Издаётся без предварительной цензуры

ПОСЕВ

D 21651 E

POSSEV
Mai 1974
DM 5.- Rbl 2.-

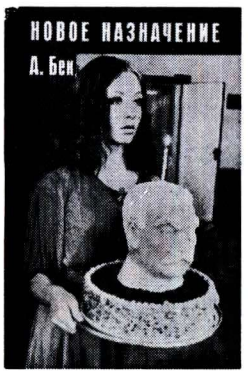
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Художник Юрий Евгеньевич Иванов

АВТОПОРТРЕТ, СДЕЛАННЫЙ В МОРДОВСКОМ КОНЦЛАГЕРЕ

5

Издаётся без предварительной цензуры



Александр Бек

НОВОЕ НАЗНАЧЕНИЕ

Этот роман так и не был опубликован в СССР, хотя за издание его ратовали, по словам В. Каверина, «лучшие, самые опытные литераторы».

Бывшие прислужники Сталина, а ныне — властители, распоряжающиеся судьбами советских граждан, — побоялись сделать достоянием народа произведение, говорящее о повседневной трагедии людей, живущих под сталинским игом.

Большой формат, 234 стр., твердый переплет с золотым тиснением, худож. суперобложка.

Цена 18.80 н. м.



Д. Панин

Записки Сологдина

Д. Панин — прототип Дмитрия Сологдина, одного из главных персонажей романа А. Солженицына «В круге первом» — подробно описывает одну из наиболее тяжелых эпох сталинских лагерей военного времени, а также более поздние годы, проведенные им на Воркуте, на шарашке, где и состоялось его знакомство с А. Солженицыным.

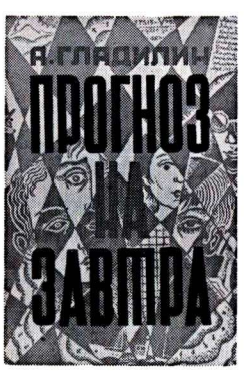
Вместе с А. Солженицыным Д. Панин был отправлен в каторжный лагерь (описанный в «Одном дне Ивана Денисовича»); в «Записках Сологдина» рассказывается об их пребывании в этом лагере, о восстании заключенных, сотрясшем основы империи лагерей Сталина.

В книге 575 стр. · Мягкая обложка · Цена 27.80 н. м.

А. Гладилин

ПРОГНОЗ НА ЗАВТРА

РОМАН



Основу сюжета составляет «обычный треугольник»: герой романа, хороший интеллигентный человек, мечется между заботой о больной жене, чувством ответственности за нее и за своего ребенка и — любовью к другой женщине. В книге очень точно показаны характернейшие — вплоть до мельчайших подробностей — черты современного быта советских людей, атмосфера их жизни.

Рукопись получена издательством из Самиздата.
Книга в твердом переплете с золотым тиснением.
Суперобложка работы художника Н. Николенко.

190 страниц.
Цена — 17.70 н. м.



А. Шифрин

Четвертое измерение

Изображение буден тюремного и лагерного быта в СССР (в период с 1953 по 1963 гг.), богатое фактами и подробностями, биографиями и живыми зарисовками многих заключенных, — проникнуто уверенностью автора в том, что в любых условиях люди могут и должны бороться за свое человеческое достоинство. И способы этой борьбы — самые разные: от восстаний, организаций побегов, голодовок, до — смеха, раздающегося в мрачных стенах тюремных казематов и за колючей лагерной проволокой.

В книге 468 стр. с иллюстр. Цена 20.80 н. м.

НЕ В СИЛЕ БОГ, А В ПРАВДЕ! — АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ

ПОСЕВ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XXX	Май 1974 г.	№ 5 (1204)

СОДЕРЖАНИЕ

РЕПРЕССИИ. **Ю. Иванов. После 16 лет лагерей — психобольница** (2). — **М. Нарица. Мое завещание** (4). — **Н. Буковская. Ставка на физическое уничтожение** (6). — **«Не давайте свершиться новому преступлению!»** Письмо в Лигу защиты прав человека (7). — **ГУЛАГ - 74.** Хроника репрессий (8)

БОРЬБА ЗА ПРАВА. **Заявление сорока четырех.** В защиту Г. Суперфина (9). — **В защиту Д. Остапова** (10). — **«Ваш грех — ваш ответ».** Письмо трех членов Инициативной группы (11). — **Против кагебистской фальсификации.** Жалоба И. Кристи (11)

ПИСАТЕЛИ ОБЛИЧАЮТ. **В. Максимов. За деревьями не видят леса** (12). — **Л. Копелев. Он должен говорить за умолкших** (13). — **В. Войнович. Сколько стоит ваш патриотизм?** (14). — **В. Корнилов. «...что вы творите!»** (14). — **К. Богатырев. «Я решительно протестую!»** (15). — **В. Некрасов. Кому это нужно?** (15). — **А. Солженицын. В СССР — крепостное право** (18)

ФРАНЦИЯ. **Г. Киселев. Ссорятся из-за Солженицына** (18)

НОРВЕГИЯ. **М. Готье. Призыв В. Спарре** (20)

ШВЕЦИЯ. **А. Милованов. Грызня в шведской компартии** (21)

ШВЕЙЦАРИЯ. **М. Макаров. Встречи В. Максимова с издателями и прессой** (22)

ИТАЛИЯ. **Е. Кушев. Памятник в горах Италии** (23)

С КОММЕНТАРИЯМИ И БЕЗ НИХ (25)

ХРОНИКА ВАЖНЕЙШИХ СОБЫТИЙ (26)

О «ПИСЬМЕ ВОЖДЯМ» А. И. СОЛЖЕНИЦЫНА. **Роман Редлих. Национальный вариант** (27). — **Андрей Сахаров. Только в глобальном масштабе...** (31)

ПРОБЛЕМЫ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЙ БОРЬБЫ. **Владимир Осипов. Трус не играет в хоккей** (37)

ИДЕОЛОГИЯ. **В. Ламздорф. «Вече» № 5** (39)

ОТКЛИКИ НА «АРХИПЕЛАГ ГУЛАГ». **Милован Джилас. Концлагеря и жизнь** (44)

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО. **А. Кандауров. Колхозно-бесхозный скот** (45)

ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ. **Б. Литвинов. Образцовое произведение трагического гротеска.** О романе Милана Кундеры «Жизнь проходит в другом месте» (53)

КНИГИ. **В. Самарин. Голоса России** (57). — **В. Володин. Неистребимый свет** (59)

ПИСЬМА. **А. Чемесова. Неправильная оценка** (61). — **П. Симончук. Верьте людям!** (61). — **Ю. Брюно. Заклинания не помогут** (61). — **А. Версия гебиста** (63)

Фото на обложке © Copyright by Europa Civilta, Rome, 1970.

ПРЕДВЕСТНИКИ СВОБОДЫ

После того, как диктатуре удалось заставить умолкнуть «Хронику», многие из тех, кто до этого выступал открыто и смело, говорили: силы движения иссякают.

Давление диктатуры сегодня усиливается, верно. Но не это главное. Главное — понимать, что возникшие в нашей стране освободительные движения не могут заглохнуть, так как черпают силы из общего духовного состояния народа. Они вообще не могли бы существовать, «если б в сумрачное лоно не впивался погруженный темный корень их».

Духовное состояние народа разгадал Б. Пастернак, когда сказал, что «...предвестие свободы носилось в воздухе все послевоенные годы, составляя их единственное историческое содержание». Из этого предвестия свободы родились все движения, все группы, все оппозиционеры и борцы.

Писатель первым видит то, что, еще неоформленное, «носится в воздухе», и образы его помогают людям осмысливать происходящее. В этом — одна из важнейших сторон общественного значения любого писателя. Пастернак затравлен, он умер, а образы его живы и их нельзя ни поместить в одиночную камеру, ни сдать на «излечение» мастерам шприца и смирительной рубахи.

Диктаторы это отлично понимают. Именно потому писателей всегда старались держать у нас в оковах активной несвободы. Их вынуждали не только молчать о том, что им дорого, но и заставляли восхвалять то, что им чуждо и враждебно. И еще десяток лет тому назад мы считали для себя возможным призывать писателей — не выступать за свободу слова, нет! — а всего лишь воздерживаться от прославления диктатуры. И называли это подвигом — подвигом молчания.

Вспомним, каким революционным призывом это прозвучало тогда. Вспомним, как кричал с высокой трибуны придворный пиит: «К вам тянутся грязные руки... Вас призывают к подвигу молчания!»

Для нынешних писателей, во всяком случае, для наиболее талатливых и мужественных их них, молчание — давно не подвиг, оно давно окончено. Писатели обличают диктатуру, призывают отказаться от лжи, призывают бороться за право, правду, свободу слова.

Многим трудно и многим еще будет трудно. М. Нарицу довели до того, что он пишет завещание; Ю. Иванов после 16 лет лагерей попадает в психотюрьму. Диктатура еще в силах сделать много зла. Но это уже не сталинщина. Диктатура дряхлеет, а силы свободы, приближая Революцию Духа, — наступают.

ЦДДДУЄУ ЬЄ ФЭДЄЬУЭФ Р ЄЄЧДЭЬЭС ЭЧДЬЬЧЧЄ

ВЕРСИЯ ГЕБИСТА

В «Посеве»* неверно изложены обстоятельства ликвидации последнего литовского «лесного брата» Краулиса. Опубликованный в журнале рассказ — одна из легенд, которые о нем ходят в народе.

Я работал тогда в центральном аппарате КГБ Литовской ССР и участвовал в этой операции.

Никаких собак в операции не участвовало, Краулис не застрелился, а был убит во время перестрелки. Мы совсем не были заинтересованы в том, чтобы взять его живым, так как знали, что он остался один и больше никого выдать не мог.

Бункера в лесу у Краулиса не было. Ночевал он у колхозников, которые принимали, кормили и скрывали его. Его не выдала любовница. Это сам Краулис одевался в женскую одежду, отпустил длинные волосы и в таком виде ходил по селам.

Ловили его несколько лет. Несколько раз удавалось узнать, где он останавливался на ночлег и там устраивали засады, но каждый раз ему удавалось выскочить и убежать, так как выбегали люди и мешали оперативникам. Они не могли стрелять, так как был приказ не подвергать опасности гражданское население.

В последний раз сделали иначе. Краулис пришел к одной старушке. Узнав об этом, выждали, пока он наберет продуктов и выйдет в лес. Там его окружили и предложили сдаться. Краулис выхватил пистолет ТТ, начал отстреливаться и был убит в перестрелке. При обыске трупа на нем нашли еще две полные обоймы.

С нашей стороны потерь не было. Должен обратить внимание на то, что «лесные братья» держались не только на поддержке литовских националистов, но и террором. Например, председателю колхоза посылалась записка с требованием доставить в назначенное место определенное количество продуктов и денег. Администрация колхозов, боясь репрессий, подчинялась «лесным братьям» и выполняла их требования.

«Лесные братья» убили моего брата — простого крестьянина — за то, что он вступил в колхоз. Поэтому я и пошел служить в «органы».

Я прошу опубликовать это мое заявление, чтобы восстановить истину.

Литовская ССР, февраль 1974 года.

А.

---

* Последний «лесной брат» (см. «Посев» № 1, 1974 г., стр. 62).

От редакции: Обстоятельства, при которых гебист «А» передал свое заявление в «Посев», таковы, что у нас нет сомнений в причастности «А» к описываемому событию. О причинах же, побудивших его передать нам опубликованное выше заявление, мы можем только гадать. Излагая свою точку зрения, «А» лишь подтверждает подробности, характерные для тогдашней обстановки в Литве.

Фонд Свободной России

Комитет Фонда Свободной России, подтверждая получение следующих поступлений, благодарит жертвователей и призывает соотечественников последовать их примеру.

Пожертвования в Фонд Свободной России

Из Германии в н. м.: А. Скорина 5, М. З. 10, В.-Л. 3.50, от друзей 108. В н. м. из других стран: из Швейцарии И. Трачевский 667.50, из Бельгии 21. Из Бельгии в б. фр. — выручка от продажи советской макулатуры 200. Из Швейцарии в шв. фр.: А. Баратов 50. Из Голландии в гульд.: А. П. в помощь заключенным в СССР 16, через А. П. — А. 10, Б. 10, В. 2 и Р. 2. Из США в долл.: через А. Э. Б. — о. И. Ш. 20, В. Ш-ко 20; Русско-Американское общество 50. Из Австралии в австрал. долл.: через С. Зезина — А. Чепыга 500, Ю. Кузьмицкая (вместо яичка на Пасху) 100, от книжной лотереи, проведенной В. Зезиной в Брисбене и Сиднее, 210, от Генерального представительства «Посева» в Австралии 190.

На радиовещание

Из Германии в н. м.: К. Дуплевский 100; из США в долл.: через А. Э. Б. — А. Э .Б. 10, А. П-о 2, А. Д. Х. 2, Н. К. В. 5 и К. У. М. 5. Через В. Баталина дополнительно от лотереи в Нью-Йорке 345.82.

Выданы значки-эмблемы Фонда Свободной России

А. Чепыге, Ю. Кузьмицкой, В. Ш-ко и о. И. Ш.

Адрес Комитета:
M. Zalewsky, Freies-Rußland-Fonds
D-6000 Frankfurt/M-18
Postfach 18 0451

Банковский счет:
A/C 461 971, Rubr. Free Russia,

Поправка: в прошлом номере «Посева» в объявление Фонда Свободной России вкралась досадная опечатка. От Свято-Серафимовского фонда (через о. Александра Киселева) поступило не 10 как указано, а 100 долларов.

ЦДДДУЄУ ЬЄ ФЭДЄЬУЭФ Р ЄЄЧДЭЬЭС ЭЧДЬЬЧЧЄ

«ПОСЕВ» И «ГРАНИ»

Представительство в Брюсселе (Бельгия)

Адрес представительства:

Mme O. Simonovitch
1, rue de Hennin
1050 Bruxelles-Brussel

Телефон: 49 68 18

Текущий счет: C.C.P. 9524.52

«Посев» в Израиле

ГЕНЕРАЛЬНОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО

Книжный склад

„POSSEV" General Representative
Haifa, Romema, Haprahim 11/25. Tel. 25 32 87

Розничная и оптовая торговля книгами и журналами издательства «Посев». Прием подписок на журналы «ПОСЕВ», «ВОЛЬНОЕ СЛОВО» и «ГРАНИ»

Прием оплаты подписок, направленных непосредственно в издательство

Стоимость подписки

«ПОСЕВ» — 1£ 70
«ПОСЕВ» и «ВОЛЬНОЕ СЛОВО» — 1£ 90
«ГРАНИ» — 1£ 50

Цены зависят от курса дня. Счета выставляются в марках, но могут быть оплачены в лирах. Журналы доставляются по почте из издательства на дом

Розничная цена «ПОСЕВА» — 1£ 6

«Посев» в Лондоне

Розничная продажа

S. SOLOSY Ltd, Printers and Publishers

53 Charing Cross Road, London W. C. 2

«Посев» в Германии

Bonn, Bundeskanzlerplatz B 210
Frankfurt/M., Hauptbahnhof
Frankfurt/M., Hauptwache
Hamburg, Hamburger Straße 43
München, Hauptbahnhof
Wiesbaden, Kirchgasse 51

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПОСЕВ"

Издает: общественно-политический журнал «ПОСЕВ» (12 выпусков в год), брошюры «ВОЛЬНОЕ СЛОВО». Самиздат. Избранное. Документальная серия (4 раза в год), литературно-публицистический журнал «ГРАНИ» (4 раза в год), брошюры и книги на русском, немецком и других языках.

При издательстве — книжный склад.

VERLAG — POSSEV — REDAKTION
D - 6230 Frankfurt/M. 80, Flurscheideweg 15
Telefon: 34 18 19. Postscheckkonto 33461 Frankfurt/M.
Bank: Nassauische Sparkasse 161 001 163 Frankfurt/M.
Telegramme: Posseverlag Frankfurtmain

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА:

АВСТРАЛИЯ. „Possev" c/o „Unification", 497, Collins St., Melbourne C. 1.

АНГЛИЯ. G. L. Rahr, 18 Downs Rd, Beckenham/Kent BR32JY. ◇ D. Bilenko, 58 Leamington St., Oak Lane, Heaton, Bradford 9.

АРГЕНТИНА. Sr. I. Ivanilov, Gervacio Méndez 4020, Villa Adelina, FCB (Prov. Bs. Aires).

БЕЛЬГИЯ. B. P. 1094, Bruxelles-Brussel 1. ◇ Mme O. Simonovitch, 1, rue de Hennin, 1050 Bruxelles-Brussel. Tel. 49 68 18.

БРАЗИЛИЯ. I. Alexandrow, Av. Lavandisca 648, Indianopolis, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА. DYTA, Apartado del Correo 51.241 z. p. 105, Caracas.

ГОЛЛАНДИЯ. Postbus 325, Rotterdam.

ДАНИЯ. D. Schewitsch, Ordrup Jagtvej 26 D/I, DK - 2920 Charlottenlund. Tel.: Ordrup 89 25.

ИЗРАИЛЬ. „Possev" General Representative, Haifa, Romema, Haprahim 11/25. Tel. 25 32 87.

ИТАЛИЯ. A. Konovets, Cassella Postale 429, Roma-Centro.

НОРВЕГИЯ. Jan Evland, Klemetsrud, Oslo. Tel.: 28 48 28.

США. V. Molchanov, P. O. Box 187, New Lots Station, Brooklin, N. Y. 11208. ◇ „Possev" Representative, P. O. Box 2643, Culver City, Calif., 90230.

ФРАНЦИЯ. „Possev", 125 bis, rue Blomet, 75015, Paris. Tel.: 250 — 62-06.

ШВЕЙЦАРИЯ. Leo Grossen, Postfach, Locarno.

ШВЕЦИЯ. Tidskriften „Possev", Box 4054, 15104 Södertälje.

ЯПОНИЯ. Mr. Terumasa Takahashi, Saruwatari Usa-shi, Olta-ken.

УСЛОВИЯ ГОДОВОЙ ПОДПИСКИ В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ

«Посев» и 4 брошюры «Вольного слова»: в Европе — 65 н. м. в США и Канаде — возд. почтой — 35 ам. дол.; только «Посев» возд. почтой — 33 ам. дол.; простой почтой — 27 ам. дол. «Посев»: — в Европе — 50 н. м.; в США и Канаде — возд. почтой — 27 ам. дол.; простой почтой — 22 ам. дол. «Грани»: в Европе — 36 н. м., в США и Канаде — 15 ам. дол. Журналистическая подписка на «Посев» и 4 брошюры «Вольного слова», предоставляющая право использовать весь материал, не снабженный „copyright", без предварительного согласования: в Европе — 240 н. м., в остальном мире (с индивидуальной доставкой воздушной почтой) — 270 н. м.

УСЛОВИЯ ГОДОВОЙ ПОДПИСКИ ЧЕРЕЗ МАГАЗИНЫ ИЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА

«Посев» и 4 брошюры «Вольного слова»: в Европе — 78 н. м., в США и Канаде — возд. почтой — 42 ам. дол.; только «Посев» возд. почтой — 40 ам. дол.; простой почтой — 32 ам. дол. «Посев»: в Европе — 60 н. м., в США и Канаде — возд. почтой — 32 ам. дол.; простой почтой — 27 ам. дол., в Австралии — 20 ав. дол. (по воздуху).

«Грани»: в Европе — 43 н. м., в США и Канаде — 18 ам. дол. Стоимость подписки в неевропейских странах, кроме США, Канады и Австралии, простой почтой — та же, что и в Европе; авиапочтой — с доплатой за пересылку.

Если нет других указаний, подписка по истечении года автоматически продолжается.

Ответственный издатель В. Я. Горачек. Главный редактор Я. А. Трушнович. Ответственный секретарь А. М. Югов. Редакционная коллегия: В. Н. Володин, А. А. Кандауров, Г. А. Рар, Л. А. Рар, А. П. Столыпин, Ю. В. Чикарлеев.

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, необязательно выражают мнение редакции. Перепечатывать в оригинале или переводе без согласования с издательством разрешается только обладателям «журналистической» подписки. Ссылка на источник всегда обязательна.

Druck: Possev-Verlag, V. Gorachek KG, Frankfurt/Main

Пьер Жильяр

Трагическая судьба Русской Императорской Фамилии

Эта книга — переиздание давно уже ставших библиографической редкостью воспоминаний бывшего воспитателя Цесаревича Алексея Николаевича, П. Жильяра, разделявшего с царской семьей и Царскосельское, и Тобольское заключения, а также участвовавшего в работе комиссии, расследовавшей обстоятельства убийства Императорской семьи и наиболее преданных ей слуг.

Книга снабжена большим количеством редких фотографий и документов.

Карманный формат. Меловая бумага. В книге 152 стр. Цена 16.30 н. м.

о. Сергий Желудков

Почему и я — христианин

Эта книга была написана ее автором без надежды на то, что она увидит свет на родине — в России. Ибо она свидетельствует о возрождении религиозной мысли, исканий, о продолжении традиций религиозного творчества, находящегося в этой стране под запретом.

Предисловие к книге написано протоиереем о. Александром Шмеманом. В приложении дается притча Г. Честертона «Розовый куст»; отклик на рукопись о. Сергия Желудкова священника Х. (из России); примечания епископа Нафанаила, сделанные им к работе о. Сергия.

Карманный формат. Мягкий переплет. В книге 325 стр. Цена 17.60 н. м.

А. Краснов

Строматы

Сборник А. Краснова-Левитина «Строматы» включает в себя статьи написанные простым, доступным пониманию каждого, языком, изобилующие живыми, интересными примерами размышления автора о некоторых основных вопросах христианской морали, а также о современных политических течениях.

Мягкая глянцевитая обложка работы А. В. Русака. Карманный формат.

Цена — 9.80 н. м.



А. АНАТОЛИЙ (Кузнецов)

Бабий Яр

Роман-документ

Второе издание

Обложка художника Н. Николенко, мягкий переплет, карманный формат, 488 стр.

Цена 18.80 н. м.

Александр Солженицын

Книги издательства «ИМКА-ПРЕСС»
на складе издательства «ПОСЕВ»

Архипелаг ГУЛаг

Книга I. Мягкий переплет. 608 стр. **Цена 23 н. м.**

Август Четырнадцатого

Мягкий переплет. 576 стр. **Цена 25 н. м.**

Письмо вождям Советского Союза

Брошюра. 52 стр. **Цена 4.20 н. м.**

Принимается предварительная подписка на

Архипелаг ГУЛаг. Книга 2.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ 2-го ИЗДАНИЯ 1909 г.

Ввиду большого спроса, выпущено 2-ое переиздание

ВЕХИ

Сборник статей о русской интеллигенции Н. А. Бердяева, С. Н. Булгакова, М. О. Гершельзона, А. И. Изгоева, Б. А. Кистяковского, П. Б. Струве, С. Л. Франка

Цена — 15,50 н. м.

Александр Солженицын

Собрание сочинений в 6-ти томах



Твэрдый переплет, тисненный золотом. Цветная художественная суперобложка. Фотографии автора и его портрет работы московского художника В. Сидура на меловой бумаге.

Цена всех томов:
(а) Больш. форм., с суперобложк. — н. м. 121.—
(б) Уменьш. карманный формат — н. м. 95.—

ТОМ ПЕРВЫЙ

ОДИН ДЕНЬ ИВАНА ДЕНИСОВИЧА
РАССКАЗЫ

Матренин двор · Случай на станции Кречетовка · Для пользы дела · Захар Калита.

В томе 308 стр. и фотографии А. И. Солженицына на меловой бумаге. Цена (а) 18.— н. м., (б) 14.— н. м.

ТОМ ВТОРОЙ

РАКОВЫЙ КОРПУС

В томе 600 стр. Цена (а) 24.— н. м., (б) 19.— н. м.

ТОМА ТРЕТИЙ И ЧЕТВЕРТЫЙ

В КРУГЕ ПЕРВОМ

Цена каждого тома (а) 18.— н. м., (б) 14.— н. м.

ТОМ ПЯТЫЙ

ПЬЕСЫ, РАССКАЗЫ, СТАТЬИ

Олень и шалашовка · Свеча на ветру · Правая кисть · Крохотки · Пасхальный крестный ход · Как читают Ивана Денисовича · Не обычай дегтем щи белить, на то сметана · Ответ трем студентам.

В томе 270 стр. Цена (а) 15.— н. м., (б) 12.— н. м.

ТОМ ШЕСТОЙ

«ДЕЛО СОЛЖЕНИЦЫНА» · КРИТИЧЕСКИЕ СТАТЬИ

В томе 662 стр. Цена (а) 28.— н. м. (б) 22.— н. м.

В связи с усиленным ростом цен на рабочую силу и бумагу, мы вынуждены произвести переоценку нового издания Собрания сочинений. Указанные цены остаются в силе только в течение мая.