

УДК 811.133.1`38(075.8)

ББК 81.471.1-5 я73

С14

*Печатается по решению кафедры романской филологии
Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации
Южного федерального университета
(протокол № 7 от 16 мая 2023 г.)*

Рецензенты:

доцент кафедры романской филологии Института филологии, журналистики
и межкультурной коммуникации ЮФУ, кандидат филологических наук *Г. Г. Аврамов*;

доцент кафедры «Иностранные языки» ФГБОУ РГУПС,
кандидат филологических наук *В. А. Ражина*

Садовникова, М. Н.

С14 Стилистический анализ художественного текста на французском языке : учебное
пособие / М. Н. Садовникова, Е. А. Манаенко ; Южный федеральный университет. –
Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета,
2023. – 157 с.

ISBN 978-5-9275-4534-6

Учебное пособие предназначено для студентов 4 курса, изучающих французский язык как основной иностранный язык по направлениям «Зарубежная филология», «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», а также всем, кто интересуется вопросами французской стилистики.

В пособии, имеющем модульную структуру, репрезентация стилистических ресурсов французского языка и стилистического своеобразия языковых явлений представлена сквозь призму их выразительных качеств и прагматического потенциала в художественных текстах.

В каждом модуле предлагается описание стилистических возможностей (как экспрессивных, так и функциональных) единиц различных уровней французского языка: морфем, лексем, синтагм, предложений, которое сопровождается разнообразными упражнениями, заданиями, тестами; дается развернутый план лексико-грамматического и жанрово-стилистического анализа художественного текста с примером данного анализа.

Учебное пособие может быть использовано студентами в качестве самостоятельной работы при подготовке к государственному экзамену по французскому языку, а также на занятиях по практике устной и письменной речи французского языка и в курсе стилистики современного французского языка.

Пособие построено на разнообразном аутентичном материале, а именно, французской прозе, поэзии, что позволяет расширить лингвострановедческий кругозор.

Публикуется в авторской редакции.

УДК 811.133.1`38(075.8)

ББК 81.471.1-5 я73

ISBN 978-5-9275-4534-6

© Южный федеральный университет, 2023

© Садовникова М. Н., Манаенко Е. А., 2023

© Оформление. Макет. Издательство

Южного федерального университета, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

PRÉFACE.....	4
MODULE I. LES STYLES FONCTIONNELS.....	5
MODULE II. LA STYLISTIQUE DES MOTS.....	18
MODULE III. LES FIGURES DE STYLE ET LEURS EFFETS.....	28
MODULE IV. COMMENT ANALYSER UN TEXTE LITTÉRAIRE?	126
SUPPLÉMENT	154
BIBLIOGRAPHIE.....	156