

Les Littératures de l'Inde (sanskrit, pâli, prâcrit). Paris, Hachette, 1904.

### IV. Littérature et exégèse védique

Manuel pour étudier le Sanscrit Védique (en collaboration avec A. Bergaigne). Paris, Bouillon, 1890.

Atharva-Vêda, traduction et commentaire des livres VII à XIII. Paris, Maisonneuve, 1891-1896.

La Religion du Vêda, par H. Oldenberg, traduite de l'allemand, avec préface du traducteur. Paris, Alcan, 1903.

La Magie dans l'Inde antique. Paris, Dujarric, 1904.

### V. Divers

Esquisse d'une Grammaire raisonnée de la Langue Aléoute. Paris, Maisonneuve, 1879.

Arte y Vocabulario de la Lengua Chiquita (en collaboration avec L. Adam). Paris, Maisonneuve, 1880.

La Vie privée des Romains, par J. Marquardt et A. Mau, traduite de l'allemand. Paris, Thorin, 1892-93.

À  
LES RELIGIONS DES PEUPLES CIVILISÉS

---

102  
148 LE  
PARSISME

PAR

VICTOR HENRY

PROFESSEUR DE SANSKRIT  
ET GRAMMAIRE COMPARÉE DES LANGUES INDO-EUROPÉENNES  
À L'UNIVERSITÉ DE PARIS

Le désir du Seigneur est la règle  
du Bien.  
(Zoroastre.)

---

PARIS  
DUJARRIC & C<sup>ie</sup>, ÉDITEURS

50, RUE DES SAINTS-PÈRES, 50

—  
1905



*Il a été tiré de cet ouvrage*

*QUINZE EXEMPLAIRES*

*sur papier de Hollande au prix de 10 francs*

# PRÉFACE

---

I. La religion monothéiste à laquelle convient plus particulièrement, dans l'antiquité, le nom de « mazdéisme », et celui de « parsisme » à partir du moyen âge, a eu pour organes, dans le cours de son évolution vingt-cinq fois séculaire, divers langages étroitement apparentés entre eux et à ceux de l'Inde et réunis sous la commune appellation de « langues éraniennes » ou « iraniennes »<sup>1</sup>, dont un court aperçu ne paraîtra sans doute point déplacé en tête de ces pages fourmillantes de noms propres, maintenus par une tradition ininterrompue, à l'usure phonétique près, depuis l'époque des Achéménides jusqu'à nos jours.

1. Le *send* ou *avestique*, frère et quasi contem-

1. Faut-il écrire « Éran » ou « Iran » le nom dérivé du zend Airyâna « le pays des Âryens » ? *Grammatici certant...* Au fond, ce n'est qu'affaire de chronologie : l'*ê* long ancien précédant de la diphtongue est devenu *t* long dans les dialectes modernes, ce dont le corps de ce livre offrira maint exemple ; il est donc sage de prononcer « Éran » pour la période antérieure à notre ère, « Iran » pour les temps qui la suivent, et je crois avoir à peu près observé cette distinction.