

Хамматова В.В., Кумпан Е.В.

Проектирование костюма: методические указания к лабораторным работам / сост.: В.В.Хамматова, Е.В.Кумпан. – Казань: Изд-во Казан. гос. технол. ун-та: 2007. – 31 с.

Дисциплина СДФ.03.02 «Проектирование костюма» относится к циклу специальных дисциплин, изучается на третьем, четвертом, пятом и шестом курсах.

Цель дисциплины научить студента ориентироваться в вопросах стиля и моды. Научится проектировать и воплощать в жизнь костюм, отвечающий всем требованиям к современной одежде. Костюм должен рассматриваться не только с позиции утилитарности и комфортности, но и с позиции понимания костюма как художественной единицы, несущей в жизнь образность, выразительность, авторскую индивидуальность создателя.

Каждая лабораторная работа включает в себя содержание и вопросы для подготовки к работе. Исходя из этого, перед выполнением каждой работы студент должен проработать существующий материал, используя конспекты лекций, данное методическое указание и литературу, указанную в конце методического указания. Проверка студентов проводится путем опроса.

Рекомендовано к печати по решению кафедры «Дизайн»

Рецензенты: доцент кафедры ТКиМ, к.т.н. Баннова Е.А.

Доцент кафедры МИД, к.т.н. Красина И.В.