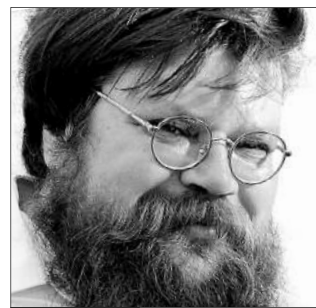


Илья Стулов  
собственный  
корреспондент «Известий»

«Заклеймив спивающуюся деревню  
категорическим термином «маргиналы»,  
даже не пытаемся прийти ей на помощь»  
Страница 6



# ИЗВЕСТИЯ



Максим Соколов  
обозреватель «Известий»

«На то и внутрипартийная  
демократия, чтобы в ходе  
выработки стратегии нести  
невзвешенность»

Страница 6

Вторник 10 июля 2007



ПРЕЗИДЕНТОМ ЛАТВИИ  
СТАЛ ХИРУРГ  
Портрет Валдиса Затлерса

новости 04



КРОКОДИЛЫ ЗАЩИТЯТ  
БЕНГАЛЬСКИХ ТИГРОВ  
от браконьеров

новости 04



ТРУДНО БЫТЬ РОКОМ  
В Тверской области прошел  
фестиваль «Эммаус-2007»

культура 10

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ВЫПУСК № 119/27403

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С МАРТА 1917. 91-Й ГОД ИЗДАНИЯ

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ WWW.IZVESTIA.RU

Молдавский суд  
ВЕРНУЛ СВОБОДУ  
Валерию ПАСАТУ

новости  
→02

«Видимо, я кому-то  
СИЛЬНО МЕШАЮ»  
На премьер-министра Абхазии  
Александра Анкваба совершили  
очередное покушение

новости  
→04

Власти  
КАЛИНИНГРАДСКОЙ  
ОБЛАСТИ ОТМАХНУЛИСЬ  
от «СОВЕСТИ»

На похороны советских солдат  
у них не нашлось  
ни времени, ни денег

новости  
→03

«Я ХОТЕЛ, ЧТОБЫ ПАМЯТЬ  
О ПРЕЗИДЕНТЕ ОСТАЛАСЬ!»

Предприниматель  
из Алтайского края  
создал колхоз имени Путина

новости  
→03

ЛЮБОВЬ НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ

Подвыпивший россиянин  
бросился в воду,  
чтобы сделать  
сюрприз девушке

новости  
→04

«Где вы видели,  
чтобы «ЗАКУСКА»  
ТАК СЕБЯ ВЕЛА?!»

Ульяновских пивоваров обвинили  
в эксплуатации раков

новости  
→03

МАША, ДА НЕ НАША

Шарапова отказалась играть  
за сборную России

спорт  
→11

ПРОБУ НЕГДЕ СТАВИТЬ?

Как правильно выбрать  
золотые украшения

в конце концов  
→12

«Жить в ЗАКРЫТОЙ  
СТРАНЕ —  
ЗНАЧИТ ВОСПРИНИМАТЬ  
ГЕОГРАФИЧЕСКУЮ  
КАРТУ ЗЕМЛИ

КАК НЕЧТО ПОДОБНОЕ  
КАРТЕ ЗВЕЗДНОГО НЕБА»

Писатель Анатолий Макаров  
вспоминает фестиваль молодежи  
и студентов 1957 года

МНЕНИЯ И КОММЕНТАРИИ

→06

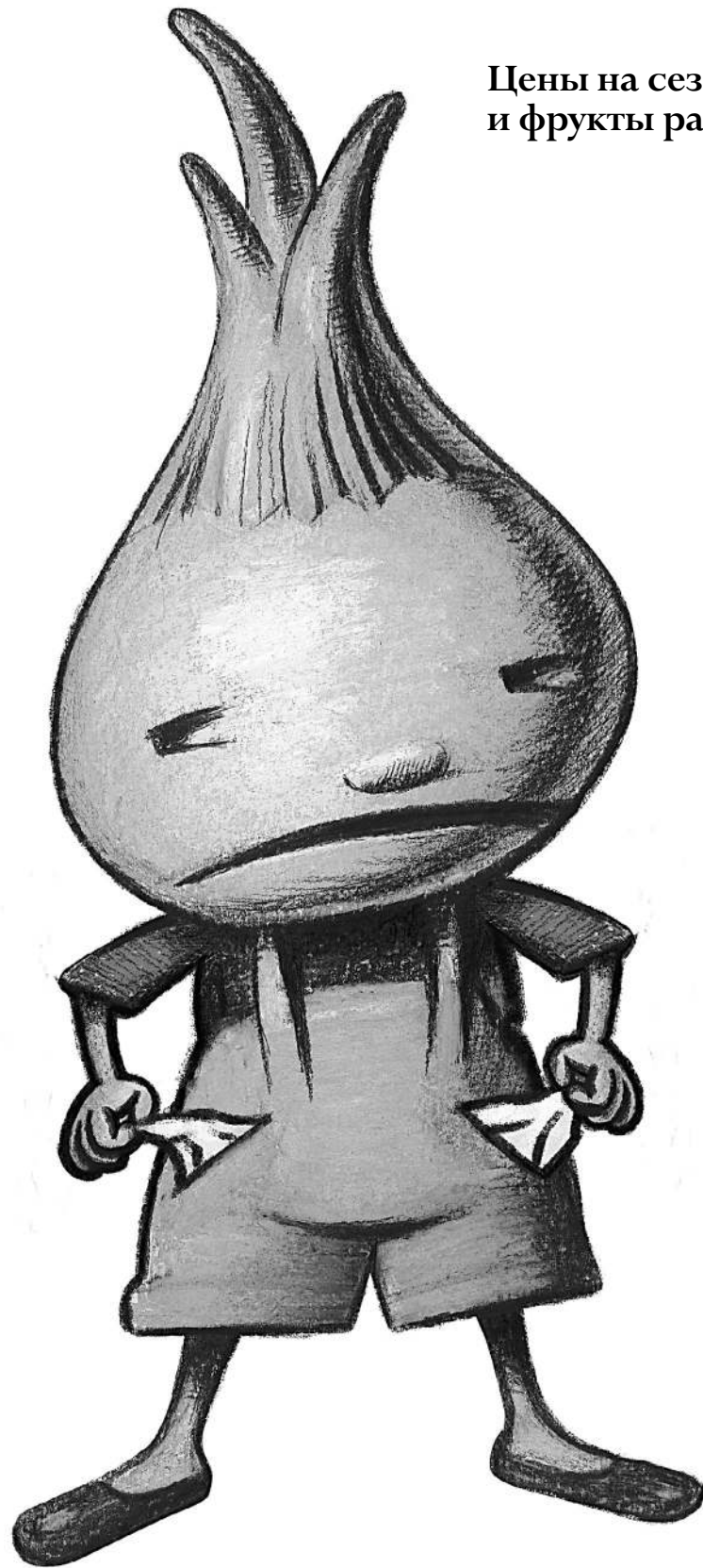
ISSN 0233-4356

770233435004

20026

РОССИЯ И СНГ цена свободная

## Капуста и морковь — только для богатых!



Цены на сезонные овощи  
и фрукты растут по-зимнему

Для каждого из нас  
цены увеличиваются  
по-разному. Статистика,  
например, утверждает,  
что в июне они  
выросли всего  
на один процент. Но это  
в среднем. Чиновников  
не смущает, что  
продукты, к примеру,  
подорожали на 5%.  
А цены на хлеб  
к концу лета и вовсе  
могут удвоиться.  
Но для правительства  
это лишь цифры.  
Сегодня «Известия»  
продолжают  
разбираться в том,  
сколько для каждого  
из нас составляет личная  
инфляция и почему  
чиновники не хотят  
брать ее в расчет.

Андрей Реут,  
Анна Каледина

«Если на клетке слона про-  
чтешь надпись «буйвол», не  
верь глазам своим». Именно  
этим советом Козьмы Прутков,  
очевидно, руководствуются  
российские чиновники, когда  
регулярно рапортуя о побеж-  
денной инфляции. Гражданам  
они предлагают то же самое —  
не верить, когда на рынке или  
в магазине на глазах меняются  
цены. → стр. 7

## Сколько можно заработать на недвижимости в Сочи?

Эксперты уверены: каждая тысяча долларов, вложенная сегодня в сочинскую недвижимость, принесет в «олимпийском» году как минимум две. Поэтому квартиры в курортном городе сейчас разлетаются как горячие пирожки. Продажа большинства новостроек приостановлена — хитрые застройщики в спешке переписывают прайс-листы. Новые цены будут на 10–15% выше, чем раньше. Хотя и сейчас стоимость приличного жилья впечатляет: от \$3500 до \$10 000 за квадратный метр. Случилось небывалое: сочинская недвижимость стала дороже московской. Можно ли на ней еще заработать? → стр. 7



За последние дни земля в районе будущей Олимпиады подорожала на 40%

Артист Илья Олейников:

«От мысли, что я вижу  
польскую электричку,  
у меня начался понос»



С общим днем рождения Стоянов и Олейников поздравят друг друга по телефону.  
Сейчас они работают в разных городах

Сегодня отмечают юбилей авторы всенародно любимой программы «Городок» Илья Олейников и Юрий Стоянов. Первому исполняется 60 лет, второму — 50. С артистами — в порядке старшинства — побеседовала обозреватель «Известий» Анна Федина.

**вопрос:** Илья Львович, как со-  
бираетесь отмечать юбилей?

**ответ:** Я сейчас в Минске ре-  
петирую мюзикл. Музыка моя,  
ставят поляки, режиссер —  
Януш Юзефович. Я там испол-  
няю одну из главных ролей.  
История такая: слепец ищет  
пророка, но попадает на разва-  
лины храма, где живут бомжи,  
и вот предводитель этих ни-  
щих — его я и играю — решает  
выдать себя за пророка. В кон-  
це августа у нас премьера, так  
что, видимо, на день рождения  
мне предстоит всего лишь ра-  
бочий банкет.

**в:** Написать мюзикл была ваша  
идея или вам кто-то предложил  
это сделать?

**о:** Кто же мог мне это предло-  
жить, если о том, что я могу  
писать музыку, никто не знал?

У меня и музыкального обра-  
зования-то нет, зато есть син-  
тезатор. Мы с моим другом пи-  
сали этот мюзикл шесть лет, в  
основном по ночам.

**в:** Вам теперь придется переселиться в Минск?

**о:** Во-первых, мы собираемся  
возить этот мюзикл по разным  
странам: Белоруссия, Россия,  
а потом, может быть, и до Ев-  
ропы доберемся. А во-вторых,  
я ишу себе дублера. «Городок»  
то куда не денется.

**в:** Как вы со Стояновым делите  
роли?

**о:** Если в сценарии есть женщи-  
на, значит это Юра. У меня усы.  
И даже если бы их сбрил, Юра  
все равно выглядит женствен-  
нее, чем я. Вообще Стоянов —  
удивительная характерная ак-  
триса мужского пола. Если же в

сценарии два мужика, мы прос-  
то тычем пальцем: «Это ты, это  
я». Меряться, у кого больше шу-  
ток, не для нас.

**в:** Жена вас никогда не ревновала к «Городку»?

**о:** Она меня даже к женщинам  
не ревнует. Мы недавно смот-  
рели передачу про Визбора, где  
рассказывалось о его личной  
жизни. Я говорю жене: «Это ж  
надо, песни писал замечатель-  
ные, а по отношению к женщи-  
нам был сволочью». А она мне  
отвечает: «Перестань говорить  
глупости. Такие люди — нацио-  
нальное достояние, они могут  
себе позволить все что угод-  
но». — «Я тоже?» — «Конечно.  
Ты принадлежишь не только  
мне, ты принадлежишь всем».  
Так что индугенция мне вы-  
дана. → стр. 10

Игорь Иванов —  
«Известиям»:

«Я работаю  
в обычном  
режиме»

Елена Овчаренко,  
Екатерина Григорьева

Секретарь Совбеза Игорь Ива-  
нов, по данным «Известий», в  
ближайшее время может уйти в  
отставку. Об этом на закрытом  
субботнем совещании с члена-  
ми Совбеза объявил президент  
Путин, сказав, что Иванов по-  
дал заявление. Так что главная  
интрига в том, кто и с какими  
перспективами сможет занять  
этот пост.

«Известия» дозвонились до  
Игоря Иванова.

— Я на работе, работаю в  
обычном режиме, — сказал  
он. — Что касается изменения  
моего статуса, то давайте дож-  
демся официальных сообще-  
ний на этот счет.

Ждать, видимо, осталось не-  
долго — скорее всего отставке  
Иванова с поста главы Сов-  
беза будет объявлено уже в кон-  
це этой недели. → стр. 2

Отели Москвы —  
самые дорогие  
в Европе

Борис Устюгов

Повсеместное закрытие, снос  
и реконструкция старых совет-  
ских гостиниц в центре Моск-  
вы вызвали настолько острый  
дефицит гостиничных мест,  
что Москва вышла в лидеры  
европейского рейтинга по при-  
быльности отельного бизнеса.  
Многообещающие перспекти-  
вы заставили городские власти  
принять очередную масштаб-  
ную программу строительства  
250 отелей до 2010 года.

Согласно исследованию,  
проведенному международ-  
ной компанией Tri Hospitality  
Consulting, Москва заняла пер-  
вое место по прибыли с одного  
гостиничного номера (130,38  
евро) среди 10 крупнейших ту-  
ристических центров Европы.  
Даже в Берлине и Париже в пик  
сезона прибыль с одного номе-  
ра в отеле не достигла трехзнач-  
ной цифры (в Париже — около  
80 евро). → стр. 2

У пенсионера  
украли  
Айвазовского  
и еще 12 картин

Мария Рогачева,  
Тамара Нерсисян

Тринадцать полотен кисти мас-  
теров изобразительного иску-  
ства вынесли в выходные из  
квартиры московского пенсио-  
нера Камо Манукяна. Среди по-  
хищенного картины Айвазов-  
ского, Сера, Пуни. Такие произ-  
ведения, по оценкам экспертов,  
могут стоить несколько десят-  
ков тысяч долларов. Грабители  
знали, за чем идут, и были  
в курсе, что хозяина квартиры  
нет в городе. Камо Манукян на

месяц уезжал из столицы, а ко-  
гда вернулся домой, обнаружил  
пропажу. Чтобы попасть в дом,  
грабителям пришлось взломать  
соседнюю квартиру. Удивитель-  
но, но, обладая сокровищами  
мировой живописи, их владе-  
лец не установил в квартире ни  
сигнализации, ни охраны.

— Я до сих пор не могу осоз-  
нать, что произошло, — с горе-  
чью сказал Манукян «Извест-  
иям». → стр. 2