

5709. АПР 19

А 1985

ИМПЕРАТОРЪ М $\frac{48}{76}$

АЛЕКСАНДРЪ I

И

ИДЕЯ СВЯЩЕННАГО СОЮЗА.



ПРОФЕССОРА

В. К. Надлера.

Томъ V.



Издание книгопродавца Н. Киммеля
въ Ригѣ.

1892.

3

А

101

A

Дозволено цензурою. Одесса, Января 21 дня 1892 года.

8-35
R

Харьковъ. Типографія Губернскаго Правленія.



2007042974

A

ИМПЕРАТОРЪ

АЛЕКСАНДРЪ I.

съ ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія

ЕГО

ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ

ГОСУДАРЮ

НАСЛЕДНИКУ ЦЕСАРЕВИЧУ

ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ

НИКОЛАЮ АЛЕКСАНДРОВИЧУ

всеподданнейше

посвящаетъ

Авторъ.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Союзный бивуакъ подъ Парижемъ.—Война празднуетъ свою послѣднюю оргію.—Тревожный начлегъ.—У кирасировъ.—Профѣція Коленкура.—Депутаты доброго города Парижа.—Первый взглядъ на новый Вавилонъ.—Разочарованіе.—Москва и Парижъ.—На бивуакахъ второго корпуса.—Приказъ Барклай-де-Толли и отвѣтъ Евгения.—Первые русскіе въ Парижѣ.—Отборныхъ войска.—Александръ передъ вступленіемъ въ Парижъ.—Свита монарховъ.—Герцогъ Евгений и 20-й егерскій полкъ.—Торжественное шествіе.—Первый впечатлѣніе.—Пролетаріи предмѣстій и ихъ настроеніе.—Парижскіе бульвары и начало шумныхъ оваций.—Парижскія дамы и бурбонскіе кавалеры.—Всеобщій восторгъ при видѣ Александра.—Все тѣснится къ русскому государю.—Привѣтливое обращеніе Александра и возросшая юній энтузіазмъ.—Удивленіе побѣдителей.—Оправданіе парижанъ.—Смотръ на Елисейскихъ поляхъ и любопытство парижанокъ.—Бурбонскіе агитаторы.—Первый роллистская демонстрація.—Вандомская колонна и тщетная усиленія черни.—Мѣдный Наполеонъ и семеновскіе гвардейцы.—Самодержавный народъ и его ловкіе руководители.—Французскіе политики и Талейранъ.—Реставрація Бурбоновъ.—Талейранъ ловко идетъ къ намѣренной имъ цѣли.—Первые шаги герцога Беневентскаго.—Его совѣщеніе въ Нессельроде.—Минима мина подъ Елисейскимъ дворцомъ.—Императоръ Александръ въ отѣцѣ Талейрана.—Сообщники Талейрана.—Совѣщеніе о судьбѣ Франціи.—Рѣчь императора Александра.—Все высказывается противъ Наполеона.—Регентство Маріи Луизы и рѣчь Талейрана.—Замѣчанія князя Лихтенштейна и Александра.—Талейранъ стоять на своемъ мнѣніи.—Онъ вводить своихъ помощниковъ. «Мы всѣ роллисты! всѣ французы—роллисты».—Цинизмъ барона Луи.—Рѣшеніе.—Декларация союзниковъ.—Талейранъ созываетъ французскій сенатъ.—Временное правительство и его члены.—Основные начала будущаго политического строя Франціи.—Талейранъ назначаетъ министровъ.—Роллисты теряютъ терпѣніе.—Нессельроде и новый тонъ парижской печати.—Брошюра Шатобріана.—Второстепенные и третьюстепенные писаки.—Памфлеты на Наполеона.—Сцены въ театрахъ.—Долой орла! политическая апатія парижанъ и ихъ невѣжество.—Муниципальный совѣтъ города Парижа провозглашаетъ низложеніе Наполеона.—Императоръ Александръ и парижане.—Религиозное настроеніе Александра.—Русская церковь и намѣреніе говорить.—Дѣятельность Коленкура въ Парижѣ.—Его бесѣды съ Талейраномъ и другими французскими политиками.—Его разговоръ съ Шварценбергомъ.—Аудіенція Коленкура