УДК 811.581'34(075.4) ББК 81.2Кит-93 А46

Алексахин А. Н.

А46 Вводный курс практической фонетики китайского языка путунхуа для русскоязычных студентов (доступно и просто о сложном, но нужном). Фонема — Звук речи — Слог — Слово / А. Н. Алексахин; МГИМО-Университет, кафедра китайского, вьетнамского, лаосского и тайского языков. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Издательский дом ВКН, 2021. — 232 с.

ISBN 978-5-7873-1711-4

Цель данного пособия, имеющего ярко выраженную практическую направленность, состоит в том, чтобы дать системное теоретическое и практическое представление о фонетико-фонологической системе китайского языка путунхуа русскоязычному студенту, начинающему изучать китайский язык. Это обеспечивается преодолением существующей несопоставимости практических описаний звуковых систем китайского и русского языков на основе разработанной и апробированной теории звукофонемы применительно к китайскому языку (подробно см.: Алексахин А. Н. Теоретическая фонетика современного китайского языка путунхуа. Базовый курс... Издание третье, исправленное и дополненное. М., 2018; Алексахин А. Н. Китайские фонологические ситемы в межцивилизационном контакте Востока и Запада. М., 2015). В результате фонетико-фонологические системы китайского и русского языков по одному основанию сравнения «согласные и гласные фонемы» (фонема — языковое правило для артикуляции звуков речи) предстают для студента как рационально понимаемые объекты практического изучения и овладения. Русскоязычный студент получает осознаваемую возможность использования своих знаний и навыков произнесения звуков родного языка для сравнения их с согласными и гласными звуками китайского языка. Системное изложение знаний в сочетании с практическими упражнениями (имитативными, аналитическими и речемыслительными) позволяет эффективно формировать адекватные навыки произношения и аудирования звуков речи китайского языка. Теоретическая информация и система практических упражнений главным образом направлены на преодоление типичных фонологических ошибок, приводящих к смысловым искажениям из-за непроизвольного ошибочного произнесения слов китайского языка.

Аудиоматериалы к изданию доступны на сайте издательства www.vkn-press.ru www.muravei.ru

- © А. Н. Алексахин, 2021
- © Оформление. ООО «ИД ВКН», 2021

Оглавление

Предисловие для преподавателя и студента5		
Введение.	Основные принципы сравнения фонологических систем русского и китайского языков (для преподавателя и студента)	13
Урок 1.	Фонология, звукоартикуляция, речевой аппарат	21
Урок 2.	Гласные китайского языка и их типичное отличие от гласных русского языка. Тоновые серии китайских гласных «а», «i», «u»	28
Урок 3.	Артикуляторное взаимодействие дифференцированных укладов голосовых связок и укладов надгортанных резонаторов в артикуляциях китайских гласных. Гласные китайского языка (продолжение)	36
Урок 4.	Тоновая серия гласных «э». Гласные китайского языка (продолжение)	41
Урок 5.	Тоновая серия гласных «ü». Гласные китайского языка (продолжение)	44
Урок 6.	Тоновая серия гласных « <i>«»</i> ». Гласные китайского языка (продолжение)	49
Урок 7.	Согласные китайского языка	54
Урок 8.	Согласные китайского языка (продолжение 1)	61
Урок 9.	Согласные китайского языка (продолжение 2)	67
Урок 10.	Согласные китайского языка (продолжение 3)	72
Урок 11.	Согласные китайского языка (продолжение 4)	78
Урок 12.	Тоновая серия гласных «ɨ». Гласные китайского языка (продолжение 5)	82

4

Оглавление

Ä

Урок 13.	Согласные китайского языка (продолжение 5) 90
Урок 14.	Тоновая серия гласных «ш». Гласные китайского языка (продолжение 6)
Урок 15.	Структура слога китайского языка путунхуа, чётные сильные и нечётные слабые гласные
Урок 16.	Фонетический закон китайского языка путунхуа 121
Урок 17.	Слабые гласные нейтрального тона в двусложных словах. Гласные китайского языка (продолжение 7) 134
Урок 18.	Фонетическая цельнооформленность многосложных слов 145
Урок 19.	Комплексное повторение и закрепление пройденного 166
Урок 20.	Закрепление пройденного и развитие навыков осознанного произнесения звуков речи и орфограмм слов китайского языка
Приложе	ния207

• • •

Ä