

Огарев Н.П.

С того берега

---

Н.П. Огарев. Избранное  
М., "Художественная литература", 1977  
OCR Бычков М.Н. <mailto:bmnn@lib.ru>

---

Молчат. Топор блеснул с размаха,  
И отскочила голова.  
Все поле охнуло. Другая  
Катится вслед за ней, мигая.

Пушкин ("Полтава")

На утесе на твердом сию я и слушаю:  
Море темное плещет, колышется;  
И хорош его шум и безрадостен,  
Не наводит на помыслы светлые.  
Погляжу я на берег на западный -  
И тоска берет, отвращение;  
Погляжу я на дальний на восток -  
Сердце бьется со страхом и трепетом.  
Голова так и клонится на руки,  
И я слушаю, слушаю волны - да думаю,  
А что думаю - говорится вслух.  
Не то оно песня, не то сказание.

Погляжу я на берег на западный, -  
Вот что было там, что случилось.  
Мерзлым утром рано-ранехонько  
Выступали полки, шли по улице;  
Громко конница шла, стуча копытами,  
Мерно пехота шла, раз в раз, не сбивался;  
Гул тяжелый неся от поступи.  
Барабаны трещали без умолку,  
Впереди несли знамя военное,  
А на знамени орел сидит,  
А орел - птица кровожадная!  
И пришли полки, стали на площадь,  
Середь улицы плаха воздвигнута.  
За полками народу тьма-тьмущая;  
Все на плаху глядят и безмолвствуют,  
Тишина была страшная, гробовая.  
Вот на площадь ввели двух колодников,  
Что задумали подорвать кесаря;  
Не хотели они орла кровожадного  
Али ястреба, падалью сытого.  
Вот ввели их, двух колодников,  
А ввели их со солдатами,  
А солдаты со саблями с обнаженными, -  
Для двух скованных сила грозная!  
И пришли они, два колодника,  
По морозцу пришли босоногие;  
Два попа им лгали милость божию.  
И пришли они, два колодника,  
А затылки у них острижены,  
Топору чтоб помехи не было.  
И надели на них, на колодников,  
Покрывало черное на каждого:  
За отцеубийство казнить их велено.  
Да отец-то где ж, вы скажите мне?  
Разве тот отец, кто казнить велит,  
Кто казнить велит, а не миловать?  
Ах, лжецы вы, лжецы окаянные!  
Погляжу на вас да послушаю, -  
Так с отчаянья индо смех берет.