

ОПРЕДЕЛЕНА НОМИНАНТЫ «ЗОЛОТОГО СЕЧЕНИЯ-2003»

Уже шесть лет Союз московских архитекторов проводит учрежденный им конкурс на лучшее архитектурное произведение «Золотое сечение».

Из Положения о премии «Золотое сечение»:

- Премия «Золотое сечение» присуждается за лучшие архитектурные проекты и реализации, публикации о современной архитектуре Москвы, а также за особые заслуги в архитектурной практике, педагогике и теории.
- Выбор лауреатов премии «Золотое сечение» производится в два этапа. Первым этапом является ежегодный Смотр московской архитектуры. Смотр проводится в соответствии с утвержденным регламентом.
- Лауреаты двух последовательных Смотров в соответствующих номинациях становятся официальными номинантами на премию «Золотое сечение». Номинанты выбираются только из числа авторов и их работ, представленных на Смотре (за исключением номинантов по разделам «Публикации» и «Специальные призы»).
- На втором этапе окончательный выбор лауреатов премии производит Комитет премии «Золотое сечение». Комитет в количестве пяти человек формируется президиумом СМА из числа независимых и наиболее авторитетных архитекторов. В Комитет входят четыре московских архитектора и один иногородний.
- Лауреаты премии «Золотое сечение» награждаются памятным призом и специальным дипломом. Торжественная церемония награждения сопровождается выставкой и изданием каталога всех номинированных на премию работ.

Нынешний весной состоялся второй этап I тура «Золотого сечения-2003». Смотр проводился по следующим номинациям:

Проекты:

Градостроительный комплекс
Здание
Малый объект
Реконструкция
Экспериментальный проект

Реализация:

Градостроительный комплекс
Здание
Малый объект
Реставрация
Интерьер
Реконструкция
Городской дизайн

Публикации: статья, научно-исследовательская работа (книга, монография)

ИТОГИ МОСКОВСКОГО СМОТРА-КОНКУРСА НА ЛУЧШЕЕ АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ 2002–2003 года

Жюри в составе: А. А. Скакан (председатель), руководитель архитектурного бюро «Остоженка», лауреат Госпремии РСФСР и премий «Золотое сечение», член-корреспондент РААСН, МААМ; Б. В. Левянт, генеральный директор ООО «АБД»; А. Г. Надточий, генеральный директор архитектурной мастерской «Атриум»; Н. Л. Павлов, кандидат архитектуры, профессор МАрхИ; В. И. Плоткин, главный архитектор ТПО «Резерв», лауреат премий «Золотое сечение»; Г. Д. Солопов, директор и главный архитектор ООО «Театрпроект»; В. И. Чернышенко, 1-й заместитель начальника ГУОП Москвы — рассмотрело 102 работы, представленные на конкурс: по разделу ПРОЕКТЫ — 53, по разделу РЕАЛИЗАЦИЯ — 41, по разделу ПУБЛИКАЦИЯ — 7 работ.