

Известия Российской академии наук

СЕРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКА

Том 77

№ 4

2018

Июль—Август

Основан в 1852 г. академиком И.И. Срезневским
Выходит 6 раз в год
ISSN 1605-7880

Свидетельство о регистрации средства массовой информации № 0110264 от 08.03.1993
Подписной индекс по объединенному каталогу “Пресса России” 70354

*Журнал издается под руководством
Отделения историко-филологических наук*

Главный редактор
проф. РАН, д-р филол. наук *В.В. Полонский*

Редакционная коллегия

акад. РАН *Н.Н. Казанский*, акад. РАН *А.Б. Куделин*,
акад. РАН *А.М. Молдован*, акад. РАН *В.А. Плунгян*, акад. РАН *С.М. Толстая*,
член-корр. РАН *В.Е. Багно*, член-корр. РАН *В.А. Виноградов*,
член-корр. РАН *Ю.Л. Воротников*, член-корр. РАН *А.В. Дыбо*,
член-корр. РАН *Т.М. Николаева*,
д-р филол. наук *А.И. Жеребин*, д-р филол. наук *Т.Г. Иванова*,
д-р филол. наук *М.М. Коренева*, д-р филол. наук *Л.П. Крысин* (зам. главного редактора),
д-р филол. наук *Е.В. Халтрин-Халтурина*,
проф. *Хенрик Баран* (США), проф. *Марчелло Гардзанити* (Италия),
проф. *Александр Строев* (Франция), проф. *Герд Хентшель* (Германия),
проф. *Чжэн Тиу* (Китай)
канд. филол. наук *С.И. Гиндин*, канд. филол. наук *А.М. Гуревич*,
канд. филол. наук *В.Л. Коровин* (научный редактор),
А.Ч. Пиперски (ответственный секретарь),
Зав. редакцией О.И. Лукашенко

Адрес редакции: 117993 Москва, Ленинский пр., 32а
тел.: 8-495-952-44-90, 8-499-943-24-78
электронная почта: info@izv-oifn.ru, lukashenko97@gmail.com
Сайт журнала: <http://www.izv-oifn.ru>

Москва
Издательство “Наука”

Ä

Izvestiia Rossiiskoi Akademii Nauk

SERIIA LITERATURY I IAZYKA

Volume 77, No. 4, 2018 July–August

Established in 1852 by Academician Izmail I. Sreznevsky

Publication frequency 6 issues per year

ISSN 1605-7880

Mass media registration certificate No. 0110264, March 08, 1993

Subscription code in the Catalogue of the Russian periodicals issued by “Russian Post” is 70354

*The Journal is produced under the aegis of
The Division of Historical and Philological Studies of the Russian Academy of Sciences*

Editor-In-Chief

Vadim V. Polonsky, Professor of the RAS, Doctor of Philological Sciences

Editorial board

Nikolai N. Kazansky, Academician of the RAS, *Alexander B. Kudelin*, Academician of the RAS,
Alexander M. Moldovan, Academician of the RAS, *Vladimir A. Plungian*, Academician of the RAS,
Svetlana M. Tolstaya, Academician of the RAS, *Vsevolod Ye. Bagno*, Correspondent Member of the RAS,
Victor A. Vinogradov, Correspondent Member of the RAS, *Yury L. Vorotnikov*, Correspondent Member of the RAS,
Anna V. Dybo, Correspondent Member of the RAS, *Tatiana M. Nikolayeva*, Correspondent Member of the RAS,
Aleksei I. Zherebin, Doctor of Philological Sciences, *Tatiana G. Ivanova*, Doctor of Philological Sciences,
Maya M. Koreneva, Doctor of Philological Sciences,
Leonid P. Krysin, Doctor of Philological Sciences (Deputy Editor-In-Chief),
Elena V. Haltrin-Khalturina, Doctor of Philological Sciences, Professor *Henryk Baran* (the USA),
Professor *Marcello Garzaniti* (Italy), Professor *Alexander Stroeve* (France),
Professor *Herd Hentschel* (Germany), Professor *Cheng Tiu* (China),
Sergei I. Gindin, Candidate of Philological Sciences, *Alexander M. Gurevitch*, Candidate of Philological Sciences,
Vladimir L. Korovin, Candidate of Philological Sciences (Scholarly Editor),
Alexander Ch. Piperski (Assistant Editor), *Olga I. Lukashenko* (Managing Editor)

Address for Correspondence:

Izvestiia Rossiiskoi Akademii Nauk, Seriya Literatury i Iazyka,

32a Leninsky Prospect, Moscow, 117993 Russia

Tel.: +7 (495) 952-44-90, +7(499) 943-24-78

E-mail: info@izv-oifn.ru, lukashenko97@gmail.com

Web Site: <http://www.izv-oifn.ru>

**Nauka Publishers,
Moscow**

© The Russian Academy of Sciences, 2018

© Nauka Publishers, 2018

© Editorial Board of “Izvestiia Rossiiskoi Akademii Nauk, Seriya Literatury i Iazyka” (editing and composing), 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Том 77, номер 4, 2018

Невербальные и смешанные коммуникативные табу в разных культурах <i>Г. Е. Крейдлин</i>	5
“Записная книжка № 1” Ф. М. Достоевского: транскрипция и новые прочтения <i>К. А. Барит, С. В. Березкина, Т. Н. Галашева</i>	16
Рисунки типографского устава XI–XII вв. и подписи к ним в свете новых данных из собрания И. И. Срезневского <i>О. С. Сапожникова, В. Б. Крысько</i>	25
История русского формализма как провинциальный газетно-литературный факт: (“Гамбургский счет”, “Юго-Запад”, “Фабула и сюжет” в “Теории прозы” В. Б. Шкловского) <i>Статья II</i> <i>Л. Ф. Кацис</i>	45

Рецензии

“АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА” Т. 1, А — Вилять, 672 с.; Т. 2, Вина — Гяур, 680 с. Коллектив авторов. Отв. ред. Л. П. Крысин. М.: Издательский дом ЯСК, 2016 <i>В. Н. Калиновская, М. Н. Приемышева, С. А. Эзериня</i>	66
--	----

Хроника конференции

XIX Международная конференция Sresom’2017 “Речь и компьютер” <i>Р. К. Потапова, В. В. Потапов</i>	72
Памяти академика РАН Андрея Анатольевича Зализняка (1935–2017) <i>Д. В. Сичинава</i>	76

CONTENTS

Volume 77, No. 4, 2018

Nonverbal and Combined Communicative Taboos in Different Cultures <i>G. E. Kreydlin</i>	5
“The First Notebook” by F. M. Dostoevsky: Transcription and New Readings <i>K. A. Barsht, S. V. Beryozkina, T. N. Galasheva</i>	16
The Drawings and Inscriptions of the XIth–XIIth Century from <i>The Typography Typicon</i> in the Light of New Findings from the Izmail Sreznevsky Collection <i>O. S. Sapozhnikova, V. B. Krysko</i>	25
A History of the Russian Formalism as a Provincial Newspaper / Literary Fact: (“The Hamburg Score”, “The South-West”, “Fabula And Plot” In The “Proze Theory” By Viktor B. Shklovsky). <i>Article II</i> <i>L. F. Katsis</i>	45

Reviews

The Academic Explanatory Dictionary Of The Russian Language. Vol. 1, A–Vilyat’, 672 p.; Vol. 2, Vina–Gyaur, 680 p. Multi-authored. Gen. Ed. L. P. Krysin. M.: LRC Publishing House, 2016 <i>V. N. Kalinovskaya, M. N. Priemysheva, S. A. Ezerinya</i>	66
---	----

Chronicles

XIX International Conference Specom’2017 “Speech and Computer” <i>R. K. Potapova, V. V. Potapov</i>	72
Academician of the RAS Andrey Anatolyevitch Zaliznyak (1935–2017) <i>D. V. Sichinava</i>	76
