

В.Г. Белинский

Театральная критика

В.Г. Белинский. О драме и театре. В двух томах
Том первый. 1831-1840. Том второй. 1840-1848.
М., "Искусство", 1983
[OCR Бычков М.Н.](#)

СОДЕРЖАНИЕ

Не влюбляйся без памяти, не женись без расчета. Муж в камине, а жена в гостях
Страсть к должностям
Два мужа. Жених-мертвец, или Думал солгать, а сказал правду
Образец постоянной любви
Артист
Горе от тещи, или Женись да оглядывайся
Сын природы, или Ученье свет, а неученье тьма. Покойник-муж и его вдова. Царство женщин, или
Свет наизворот.
Валерия, или Слепая
Покойник-муж и вдова его. Иван Савельич. Заговор против себя, или Сон в руку
Полковник старых времен
Катерина. Слепой, или Две сестры
Воскресенье в Марьиной роще
Еще Филатка и Мирошка, или Праздник в графском селе
Театральная хроника
Необыкновенный случай. Второй музыкальный альбом всех куплетов из водевиля
"Необыкновенный случай"
Московский театр
Вдовец и его сын
Недоросль
Александринский театр. Жених нарасхват
Александринский театр. Заколдованный дом
Александринский театр. Ремонтеры, или Сцена на ярмарке
Сцены в Москве, в 1812 году
Александринский театр. Иоанн, герцог финляндский Александринский театр. Параша-сибирячка
Провинциальные сцены
Репертуар русского театра. Четвертая книжка
Александринский театр. Сиротка Сусанна
Жизнь Вильяма Шекспира, английского поэта и актера.
Репертуар русского театра. Пятая книжка
Александринский театр. Чудные приключения и удивительное морское путешествие Пьетро
Дандини
Репертуар русского театра. Шестая и седьмая книжки. Пантеон русского и всех европейских
театров. Часть II. No 5 и 6
Александринский театр. Солдатское сердце, или Бивуак в Саволаксе
Престарелая кокетка, или Мнимые женихи
Репертуар русского театра. Восьмая и девятая книжки. Приложения к Репертуару русского театра.
No 1. Пантеон русского и всех европейских театров. Часть III. No 7 и 8. Текущий репертуар русской
сцены. No 2
Русский театр в Петербурге. Безыменное письмо