

# Гуманитарный вектор

2014/2 (38)

Серия «Философия. Культурология»

ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

# ГУМАНИТАРНЫЙ ВЕКТОР

---

Серия «Философия. Культурология»

№ 2(38)  
2014

ISSN 2307-1826



# Гуманитарный Вектор

Серия  
«Философия. Культурология»



Издаётся с 1997 г.  
Выходит четыре раза в год

## Учредитель

ФГБОУ ВПО «Забайкальский  
государственный университет»

## Журнал зарегистрирован

Федеральной службой по надзору  
в сфере связи, информационных технологий  
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

## Свидетельство о регистрации

ПИ № ФС77–54189 от 17.05.2013

## Журнал входит в Перечень ведущих

рецензируемых научных журналов и изданий,  
в которых должны быть опубликованы основные  
научные результаты диссертаций на соискание  
ученых степеней доктора и кандидата наук

## Авторы несут полную ответственность

за подбор и изложение фактов,  
содержащихся в статьях; высказываемые  
взгляды могут не отражать  
точку зрения редакции

**Рукописи**, присланные в редакцию,  
не возвращаются

**Перепечатка** материалов журнала допускается  
только по согласованию с редакцией

## Адрес редакции

672007, г. Чита, ул. Бабушкина, 129  
Телефон: 8 (3022) 35–24–79  
факс: 8 (3022) 41-64-44  
E-mail: gumvector@zabspu.ru

## Сайт журнала в Интернете

<http://www.zabvektor.com>

**Подписной индекс** журнала в каталоге  
«Пресса России» **42407**

**Электронная версия журнала**  
размещена на платформе Российской  
универсальной научной электронной библиотеки  
[www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

© Забайкальский государственный  
университет, 2014

**Humanitarian Vector**  
Philosophy, Cultural Studies

***Gumanitarnyi Vektor***  
*Seriya Filosofiya, Kul'turologiya*

Founded in 1997  
Quarterly

## Founder

FSBEI HPE "Transbaikal State University"

## The journal is registered

by the Federal Supervision Service in the Field  
of Communications, Information Technology  
and Mass Communications (Roskomnadzor)

## Registration certificate

ПИ № ФС77–54189 от 17.05.2013

## The journal

is in the list of the leading refereed scientific journals  
and editions which publish the main results  
of dissertations for academic degrees  
of doctors and candidates of sciences

**The authors** are fully responsible for the selection  
and presentation of the facts contained in their ar-  
ticles; the views expressed by them do not neces-  
sarily reflect the views of the editorial board

**The manuscripts** submitted to the journal are not  
returned

**Reproduction** of any materials from the journal  
is allowed only in coordination  
with the editorial board

## Address

672007, Chita, 129 Babushkina St.  
Phone: 8 (3022) 35–24–79;  
Fax: 8 (3022) 41–64–44  
E-mail: gumvector@zabspu.ru

## Journal web site

<http://www.zabvektor.com>

**Subscription index** of the journal  
in "Press of Russia" **42407**

**The electronic version** of the journal is placed  
on the platform of the Russian Universal  
Scientific Electronic Library:  
[www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

© Transbaikal State University, 2014

# Гуманитарный Вектор

Серия  
«Философия. Культурология»



## Humanitarian Vector Philosophy, Cultural Studies

### *Gumanitarnyi Vektor* *Seriya Filosofiya, Kul'turologiya*

#### Редакционный совет:

**Борис Ванданович Базаров**, доктор исторических наук, проф., член-корреспондент РАН, Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН (Улан-Удэ, Россия);

**Андре Буржо**, доктор социологических наук, академик, Национальный центр научных исследований Франции (Париж, Франция);

**Дэн Цзюнь**, профессор, Институт русского языка Хэйлуцзянского университета (Хэйлуцзян, КНР);

**Кейдзи Идэ**, заместитель главы миссии, министр Посольства Японии в Российской Федерации (Япония);

**Чжен Шулу**, доктор филологических наук, профессор (Харбин, КНР);

**Михаил Иванович Эпов**, доктор технических наук, профессор, академик РАН, Институт нефтегазовой геологии и геофизики СО РАН (Новосибирск, Россия).

#### Редакционная коллегия

##### Выпускающий редактор:

**Н. Д. Субботина**, доктор философских наук, профессор (Чита, Россия)

##### Члены редколлегии:

**Н. С. Розов**, доктор философских наук, профессор (Новосибирск, Россия),

**И. В. Черникова**, доктор философских наук, профессор (Томск, Россия),

**М. И. Гомбоева**, доктор культурологии, профессор (Чита, Россия),

**Д. В. Трубицин**, кандидат философских наук, доцент (Чита, Россия),

**Д. В. Сергеев**, кандидат культурологии, доцент (Чита, Россия).

##### Главный редактор

**И. В. Ерофеева**, доктор филологических наук, доцент.

##### Ответственный секретарь

**Е. В. Седина**, кандидат культурологии.

#### Editors:

**Boris Vandanovich Bazarov**, Doctor of History, Professor, corresponding member of the RAS, The Institute of Mongolian, Buddhist and Tibetan Studies SB of the RAS (Ulan-Ude, Russia);

**Andre Bourget**, Doctor of Sociology, Academician, French National Center for Scientific Research (Paris, France);

**Den Tszun**, professor, the Institute of the Russian language at Heilongjiang University (Heilongjiang, China);

**Keidzy Ide**, Mission Deputy Head, Ministry of Embassy of Japan in the Russian Federation (Japan);

**Zhen Chupu**, Doctor of Philology, Professor (Harbin, China);

**Mikhail Ivanovich Epov**, Doctor of Engineering Science, professor, Academician of the RAS, Institute of Petroleum-Gas Geology and Geophysics of the Siberian Branch of the RAS.

#### Editorial Board

##### Main Handling Editors:

**N. D. Subbotina**, Doctor of Philosophy, Professor (Chita, Russia)

##### Editorial board members:

**N. S. Rozov**, Doctor of Philosophy, Professor (Novosibirsk, Russia)

**I. V. Chernikova**, Doctor of Philosophy, Professor (Tomsk, Russia)

**M. I. Gomboeva**, Doctor of Culturology, Professor (Chita, Russia)

**D. V. Trubitsin**, Candidate of Philosophy, Associate Professor (Chita, Russia)

**D. V. Sergeev**, Candidate of Culturology, Associate Professor (Chita, Russia).

##### Editor-in-Chief

**I. V. Erofeeva**, Doctor of Philology, Associate Professor.

##### Executive Secretary

**E. V. Sedina**, Candidate of Culturology.

Журнал представляет собой сборник оригинальных и обзорных научных статей, посвященных исследованиям по проблемам истории философии, современным философским проблемам и проблемам философии науки. В журнале представлены культурологический анализ различных сфер человеческой деятельности, исследования по проблемам материальной и духовной культуры, история культуры.

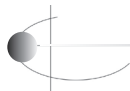
Материалы журнала будут интересны широкой научной общественности, преподавателям вузов, аспирантам, студентам, деятелям культуры и образования.

The journal is a collection of original and review scientific papers on the history of philosophy, contemporary philosophical problems and the problems of science.

The journal presents cultural analysis of the various spheres of human activity, research on material and spiritual culture, history of culture.

Materials will be interesting to the wide scientific community, university professors, postgraduate students, students, workers in culture and education.





# ГУМАНИТАРНЫЙ ВЕКТОР

## СОДЕРЖАНИЕ

### ФИЛОСОФИЯ

<b>Жуков А. В., Жукова А. А.</b> Рецепция идей и образов Китая номадами Забайкалья в период до российской колонизации .....	6
<b>Привалова М. В.</b> Диалектика абсолютного и относительного в эсхатологических воззрениях Е. Трубецкого .....	14
<b>Прокофьева Д. В.</b> Проблема системы ценностей в современной России .....	20
<b>Сергеев Д. В.</b> Профессионализация производства культурных текстов в контексте современных социокультурных трансформаций .....	26
<b>Сидоров В. А.</b> Социальные институты как медийная проекция .....	36
<b>Субботина Н. Д.</b> Методологические подходы к исследованию социальной эволюции .....	44
<b>Суслин Р. А.</b> Критический анализ классических концепций понимания термина «ценность» ..	50
<b>Сытых О. Л.</b> Российское общество в «полосе» глобальных перемен .....	58
<b>Трубицын Д. В.</b> Ресурсное изобилие и особенности российской модернизации .....	64
<b>Черникова И. В.</b> Трансформация представлений о реальности в науке и философии .....	79

### КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<b>Ванчикова Ц. П., Цэдэндамба С.</b> Современные процессы в монгольском буддизме: 1990–2007 гг. ....	89
<b>Ван Пин.</b> Вклад художников-передвижников в становление реализма как новой системы мировоззрения в искусстве XIX века .....	97
<b>Даренский В. Ю.</b> Культурологические идеи В. И. Вернадского .....	102
<b>Дробная Е. В.</b> Иконографический канон и философское обоснование его репрезентации в творчестве современных православных художников .....	111
<b>Жамбалова С. Г.</b> Народный буддизм и сангарил у бурят .....	116
<b>Королева В. А.</b> Художественная культура корейцев на Дальнем Востоке России (вторая половина XIX – первая треть XX вв.) .....	126
<b>Мяо Хуэй.</b> Особенность отражения китайской культуры в рассказах А. Хейдока .....	133
<b>Юргенсон Г. А., Мороз П. В.</b> Историко-философские и практические аспекты освоения камня в человеческой культуре .....	143

### ГУМАНИТАРНАЯ ГЕОГРАФИЯ

<b>Бочарников В. Н.</b> Конструкт и гештальт – неинструментальные средства гуманитарной науки .....	150
<b>Гладкий Ю. Н.</b> Гуманитарная география: понятийный статус и институционализация .....	158
<b>Новиков А. Н.</b> Гуманитарно-географические формы проявления трансграничной дополнителности .....	165
<b>Романов М. Т.</b> Евразийские трансконтинентальные экономические оси и их «восточные плацдармы» .....	172

### УГОЛ ЗРЕНИЯ

<b>Зимбули А. Е.</b> Этика как альтернатива рынку .....	184
---	-----

### НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

<b>Арзуманов И. А.</b> Рецензия на монографию «Духовные смыслы русской словесной культуры» доктора культурологии, профессора Забайкальского государственного университета Л. В. Камединой .....	191
---	-----

# HUMANITARIAN Vector

## CONTENTS

### PHILOSOPHY

<b>Zhukov A. V., Zhukova A. A.</b> The Reception of the Chinese Ideas and Images by the Nomads of Transbaikalie before the Russian Colonization .....	7
<b>Privalova M. V.</b> Dialectics of the Absolute and the Relative in the Eschatological Views of E. Trubetskoy .....	14
<b>Prokofyeva D. V.</b> The Problem of Value System in Modern Russia .....	20
<b>Sergeyev D. V.</b> Professionalization of the Cultural Text Production in the Context of Contemporary Social and Cultural Transformations .....	26
<b>Sidorov V. A.</b> Social Institute as a Media Projection .....	36
<b>Subbotina N. D.</b> Methodological Approaches to the Social Evolution Researching .....	44
<b>Suslin R. A.</b> Critical Analysis of Classical Concepts of Understanding of the Term «Value» .....	50
<b>Sytykh O. L.</b> Russian Society in the “Period” of Global Changes .....	58
<b>Trubitsyn D. V.</b> Resource Abundance and Distinctive Features of Russian Modernization .....	64
<b>Chernikova I. V.</b> Transformation of Reality Interpretations in Science and Philosophy .....	79

### CULTURAL STUDIES

<b>Vanchikova T. P., Tsedendamba S.</b> Modern Processes in the Mongolian Buddhism: 1990–2007 .....	90
<b>Van Pin.</b> Artists-Itinerants’ Contribution to the Realism Formation as a New Outlook System in the Art of the 19th Century .....	97
<b>Darensky V. Ju.</b> V. I. Vernadsky’s Ideas on Cultural Studies .....	102
<b>Drobnaya E. V.</b> Iconographic Canon and Philosophic Grounding of its Representation in the Creativity by Modern Orthodox Artists .....	111
<b>Zhambalova S. G.</b> Popular Buddhism and Sangaril Ritual of Buryats .....	116
<b>Korolyova V. A.</b> The art of the Koreans in the Far East of Russia (the second half of the 19 <sup>th</sup> century – the first third of the 20 <sup>th</sup> century) .....	126
<b>Miao Hui.</b> Peculiarities of the Chinese Culture Reflection in A. Kheydok’s Stories .....	133
<b>Yurgenson G. A. Moroz P. V.</b> Historical-Philosophical and Practical Aspects of Stone Mastering in Human Culture .....	144

### HUMANITARIAN GEOGRAPHY

<b>Bocharnikov V. N.</b> Construct and Gestalt as Modern Means of Human Science .....	150
<b>Gladky Yu. N.</b> Humanitarian Geography: Conceptual Status and Institutionalization .....	158
<b>Novikov A. N.</b> Humanitarian-Geographical Forms of Trans Border Additionality .....	165
<b>Romanov M. T.</b> The Eurasian Transcontinental Economic Axes and their «Eastern Bridgeheads» .....	173

### PERSPECTIVE

<b>Zimbuli A. Ye.</b> Ethics as an Alternative to Market .....	184
--	-----

### SCIENTIFIC LIFE

<b>Arzumanov I. A.</b> Review of the Monograph “Spiritual Meanings of the Russian Verbal Culture” by Doctor of Culturology, Professor L. V. Kamedina (Transbaikali State University) .....	191
--	-----

УДК 39(571.54/55)

ББК Т 5–3 (2p54)

**Артём Вадимович Жуков,**

*доктор философских наук, профессор,  
Забайкальский государственный университет  
(672039, г. Чита, ул. Александро-Заводская, 30)*

*e-mail: artem\_jukov68@mail.ru*

**Алена Алексеевна Жукова,**

*кандидат философских наук, научный сотрудник,  
Забайкальский государственный университет  
(672039, г. Чита, ул. Александро-Заводская, 30)*

*e-mail: kazarbina\_a@mail.ru*

**Рецепция идей и образов Китая номадами Забайкалья  
в период до российской колонизации<sup>1</sup>**

В статье проводится исследование процессов идейного воздействия Китая на сознание населения Забайкалья в период до российской колонизации. Цель статьи заключается в анализе особенностей рецепции образов Китая населением кочевых сообществ Забайкалья. Авторы раскрывают проблему распространения феноменов культуры, импортируемых из Китая, который, не стремясь навязывать свою идеологию соседям, тем не менее, оказывал на них мифологизирующее воздействие. К проводимому анализу привлечены данные археологии, свидетельствующие о наличии культурных контактов с Китаем у ранних номад Забайкалья. Используются данные истории, раскрывающие тему идейного влияния Китая на тюрок, киданей, и средневековых монгол. Новизну работы определяет выявление содержательного состава китайских образов, рецепция которых была осуществлена в сознании кочевников Забайкалья, среди которых выделяются образы, связанные с поклонением Небу и обожествлённому правителю. Авторы акцентируют внимание на таких альтернативных способах распространения китайских идей, как поддержка маньчжурским правительством Китая некитайских явлений культуры. Результатом работы стало выявление основных алгоритмов распространения китайских образов и идей на территории Забайкалья, среди которых выделяется открытие для «некитайских народов» возможности пользоваться достижениями благ цивилизации Китая и практика поддержки «некитайской религии» тибетского буддизма. Практическое значение работы состоит в доказательстве положения о том, что при планировании стратегии взаимодействия с Китаем России необходимо учитывать длительный характер существования китайской цивилизации и значительное влияние традиционных аспектов китайской культуры на жизнь народов, окружающих Китай.

**Ключевые слова:** образы Китая, номады Забайкалья, народная религиозность, этнокультурное взаимодействие, китайское мифотворчество, рецепция китайских идей, межкультурный диалог.

---

<sup>1</sup> А. В. Жуков – основной автор, является организатором проекта, формулирует выводы и обобщает итоги реализации коллективного проекта.