

СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ГОЛЬФЕ ЗА РУБЕЖОМ

А. Н. Корольков

Гольф – один из старейших индивидуальных игровых видов спорта, первые, дошедшие до нашего времени, документальные сведения о котором (в части содержания и цели игры) вместе с футболом относятся к началу XV века. Гольф также – один из популярных видов досуговой деятельности, который во многих странах стал неотъемлемой частью культуры вообще, и физической культуры общества в частности. В отличие от многих других видов спорта, обычно воспринимаемых в общественном сознании как способы непосредственного сопоставления физических качеств и соответствующие девизу олимпийских игр: «Citius, Altius, Fortius!», в гольфе эти качества и способности сопоставляются опосредованно, сравнением показателей, определяемых точностью перемещения мяча во время игры [2]. По этой причине, гольф долгое время воспринимался многими как игра, близкая к спорту, но занимающая отдельное обособленное от спорта место.

Обособленность гольфа от других видов спорта и, прежде всего, от олимпийского движения, определялась его профессионализмом и финансовой самодостаточностью [1]. По своей экономической сути, гольф – за пределами нашей Родины – доходная много миллиардная отрасль бизнеса. В 2009 году гольф вновь был включен в программу Игр Олимпиады и, в этом смысле, повторил исторический путь развития тенниса. Включение гольфа в олимпийское движение придало новый импульс для его развития как вида спорта в странах, в которых до этого момента гольф существовал как хобби. Конечно, изменение статуса гольфа произошло и в России.

Вопросы, касающиеся обучению технике игровых действий, тренировки, соревновательной деятельности, различным исследованиям, обустройству игровых полей и т.п. рассмотрены во многих книгах и монографиях. Всего монографий, посвященных гольфу и написанных за 500-летнюю историю существования игры, более 1600 [4]. Темы докладов,