

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УФИМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»

**Кобякова Т.И.**

**Справочник**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
(нормативный и коммуникативный аспекты)

**Учебное пособие**

*Рекомендовано  
учебно-методическим советом УГАЭС*

Уфа 2011

УДК 811.161.1`271 (075.8)  
ББК 81. 2 Рус – 5 (я 7)  
К 55

**Рецензенты:**

**Казанцева Е.А.**, канд. филол. наук, доцент,  
зав. кафедрой «Специальная языковая подготовка»  
Уфимской государственной академии экономики и сервиса  
**Леготина Е.В.**, канд. филол. наук, доцент кафедры филологии и журналистики  
института журналистики и иностранных языков  
Академии Восточного экономико-гуманитарного университета

**Кобякова Т.И.**

**К 55** Справочник: Русский язык и культура речи (нормативный и коммуникативный аспекты): Учеб. пособие для студентов / Т.И. Кобякова. – Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2011. – 156 с. ISBN 978-5-88469-498-9

В соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного образовательного стандарта (третье поколение) МО РФ, в учебном пособии рассматриваются основные вопросы, связанные с нормативным и коммуникативным аспектами культуры русской речи. Сборник содержит систематизированный теоретический материал, раскрывающий основы культуры русской речи (нормы литературного языка и их варианты, коммуникативные качества речи), практические задания для аудиторной и самостоятельной работы студентов, контрольные вопросы по изучаемым темам и тесты-оценки остаточных знаний, терминологический минимум и научно-справочную литературу по дисциплине «Русский язык и культура речи». Справочник-практикум предназначен для самостоятельной работы студентов всех направлений бакалавриата и преподавателей русского языка.

ISBN 978-5-88469-498-9

© Кобякова Т.И., 2011

© Уфимская государственная академия  
экономики и сервиса, 2011

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	7
Раздел 1. Нормы современного русского литературного языка.....	10
Лексические нормы.....	10
Правильность речи и её точность.....	10
Многозначные слова.....	10
Омонимы.....	11
Паронимы.....	12
Заимствования.....	12
Антонимы.....	12
Синонимы.....	12
Сочетаемость.....	13
Лексическая сочетаемость.....	13
Фразеологизмы, крылатые слова, афоризмы.....	13
Семантическая сочетаемость.....	14
Плеоназм.....	14
Тавтология и скрытая тавтология.....	14
Лексические ошибки.....	14
Логичность речи.....	15
Фонетические нормы.....	15
Орфоэпические нормы.....	15
Редукция гласных звуков.....	16
Особенности произношения согласных звуков: ассимиляция, диссимиляция, диэреза.....	17
Произношение заимствованных слов.....	18
Акцентологические нормы.....	18
Разноместность и подвижность русского ударения.....	18
Ударение в именах прилагательных.....	19
Ударение в глаголах и его формах.....	20
Ударение в именах существительных.....	20
Морфологические нормы.....	20
Имя существительное.....	20
Варианты окончаний в форме И.п. мн.ч.....	21
Варианты окончаний в форме Р.п. мн.ч.....	22
Варианты окончаний в форме Т.п. мн.ч.....	23
Варианты окончаний в форме Р.п. или В.п. ед.ч.....	23
Варианты окончаний в форме П.п. ед.ч.....	23
Определение категории рода (несклоняемые существительные, географические понятия, названия органов печати, аббревиатуры).....	24
Определение рода существительных, обозначающих название профессии, должности, учёного или военного звания лица.....	24
Особенности склонения славянских иноязычных фамилий.....	25

Особенности употребления форм множественного и единственного числа.....	26
Имя прилагательное.....	26
Варианты кратких форм прилагательных, образованных от полных форм на –ЕННЫЙ.....	26
Особенности употребления краткой и полной формы.....	27
Образование и употребление сравнительной и превосходной степени.....	27
Имя числительное.....	28
Склонение целых числительных.....	28
Склонение числительных тысяча, миллион, миллиард.....	28
Особенности употребления числительных, оканчивающихся на цифры 2, 3, 4.....	28
Склонение дробных числительных.....	29
Особенности употребления собирательных числительных.....	29
Употребление числительных ОБА и ОБЕ.....	29
Склонение порядковых числительных.....	30
Местоимение.....	30
Употребление начального -Н с личными местоимениями.....	30
Особенности употребления возвратного местоимения СЕБЯ.....	31
Глагол.....	31
Варианты глагольных форм при образовании несовершенного вида.....	31
Варианты глагольных форм у избыточных глаголов.....	31
Варианты глагольных форм повелительного наклонения.....	31
Смысловые варианты глагольных форм.....	32
Варианты глагольных форм при образовании прошедшего времени.....	32
Особенности употребления возвратных глаголов.....	32
Особенности употребления недостаточных глаголов.....	32
Синтаксические нормы.....	32
Координация подлежащего и сказуемого.....	32
Согласование определений и приложений.....	36
Трудные случаи именного и глагольного управления.....	39
Употребление предлогов.....	39
Правила построения предложений с однородными членами.....	40
Употребление обособленных определений, выраженных причастными оборотами.....	41
Употребление обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами.....	42
Особенности построения сложных предложений.....	43
Стилистические нормы.....	43
Коннотация.....	43
Книжная лексика: термины, профессионализмы, архаизмы, историзмы неологизмы, экзотизмы.....	44
Разговорная лексика: разговорные слова, просторечие,	

жаргонизмы, арготизмы.....	45
Чистота речи (диалектизмы, варваризмы, жаргонизмы, канцеляризмы, слова-паразиты, вульгаризмы).....	45
Уместность речи.....	46
Богатство речи.....	46
Выразительность речи: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические средства.....	47
Стилистические ошибки.....	55
Разговорный стиль и его языковые особенности.....	55
Научный стиль и его языковые особенности.....	57
Описание.....	58
Повествование.....	58
Рассуждение.....	59
Публицистический стиль и его языковые особенности.....	60
Язык рекламы.....	61
Публичное выступление.....	62
Официально-деловой стиль и его языковые особенности.....	64
Деловая устная речь.....	65
Стиль художественной литературы.....	67
Нормы письменной речи.....	68
Орфографические нормы.....	68
Правописание гласных в корне.....	69
Правописание гласных после шипящих.....	70
Правописание гласных после Ц.....	70
Правописание Ы /И на стыке приставки и корня.....	70
Правописание приставок.....	71
Правописание суффиксов в разных частях речи.....	71
Н /НН в разных частях речи.....	74
Правописание НЕ с разными частями речи.....	75
Правописание Ъ /Ъ знаков.....	76
Правописание предлогов и союзов.....	76
Правописание частиц.....	77
Правописание наречий.....	78
Правописание сложных слов.....	79
Пунктуационные нормы.....	81
Тире между подлежащим и сказуемым.....	82
Трудные случаи постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.....	82
Обособление согласованных и несогласованных определений.....	83
Обособление приложений.....	84
Обособление обстоятельств.....	85
Трудные случаи обособления вводных конструкций.....	86
Омонимия вводных слов и членов предложения.....	86
Знаки препинания перед словом КАК.....	89

Трудные случаи постановки знаков препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях.....	90
Знаки препинания в бессоюзном предложении.....	91
Знаки препинания в предложениях с прямой речью.....	91
Раздел 2. Практикум.....	93
Лексические нормы.....	93
Фонетические нормы.....	99
Морфологические нормы.....	103
Синтаксические нормы.....	108
Стилистические нормы.....	112
Тренировочные тесты.....	124
Контрольные вопросы для самопроверки.....	144
Терминологический минимум.....	146
Ключи к тестовым заданиям.....	152
Список литературы.....	153

### Условные сокращения

<b>В.п.</b> – винительный падеж	<b>одуш.</b> – одушевлённый
<b>допуст.</b> – допустимо	<b>офиц.-дел.</b> – официально-деловой
<b>Д.п.</b> – дательный падеж	<b>П.п.</b> – предложный падеж
<b>ед.ч.</b> – единственное число	<b>прил.</b> – прилагательное
<b>ж.р.</b> – женский род	<b>прост.</b> – просторечие
<b>И.п.</b> – именительный падеж	<b>Р.п.</b> – родительный падеж
<b>инф.</b> – инфинитив	<b>разг.</b> – разговорный
<b>л.</b> – лицо	<b>св.</b> – совершенный вид глагола
<b>лит.</b> – литературный	<b>совр.</b> – современный
<b>мн.ч.</b> – множественное число	<b>собир.</b> – собирательный
<b>м.р.</b> – мужской род	<b>ср.р.</b> – средний род
<b>нач. ф.</b> – начальная форма сравнительной степени	<b>сущ.</b> – имя существительное
<b>науч.</b> – научный	<b>Т.п.</b> – творительный падеж
<b>неодуш.</b> – неодушевлённый	<b>ф. сравн. ст.</b> – форма
<b>нсв.</b> – несовершенный вид глагола	<b>числ.</b> – числительное
<b>общеупотр.</b> – общеупотребительный	<b>уст.</b> – устаревший

### Условные знаки

`	- смягчение согласного
( )	- пояснительные пометы, толкования, примеры
□	- произношение звуков
:	- долгота согласного звука
t	- согласный звук