

<Переписка с Министерством Внутренних Дел о "Бродяге">

И.С. Аксаков. Письма к родным. 1849-1856  
Издание подготовила Т.Ф. Пирожкова  
Серия "Литературные памятники"  
М., "Наука", 1994  
[OCR Бычков М.Н.](#)

1.

*Совершенно секретно.*

Министерство внутренних дел.

Особенная канцелярия.

3 ноября 1850 года, No 5007.

Состоящему при министерстве внутренних дел г<осподину> надворному советнику Аксакову.

До сведения моего дошло, что Вами написано какое-то стихотворение под названием "*Бродяга*" предосудительного содержания и что Вы позволили себе читать это сочинение при некоторых лицах.

Не давая, по одним только слухам, веры такому поступку с Вашей стороны, я тем не менее предлагаю Вам, в личное Ваше ограждение, немедленно по получении сего предписания доставить мне, в собственные руки, означенное сочинение, если оно существует, оставаясь в надежде, что по ближайшем рассмотрении оногу устранился возведенное на Вас обвинение.

Министр внутренних дел граф Перовский.

2.

*В собств<енные> руки.*

Его сиятельству господину министру внутренних дел графу Льву Алексеевичу Перовскому состоящего при министерстве надворного советника Аксакова рапорт.

Во исполнение предписания Вашего сиятельства от 3-го ноября за No 5007 (полученного мною по случаю нахождения моего в уезде для производства следствия<sup>1</sup> только 12-го ноября) имею честь представить Вашему сиятельству сочинение мое в стихах под названием "*Бродяга*" и при том объяснить:

1) Рукопись моя представляется не только в подлиннике, но в том самом виде, в каком она находилась в 3-м отделении собственной его величества канцелярии<sup>2</sup>, где она была рассмотрена и откуда возвращена была мне в конверте с надписью, в котором я и имею честь ее представить.

2) По поводу этого сочинения в 3-м отделении предложен мне был вопрос в 11-м пункте<sup>3</sup>, на который я тогда же отвечал<sup>4</sup> и, вероятно, удовлетворительно, потому что рукопись мне была возвращена без всякого замечания.

3) Сочинение это еще далеко не окончено; по предположению моему, оно должно состоять из 3-х частей, но обе последние части еще не написаны.

4) Я действительно читал "*Бродягу*" во многих домах в Петербурге, в Москве и в Ярославле, потому что не полагал и не полагаю, чтоб это сочинение было предосудительного содержания.

Если, по справедливом рассмотрении Вашим сиятельством этого сочинения, устранился