

Geisteshelden.

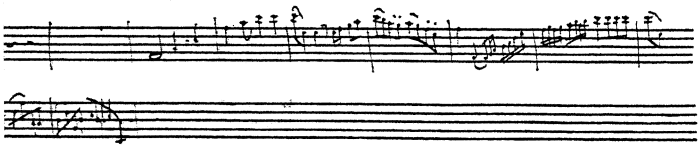
(Führende Geister.)



Eine Sammlung von Biographien.

Dreiunddreißigster Band.
(Der VI. Sammlung dritter Band.)

Berlin.
Ernst Hofmann & Co.
1900.



[Geschichtliches hierüber auf Seite VI.]

Mozart.

Von

Oskar Fleischer.

Mit zwei Bildnissen.



Berlin.

Ernst Hofmann & Co.

1900.

Nachdruck verboten.
Übersetzungsrecht vorbehalten.

Inhalt.

	Seite
Einleitung	VII
I. Die familie Mozart. Wolfgangs früheſte Kind- heit (1756—1762)	1
II. Die familie Mozart auf der Wanderschaft (1762—1766)	17
III. Ein Jahr der Erholung und die erſten Opern (1766—1770)	31
IV. Italieniſche Reiſen (1770—1772)	46
V. Sechs Jahre Salzburger Stilllebens (1771—1777)	57
VI. Wolfgangs Reiſe nach Frankreich (1777—1778) .	68
VII. Zurück nach Salzburg (1778—1781)	84
VIII. Der Kampf um die Selbſtändigkeit. — Die „Entführung“. (1781—1782)	95
IX. Von Mozarts bis zu Figaros Hochzeit (1782—1786)	114
X. „Don Juan“. Die Berliner Reiſe (1787—1789) .	126
XI. Mozarts wirtſchaftlicher Ruin. „Cosi fan tutte“ (1789—1790)	140
XII. „Die Zauberflöte“ (1791)	157
XIII. „Titus“ und das Requiem. Mozarts Tod (1791)	173
XIV. Mozarts Leben nach dem Tode (1791—1799) . .	181
Anhang: Bibliographie der Mozart-Litteratur . .	189

