

# ИЗВЕСТИЯ

Уральского федерального  
университета

Серия 2  
Гуманитарные науки

2018. Т. 20

№ 1 (172)

# IZVESTIA

Ural Federal University  
Journal

Series 2  
Humanities and Arts

2018. Vol. 20

№ 1 (172)

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

## Главный редактор

**Т. В. Куш**, д-р ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

## Заместители главного редактора

**Е. П. Алексеев**, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Ю. В. Матвеева**, д-р. филол. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Н. Н. Баранов**, д-р ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Л. А. Будрина**, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Екатеринбургский музей изобразительных искусств)

**Е. М. Главацкая**, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**О. В. Зырянов**, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**А. Ю. Казарян**, д-р иск., чл.-корр. РААСН, почетный член РАХ (Россия, Москва, Государственный институт искусствознания)

**О. В. Калугина**, д-р иск., член правления АИС (Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет)

**М. В. Капкан**, канд. культурологии, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**А. В. Маркин**, канд. филол. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**А. М. Плотникова**, д-р филол. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Ю. А. Русина**, канд. ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Д. В. Спиридонов**, канд. филол. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**О. Р. Хромов**, д-р иск., акад. РАХ (Россия, Москва, Московский государственный художественный академический институт им. В. И. Сурикова)

**А. В. Шаманаев**, канд. ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Т. Е. Автухович**, д-р филол. наук, проф. (Республика Беларусь, Гродно, Гродненский государственный университет имени Янки Купалы)

**А. Е. Аникин**, д-р филол. наук, акад. РАН (Россия, Новосибирск, Институт филологии СО РАН)

**Л. И. Бородин**, д-р ист. наук, чл.-корр. РАН (Россия, Москва, МГУ им. М. В. Ломоносова)

**Дж. Боулт**, PhD (Art Studies), проф. (США, Лос-Анджелес, Университет Южной Калифорнии)

**М. А. Бусев**, канд. иск., чл.-корр. РАХ (Россия, Москва, Государственный институт искусствознания)

**П. Бушкович**, PhD (History), проф. (США, Нью-Хейвен, Йельский университет)

**А. Варда**, Dr. hab. (Philology), проф. (Польша, Лодзь, Лодзинский университет)

**С. А. Кибальник**, д-р филол. наук, проф. (Россия, Санкт-Петербург, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Санкт-Петербургский государственный университет)

**О. А. Коростелев**, канд. филол. наук, зам. директора по научной работе (Россия, Москва, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН)

**Т. Краус**, д-р ист. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)

**К. Кроо**, д-р филол. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)

**И. Лай**, PhD (Philology), проф. (Тайвань, Тайбэй, Национальный Университет Чжэнчжи)

**М. Н. Липовецкий**, д-р филол. наук, проф. (США, Боулдер, Университет Колорадо)

**Е. П. Мартынова**, д-р ист. наук, проф. (Россия, Тула, Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого)

**А. Мустайоки**, PhD (Philology), проф. (Финляндия, Хельсинки, Хельсинкский университет)

**Б. Ю. Норман**, д-р филол. наук, проф. (Республика Беларусь, Минск, Белорусский государственный университет)

**М. Перри**, PhD (History), проф. (Великобритания, Бирмингем, Бирмингемский университет)

**Х. Рюсс**, Dr. hab. (History), проф. (Германия, Мюнстер, Мюнстерский университет)

**Г. Саймонс**, PhD (Philosophy), проф. (Швеция, Уппсала, Уппсальский университет)

**Ф. Сенешаль**, д-р иск., проф. (Франция, Амьен, Университет Пикардии имени Жюля Верна)

**Г. Торвальдсен**, PhD (History), проф. (Норвегия, Тромсё, Университет Тромсё)

**А. Федотов**, д-р филол. наук, проф. (Болгария, София, Софийский университет Св. Климента Охридского)

**А. В. Чудинов**, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. (Россия, Москва, Институт всеобщей истории РАН)

**А. Х. Элерт**, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. (Россия, Новосибирск, Институт истории СО РАН)

## Ответственный секретарь

**Н. В. Мосеева** (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Журнал входит в Перечень рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук.

Индексирование: Российский индекс научного цитирования (РИНЦ);  
Russian Science Citation Index (RSCI) на платформе Web of Science (WoS).

© Уральский федеральный университет, 2018

## EDITORIAL BOARD

## Editor-in-Chief

**T. V. Kushch**, Dr. hab. (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

## Deputy Editors

**E. P. Alekseev**, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**Yu. V. Matveeva**, Dr. hab. (Philology), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**N. N. Baranov**, Dr. hab. (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**L. A. Budrina**, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Yekaterinburg Museum of Fine Arts)

**E. M. Glavatskaya**, Dr. hab. (History), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**O. V. Kalugina**, Dr. hab. (Art Studies), Member of the Board of the Association of Art Historians (Russia, Moscow, Russian State University for the Humanities)

**M. V. Kapkan**, PhD (Culture Studies), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**A. Yu. Kazaryan**, Dr. hab. (Art Studies), Corresponding Member of RAACS, Honorary Member of RAA (Russia, Moscow, State Institute for Art Studies)

**O. R. Khromov**, Dr. hab. (Art Studies), Full Member of RAA (Russia, Moscow, V. I. Surikov Moscow State Academic Art Institute)

**A. V. Markin**, PhD (Philology), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**A. M. Plotnikova**, Dr. hab. (Philology), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**Yu. A. Rousina**, PhD (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**A. V. Shamanaev**, PhD (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**D. V. Spiridonov**, PhD (Philology), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**O. V. Zyryanov**, Dr. hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

## EDITORIAL COUNCIL

**A. E. Anikin**, Dr. hab. (Philology), Full Member of RAS (Russia, Novosibirsk, Institute of Philology, SB RAS)

**T. E. Avtukhovich**, Dr. hab. (Philology), Professor (Republic of Belarus, Grodno, Yanka Kupala State University of Grodno)

**L. I. Borodkin**, Dr. hab. (History), Corresponding Member of RAS (Russia, Moscow, Moscow State University)

**J. Bowl**, PhD (Art Studies), Professor (USA, Los Angeles, University of Southern California)

**P. Bushkovitch**, PhD (History), Professor (USA, New Haven, Yale University)

**M. A. Busev**, PhD (Art Studies), Corresponding Member of RAA (Russia, Moscow, State Institute for Art Studies)

**A. H. Elert**, Dr. hab. (History), Chief Researcher (Russia, Novosibirsk, Institute of History, SB RAS)

**A. Fedotov**, Dr. hab. (Philology), Professor (Bulgaria, Sofia, University of Sofia "St. Kliment Ohridski")

**S. A. Kibalnik**, Dr. hab. (Philology), Professor (Russia, St Petersburg, Institute of Russian Literature (Pushkin House), RAS, St Petersburg State University)

**O. A. Korostelev**, PhD (Philology), Deputy Director (Russia, Moscow, Gorky Institute of World Literature, RAS)

**T. Krausz**, Dr. hab. (History), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)

**K. Kroo**, Dr. hab. (Philology), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)

**Y. Lai**, PhD (Philology), Professor (Taiwan, Taipei, National Chengchi University)

**M. N. Lipovetsky**, Dr. hab. (Philology), Professor (USA, Boulder, University of Colorado)

**E. P. Martynova**, Dr. hab. (History), Professor (Russia, Tula, Tula State Pedagogical University)

**A. Mustajoki**, PhD (Philology), Professor (Finland, Helsinki, University of Helsinki)

**B. Yu. Norman**, Dr. hab. (Philology), Professor (Republic of Belarus, Minsk, Belarusian State University)

**M. Perry**, PhD (History), Professor (UK, Birmingham, University of Birmingham)

**H. Rüß**, Dr. hab. (History), Professor (Germany, Münster, University of Münster)

**P. Sénéchal**, Dr. hab. (Art Studies), Professor (France, Amiens, University of Picardie Jules Verne)

**G. Simons**, PhD (Philosophy), Professor (Sweden, Uppsala, Uppsala University)

**A. V. Tchoudinov**, Dr. hab. (History), Chief Researcher (Russia, Moscow, Institute of World History, RAS)

**G. Thorvaldsen**, PhD (History), Professor (Norway, Tromsø, University of Tromsø)

**A. Warda**, Dr. hab. (Philology), Professor (Poland, Lodz, University of Lodz)

## Managing Editor

**N. V. Moseeva** (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

The Journal is included into the List of Peer-reviewed Academic Journals and Editions publishing academic results of doctoral theses.

The Journal is indexed in Science Index (eLibrary);  
Russian Science Citation Index (RSCI, Web of Science Platform)

© Ural Federal University, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

### К ЮБИЛЕЮ А. П. СУМАРОКОВА

- Приказчикова Е. Е.* Судьба поэта в России: государственная мифология и реальность (на примере эпистоляриев А. П. Сумарокова) ..... 11
- Акимова Т. И.* Галантный лексикон «Любовных элегий» А. П. Сумарокова ..... 30

### ЛИТЕРАТУРНАЯ ЖИЗНЬ РОССИЙСКОЙ ПРОВИНЦИИ

- Долгих О. А.* Литературный процесс в Тюмени 1980-х гг. .... 38
- Гавриков В. А.* Свердловско-екатеринбургская музыкально-поэтическая школа ..... 47

### ФРОНТ И ТЫЛ В ГОДЫ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

- Семерикова О. М.* Участие непролетарских слоев населения в создании сельскохозяйственных трудовых коммун в 1918 г. (на примере Марьинской (Маклинской) коммуны Калужской губернии) ..... 66
- Вебер М. И.* Мартовская мобилизация 1919 г. в колчаковскую армию на территории Ирбитского уезда Пермской губернии ..... 80

### ФИЛОЛОГИЯ

- Володина Н. В.* Критерий пользы в оценке искусства русской литературной критикой 1860-х гг. .... 93
- Долгорукова Н. М.* М. М. Бахтин — автор и читатель рецензий ..... 108
- Ткаченко М. В.* Литературное творчество С. И. Шаршуна: обзор научных исследований ..... 117

### ИСТОРИЯ

- Ванькова А. Б.* Византийское законодательство о возможности раба стать монахом ..... 126
- Курова О. Н.* Йозеф фон Хаммер-Пургшталь как историк-османист (по материалам фондов библиотеки Российской академии наук) ..... 142
- Бакшаев А. А.* Организация сбыта продукции казенных горных заводов Урала в первой половине XIX в. .... 150
- Боровик Ю. В.* Старообрядцы-часовенные Екатеринбурга: численность, сословная принадлежность и проявление конфессиональной обособленности ..... 160
- Лескина Н. В.* Политика Европейских Сообществ в 1950–1960-е гг. в сфере высшего образования: идеи и воплощение ..... 181

### ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

- Пичугина О. К.* Венецианская палитра эпохи Ренессанса: материальный аспект восприятия цвета ..... 190
- Аверьянова О. Н.* Ман Рэй, художник и фотограф: проблемы самоидентификации ..... 198
- Фомин Г. А.* Категория «метод» в дидактике художника-педагога Д. Н. Кардовского ..... 211

### РЕЦЕНЗИИ

- Назаров А. Д.* Человек перед вызовами позднеантичной эпохи: книга Ноэла Ленски об императоре Валенте. Рец. на кн. : *Lenski N. Failure of Empire: Valens and the Roman State in the Fourth Century A.D. (The Transformation of the Classical*

Heritage) / N. Lenski. — Berkeley : Univ. of California Press, 2014. — 470 p. ....	220	с 1766-го по 1781 г. на Сузунском монетном дворе из колыванской меди) / С. И. Старовойт, В. К. Леонтьев. — М. ; Омск : Золотой тираж, 2017. — 928 с., ил. ....	230
<i>Плужникова Н. Н.</i> Искусство в жизни и жизнь в искусстве. Рец. на кн. : <i>Разаков В. Х.</i> Культура. Искусство. Жизнь: Творческая монография: Научно-художественные и художественно-критические эссе. Творческие портреты. Очерки. Размышления. Афоризмы / В. Х. Разаков. — Волгоград : ПринтТерра-Дизайн, 2017. — 260 с. ....	226		
<i>Серов В. В.</i> Первая книга по сибирской нумизматике. Рец. на кн. : <i>Старовойт С. И.</i> Сибирская монета (История производства и обращения сибирской монеты, отчеканенной			
		ЮБИЛЕИ	
		Дорогами Клио. К 70-летию Александра Сергеевича Козлова ( <i>Т. В. Куц</i> ).....	236
		MEMORIA	
		Исследователь художественной культуры Серебряного века. Памяти Сергея Васильевича Гольнца ( <i>Т. А. Галева</i> ).....	239
		С п и с о к с о к р а щ е н и й .....	244

## TABLE OF CONTENTS

### FOR A. P. SUMAROKOV'S BIRTHDAY

- Prikazchikova, E. E.* The Fate of a Poet in Russia: State Mythology and Reality (with Reference to A. P. Sumarokov's Epistolary Works)..... 11
- Akimova, T. I.* The Gallant Lexicon of A. P. Sumarokov's *Love Elegies*..... 30

### THE LITERARY LIFE OF THE RUSSIAN PROVINCE

- Dolgikh, O. A.* Tyumen Literary Process in the 1980s..... 38
- Gavrikov, V. A.* Sverdlovsk-Yekaterinburg Musical and Poetic School ..... 47

### THE FRONT AND THE REAR DURING THE CIVIL WAR

- Semerikova, O. M.* The Participation of Non-proletarian Population in the Establishment of Agricultural Labour Communes in 1918 (with Reference to the Maryinskaya (Maklinskaya) Commune, Kaluga Province)..... 66
- Weber, M. I.* Mobilisation in the Army of Admiral Kolchak (Irbit Uyezd, Perm Province, March 1919)..... 80

### PHILOLOGY

- Volodina, N. V.* The Criterion of Usefulness in the Evaluation of Art in the Russian Literary Criticism of the 1860s..... 93
- Dolgorukova, N. M.* M. M. Bakhtin as an Author and Reader of Reviews ..... 108
- Tkachenko, M. V.* The Literary Works of Serge Charchoune: A Brief Review of Studies..... 117

### HISTORY

- Vankova, A. B.* Byzantine Legislation on the Possibility for a Slave to Become a Monk ..... 126
- Kurova, O. N.* Joseph von Hammer-Purgstall as Historian and Osmanist (with Reference to the Collection of the Library of the Russian Academy of Sciences)..... 142
- Bakshaev, A. A.* The Selling of Goods Produced by State-owned Mining Works of the Urals in the First Half of the 19<sup>th</sup> Century..... 150
- Borovik, Yu. V.* The Old Believers of Yekaterinburg: Number, Social Status, and Religious Identity ..... 160
- Leskina, N. V.* The Policy of European Communities in the Sphere of Higher Education in the 1950s and 1960s: Ideas and Their Implementation..... 181

### ART STUDIES

- Pichugina, O. K.* The Venetian Palette of the Renaissance: The Material Aspect of Colour Perception ..... 190
- Averyanova, O. N.* May Ray as an Artist and Photographer: Problems of Self-identification..... 198
- Fomin, G. A.* The Category of 'Method' in the Didactics of Artist and Teacher D. N. Kardovsky ..... 211

### REVIEWS

- Nazarov, A. D.* A Man Facing the Challenges of the Postclassical Epoch: Noel Lenski's Book about Emperor Valens. *Review of:* Lenski, N. (2014). *Failure of Empire: Valens and the Roman State in the Fourth Century A.D. (The Transformation of the Classical*

<i>Heritage</i> ). Berkeley: University of California Press. 470 p.....	220	na Suzunskom monetnom dvore iz kolyvanskoi medi) [Siberian Coin (The History of Production and Circulation of Siberian Coins Minted between 1766 and 1781 in the Suzun Mint Kolyvan Copper)]. Moscow; Omsk: Zolotoj tirazh. 928 p., ill.....	230
<i>Pluzhnikova, N. N.</i> Art in Life and Life in Art. <i>Review of</i> : Razakov, V. Kh. (2017). <i>Kul'tura. Iskusstvo. Zhizn': Tvorcheskaia monografiia: Nauchno-khudozhestvennye i khudozhestvenno-kriticheskie esse. Tvorcheskie portrety. Ocherki. Razmyshleniia. Aforizmy</i> [Culture. Art. Life: Creative Monograph: Scholarly and Artistic, and Artistic and Critical Essays. Creative Portraits. Essays. Reflections. Aphorisms]. Volgograd: PrintTerra-Design. 260 p. ....	226	BIRTHDAYS	
<i>Serov, V. V.</i> The First Book on Siberian Numismatics. <i>Review of</i> : Starovoi, S. I., & Leontyev, V. K. (2017). <i>Sibirskai moneta (Istoriia proizvodstva i obrashcheniia sibirskoi monety, otchekanennoi s 1766-go po 1781 g.</i>		Along the Roads of Clio. For Aleksandr Sergeevich Kozlov's 70 <sup>th</sup> Birthday ( <i>T. V. Kushch</i> ).....	236
		MEMORIA	
		A Scholar of the Artistic Culture of the Silver Age. In Memoriam: Sergei Vasilyevich Golynets ( <i>T. A. Galeeva</i> ).....	239
		List of abbreviations .....	244