

Владимир Маяковский

Клоп

Феерическая комедия

Девять картин

Владимир Маяковский. Полное собрание сочинений в тринадцати томах.
Том одиннадцатый. Киносценарии и пьесы (1926-1930)

Подготовка текста и примечания А. В. Февральского
ГИХЛ, М., 1958

OCR Бычков М. Н. [mailto: bmh@lib.ru](mailto:bmh@lib.ru)

СОДЕРЖАНИЕ

Клоп

[Рекламная летучка к спектаклю <Клоп>]

[Проект афиши к спектаклю <Клоп>]

РАБОТАЮТ

Присыпкин - Пьер Скрипкин - бывший рабочий, бывший партиец, ныне жених.

Зоя Березкина - работница.

Эльзевира Давидовна - невеста, маникюрша, кассирша |
парикмахерской } Ренесанс

Розалия Павловна - мать-парикмахерша |

Давид Осипович - отец-парикмахер |

Олег Баян - самородок, из домовладельцев.

Милиционер.

Профессор.

Директор зоосада.

Брандмейстер.

Пожарные.

Ш_а_фер.

Репортер.

Рабочие аудитории.

Председатель горсовета.

Оратор.

Вузовцы.

Распорядитель празднества.

Президиум горсовета, охотники, дети, старики.

I

Центр - вертящаяся двершца универмага, бока остекленные, затоваренные 1
витрины. Входят пустые, выходят с пакетами. По всему театру расхаживают
частники-лотошники.

Пуговичный разносчик 2

Из-за пуговицы не стоит жениться, из-за пуговицы не стоит разводиться!

Нажатие большого и указательного пальца, и брюки с граждан никогда не
свалятся.

Голландские,

механические,

самопришивающиеся пуговицы,

6 штук 20 копеек...