



ЧИТАЙТЕ

4 • 5 Надежды и боль Донбасса

В шахтёрском краю, где каждый день обстрелы и гибнут люди, ещё верят, что Россия их сбережёт. Есть ли на то основания? Об этом размышляют авторы «ЛГ» и молодые писатели, побывавшие в Донбассе.

8 • 9 Переделыватель Вселенной



Михаилу Веллеру – 70! Писатель и философ рассказал «ЛГ» об опасности веритоби, проблемах социальных сетей и своих новых книгах.

22 • 23

Этот космический сквозняк

Переводчик Ольга Панькина представляет современных поэтов Македонии – родины основоположников славянской письменности св. Кирилла и Мефодия.

До встречи на «Красной площади»



Ждём наших читателей и подписчиков с 31 мая по 3 июня на книжном фестивале

О стенде «ЛГ» на стр. 23

ТЕМА НОМЕРА

Право на самобытность

24 мая – День славянской письменности и культуры



АЛЕКСАНДР КРЯЖЕВ / РИА НОВОСТИ

Корни этого праздника – в IX веке, когда была создана славянская азбука. 24 мая мы увидим, как несут иконы её создателей – святых Кирилла и Мефодия. Дети возьмут в руки плакаты, на которых изображены буквы славянского алфавита, ведь, по сути, этот день – праздник кириллицы. Наверное, кто-то вспомнит строки: «С чего начинается Родина? С картинки в твоём букваре». Картинки – это в первую очередь буквы, характерные начертания от А до Я.

Их видят в своих букварях не только дети России, но и Абхазии, Белоруссии, Болгарии, Киргизии, Македонии, Монголии, Приднестровья, Сербии, Таджикистана, Украины, Черногории. Но с годами всё меньше остаётся языков с кириллическим алфавитом. С некоторых пор отображаются латиницей азербайджанский (1991), гагаузский (1998), молдавский (1989), туркменский (1990), узбекский (1993), в 2025-м латинизируется казахский. Что же, имеют право

примкнуть к большинству. Но есть и другое право – на самобытность. Право оставаться самими собой. Из уважения к христианским проповедникам, просветителям Кириллу и Мефодию, к Петру Великому – создателю русского гражданского шрифта, к советской власти, 100 лет назад воплотившей реформу русского алфавита. Хорошо бы нам бережно распорядиться этим наследством.

Продолжение темы на стр. 7

КЛАСС ПРЕМИУМ

Человек слова

В Санкт-Петербурге на XIII Международном книжном салоне вручили профессиональную книгоиздательскую премию «Книжный червь».

В номинации «Человек слова» награду получил руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, известный библиофил и исследователь книжной культуры Михаил Сеславинский. Он удостоен награды за верность традициям просветительства и сохранение культурного наследия.

Репортаж с книжного салона на стр. 9



КНИГА НЕДЕЛИ

Древние славяне. –
М.: Вече,

2018. – 480 с. –
(Мифы и легенды
народов мира).



Как сказано в аннотации, масштабная серия «Мифы и легенды народов мира» – это «попытка дать возможность читателю в наиболее полном, литературном изложении ознакомиться с историей и культурой многочисленных племён и народов, населявших в древности все континенты нашей планеты». Новый том серии посвящён мифологии древних славян.

В издании представлена богатая подборка мифов, легенд и сказаний Древней Руси и славянских народов Европы. Так, кроме широко известных и любимых многими поколениями русских былин о богатырях («Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин», «Добрыня Никитич»), в книге можно найти произведения болгарского, сербского, польского, чешского эпоса, незнакомые широкому читательскому кругу.

Предваряет произведения работа известного российского историка, археолога и этнографа XIX века Дмитрия Шеппинга «Мифы славянского язычества». Отдельные главы этого исследования повествуют о различных славянских божествах: домовых духах, богах небесных светил, плодородия, огня, войны и других.

Настоящим украшением книги стали детально прорисованные чёрно-белые графические иллюстрации.