

ESSAIS
ET FANTAISIES



— 187 —

oulommiers. — Imp. P. Brodard et Gallois

2198
V. 580

А
АВТ. ГАС.
ИЗДАН
1904 БМЕ

ESSAIS ET FANTAISIES

PAR

ARVÈDE BARINE

1/2 1/2 10 9 6 59



PARIS
LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{ie}

79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79

1888

Droits de traduction et de reproduction réservés.

А

LA DANSE

LA DANSE

Un docte écrivain allemand, M. Böhme, a raconté l'*Histoire de la danse* ¹ dans son pays. C'est un sujet pour lequel il aurait fallu les allures pimpantes de la chanson :

Sa robe faisait frou-frou-frou ;
Ses petits pieds faisaient toc-toc.

On devrait voir les idées voltiger, les mots sautiller, les lignes se trémousser, les pages tourbillonner avec des chatoiemens de moire et de satin.

Tel n'est pas sans doute l'avis de M. Böhme. Il nous présente sa Terpsichore germanique dans un langage très savant, mais qui n'a rien d'ailé.

1. *Geschichte des Tanzes in Deutschland.*