

Бибиков П. А.

По поводу одной современной повести. Нравственно-критический этюд

"Время", No 1, 1862

Оригинал здесь -- <http://smalt.karelia.ru/~filolog/vremja/1862/Jan/etud.htm>

по поводу одной современной повѣсти (1)

нравственно-критическiй этюдъ

(Е. А. Б-ОЙ)

Ну чтоже, богъ неумолимый?

Ну, мучь меня! Еще ко мнѣ

Пошли хоть двадцать птицъ голодныхъ,

Неутомимыхъ, безотходныхъ,

Чтобъ рвали сердце мнѣ онѣ!

А всежъ людей я создалъ!.. Твердый,

Смѣясь надъ злобою твоей,

Смотрю я, непокорный, гордый,

На красоту моихъ людей.

О, хорошо ихъ сотворилъ я,

Во всемъ подобными себѣ:

Огонь небесный въ нихъ вселилъ я

Съ враждою вѣчною къ тебѣ,

Съ гордыней вольною Титана

И непокорностью судьбѣ.

"Прометей".

---

Примириться, говорите вы, принять отъ жизни то, что она даетъ; "не всѣмъ быть героями, знаменитостями отечества; пусть какой-нибудь генiй напишетъ поэму, нарисуетъ картину, издастъ законъ, -- а мы, люди толпы, придемъ и посмотримъ на все это; неужели запрещено устроить простое, мѣщанское счастье?.."

Несогласенъ я съ вами, нѣтъ, тысячу разъ нѣтъ: можно заставить жизнь дать то что я хочу, можно быть героемъ и безъ театральныхъ подмостковъ, не принимать простого, мѣщанскаго счастья, -- я постараюсь убѣдить васъ въ этомъ.

Современный герой оказывается всюду несостоятельнымъ предъ дѣломъ, предъ подвигомъ.