

КУМИРЫ ..... 24

**Полет Стинга**  
Музыкант отметит юбилей новыми песнями, которые, возможно, привезет в Россию



ЗДОРОВЬЕ ..... 2

**Из какого теста**  
Стоит ли делать проверку длительного иммунитета к COVID-19

ОБРАЗОВАНИЕ ..... 6

**Среднее пошло в рост**  
С каждым годом все больше молодежи поступает в колледжи



ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

>15

# Российская Газета



№ 223 (8574)  
29 сентября—5 октября 2021  
www.rg.ru

## НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

СРЕДА 29 СЕНТЯБРЯ > ЧЕТВЕРГ 30 СЕНТЯБРЯ > ПЯТНИЦА 1 ОКТЯБРЯ > СУББОТА 2 ОКТЯБРЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 3 ОКТЯБРЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 4 ОКТЯБРЯ > ВТОРНИК 5 ОКТЯБРЯ



**ТУРИЗМ** Десять лучших маршрутов конкурса «Открой свою Россию» ..... 4

# Отпуск в сентябре

ДЕНЬГИ ..... 9

Ставка больше, чем жизнь. Банки начинают требовать долги с умерших людей

ЕДА ..... 10

Репутация минтая. Эту рыбу считают «едой для кошек». А зря!

НАСЛЕДИЕ ..... 22–23

Дорогами Победы. Дайверы возвращают к жизни поднятые со дна Ладоги полуторки

КИНО ..... 27

Бесконечность Сергея Бондарчука. В прокат выходит фильм о великом режиссере

# УРАЛ



**Первое расписание**  
Откуда уже можно планировать полет в Тобольск

ИЗ МОСКВЫ, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Новосибирска и обратно. «Победа» анонсировала вылет в экс-столицу Сибири из Внукова в ночь на 16 октября. Минимальный тариф, по информации перевозчика, 999 рублей. Авиакомпания Red Wings откроет небесную дорогу между Екатеринбург и Тобольском 21 октября. Она самая короткая из объявленных— в пути пассажиры пробудут час. На линию выпустят Sukhoi Superjet 100.

## Ремезов готовится к взлету

В Тобольске появился современный аэропорт



**СПРАВКА «РГ»**

«Хорографическая чертежная книга», «Чертежная книга Сибири», «Служебная чертежная книга» Семена Ремезова—ценнейшие памятники русской и мировой картографии. Подлинник первой вывезен из России в 1918 году, хранится в библиотеке Гарвардского университета, в 2011-м благодаря фонду «Возрождение Тобольска» издана в РФ. Вторая книга—отечественный атлас, созданный автором вместе с тремя сыновьями и обобщивший результаты географических открытий XVII века, впервые издана в 1882 году, хранится в Российской государственной библиотеке. Подлинник третьей книги, представляющий из себя огромное собрание карт и чертежей, эскизов, проектов и текстов автобиографического характера, издан в 2006 году, хранится в Российской национальной библиотеке. Ремезов так писал о Сибири и Урале: «Земля хлеборобна, овощна и скотна... Паче всех частей света исполнена пространством и драгми зверьми бесценными. И торги, и привозы, и отвозы привольны. Рек великих и средних, затоки и озёр неисчетно, рыб изобильно множество и ловитвенно. Руд, золота и серебра, меди, олова и свинцу, булату, стали, красного железа и укладку и простова и всяких красок на щелки, и камней цветных много...».

В оформлении здания аэропорта дизайнеры попытались отразить многогранную деятельность Семена Ремезова—архитектора, географа и картографа.

**СОБЫТИЕ**

Анатолий Меньшиков, Тюменская область

Впервые в постсоветской России малый город обзавелся аэропортом, способным принимать аэробусы.

До последнего времени с большим миром 100-тысячный сибирский городок был связан только железной и шоссейной дорогами. Изредка в тобольском небе появлялись вертолеты да кукурузники, приземлялись они на скромной посадочной площадке, о полноценном же аэропорте приходилось лишь мечтать. Но вот—добро пожаловать, «Боинги» и Суперджеты!

Взлетно-посадочная полоса протяженностью 2,4 километра и аэровокзал с пропускной способностью терминалов 380 человек в час построены в чистом поле всего за два года. Форсировать работы удалось благодаря запуску сразу трех бе-

тонных заводов и максимальной концентрации на стройплощадке трудовых ресурсов, машин и оборудования. В пиковый момент было задействовано около двух тысяч человек, 830 единиц техники. Растягивать сроки—значит увеличивать траты, чего всячески избегал инвестор—холдинг «Сибур», реализовавший амбициозный проект в партнерстве с правительством Тюменской области. Регион вложил в подъездные дороги. Навигационное оборудование закуплено и смонтировано на средства Федерации.

Любопытно, как новичок среди отечественных воздушных гаваней обрел название. В 2019 году, напомним, по итогам общенационального конкурса «Великие имена России» 45 аэропортам были присвоены имена прославленных людей—от княгини Ольги и Петра I до Владимира Высоцкого и Дмитрия Хворостовского. В той или иной мере нестандартно, объемно фамильные

названия отображены и представлены пассажирам пока лишь в нескольких аэропортах. Среди них и тобольский Ремезов.

Онлайн-голосование по выбору имени произошло в начале 2021-го. Претендентов было пять. Из 20 438 голосов три четверти получил Семен Ремезов, коренной тобояк. Родившийся на исходе позднего Средневековья (скоро ему 380 лет исполнится), он—в рамках историко-временного ранжирования конкурса «Великие имена России»—по старшинству второй после княгини Ольги. Для большинства жителей Тобольска Семен Ульянович как старый добрый знакомый, как одна из выдающихся личностей прошлого, олицетворяющих город и край. Но за малым исключением, для тех, кто живет за пределами региона, неизвестный человек из глубины веков. Тем не менее Ремезова нередко сравнивают по многообразию талантов и с Леонардо да Винчи, и с Михаилом Ломоносовым.

Поначалу он был загадкой и для команды молодых дизайнеров и художников, объединившихся для решения творческих задач в Глобальной сети. Как нешаблонно представить «древнего деятеля» авиапассажирам, прежде всего гостям из других областей, как заинтересовать? Ранее команда потрудились над образом Игоря Курчатова в челябинском Баландине. Там было проще: о великом физике-атомщике многие как минимум слышали. А тут даже невеста как выглядел человек—не рисовали его

на портретах. Зато он оставил богатое наследие.

По чертежам первого архитектора Сибири, а на первом этапе под его непосредственным началом возведен каменный Тобольский кремль (прораб, начальник стройки, снабженец, сметчик в одном лице). Ремезова знали далеко за пределами города: он составил планы Каменского металлургического завода (нынешний Каменск-Уральский), искал лучшие водные маршруты для перевозки железа в Центральную Россию с плавильных производств. Занимался переписью на-

приемы, которые практикуют современные графические студии, только без компьютера. Выразительно и детально изобразил огромные пространства до Великой Китайской стены, до морей—к примеру, Хвалынского (Каспийского), Мангазейского (Карского). Как будто облетел их на самолете, зарисовал, сфотографировал или снял на видеокамеру. Ремезовская картография послужила базой для наших оформительских решений, она прекрасно сочетается с темой авиапутешествий. Само собой, прибегли к материалу из творческого наследия мастера для первого знакомства прилетающих с экзотической Сибири,—рассказывает креативный руководитель Skimen Studio Валентин Фролов.

В помещениях пассажирского терминала можно увидеть притягивающие взор фрагменты атласов, паттерны на их основе. Интерактив—в наличии. Желающие могут полистать электронную «энциклопедию», где собрана максимальная информация о Ремезове и построенном им городе. На полу оригинальный прототип иллюстрации из «Чертежной книги» Ремезова—панно «Роза ветров», где сравнивается время, требуемое для преодоления пути от Тобольска до других городов в глубокой давности, на животных и пешком, и ныне, на лайнере. До Екатеринбург лететь час, а трястись на верблюдах—две недели. Да, забавно, только ведь когда-то на двугорбых добирались из Азии и до Тюмени, и до Челябинска.

**ЧЕМ ИНТЕРЕСЕН ТОБОЛЬСК**

В Тобольске, готовящемся в следующем году отметить 435-летие с момента основания на Иртыше русского острова,—единственный в Сибири каменный кремль, войти в который, как и в Москве, можно с Красной площади. Кремлевский комплекс с величественным храмовым ансамблем (историко-архитектурный музей-заповедник) и группой тематических музеев, чьи богатейшие экспозиции располагаются в старинных зданиях,—главная достопримечательность города, в свое время служившего административным центром территории от Урала до Камчатки. Среди новых музеев, получивших всероссийскую известность,—музей семьи Николая II в особняке, где она пребывала в ссылке. В Тобольске десятки памятников федерального значения, множество достопримечательностей, связанных с громкими именами и событиями из летописи России предыдущих четырех веков.

**Взлетная полоса и аэровокзал построены в чистом поле всего за два года**

селения, пробовал себя в иконописи, разработал эмблемы полковых знамен. Он же краевед, историк, литератор, этнограф, географ, путешественник. В мировую историю вошел как картограф.

—Погрузились в его работы, поразились разносторонности дарований. Трудяга—столько успеть за свою жизнь! Карты—это, выражаясь молодежным сленгом, круто. Настоящий дизайнер. Использовал