

A  
L'abbé CHRISTIAN MOREAU.

---

1713  
10  
UNE MYSTIQUE  
RÉVOLUTIONNAIRE.

SUZETTE LABROUSSE,

D'APRÈS

SES MANUSCRITS ET DES DOCUMENTS OFFICIELS DE SON ÉPOQUE.

OUVRAGE PRÉCÉDÉ

D'UNE LETTRE-PRÉFACE DE M. G. BAINÉ

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

---

PARIS,

LIBRAIRIE DE FIRMIN-DIDOT ET C<sup>IE</sup>,

IMPRIMEURS DE L'INSTITUT, RUE JACOB, 56.

1886

A

**SUZETTE LABROUSSE.**



À  
L'abbé CHRISTIAN MOREAU.

---

# UNE MYSTIQUE RÉVOLUTIONNAIRE.

SUZETTE LABROUSSE,

D'APRÈS

SES MANUSCRITS ET DES DOCUMENTS OFFICIELS DE SON ÉPOQUE.

OUVRAGE PRÉCÉDÉ

D'UNE LETTRE-PRÉFACE DE M. H. TAINÉ

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

---

PARIS,

LIBRAIRIE DE FIRMIN-DIDOT ET C<sup>IE</sup>,

IMPRIMEURS DE L'INSTITUT, RUE JACOB, 56.

1886.

XXIV-3

À

## A MONSIEUR H. TAINÉ

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.



MONSIEUR,

Lorsqu'il y a quatre ans, j'entrepris d'écrire la biographie de M<sup>lle</sup> Labrousse, je n'avais point l'intention d'en faire un livre; mon but était, tout simplement, de rédiger sur ce sujet une série d'articles et de les faire paraître dans une revue.

Cependant, en continuant mes recherches sur cette bizarre personne, je pus me convaincre que le nombre et l'importance des documents, recueillis un peu partout, rendaient ce travail trop étendu pour le genre de publication que j'avais primitivement adopté. D'autre part, plusieurs de mes amis me conseillaient fortement d'ordonner mes notes de façon à former un ouvrage. Je me rendis volontiers à leurs conseils.

Je repris donc mon travail sous une autre forme, le divisant en chapitres, et observant strictement la chronologie. La première rédaction, en effet, m'avait forcé de restreindre considérablement quantité de documents curieux; c'était bien plutôt une analyse et une critique, qu'une biographie.