

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЭЗИЯ И ПРОЗА

АЛЕКСАНДР КУШНЕР. Стихи	3
АЛЕКСАНДР НЕЖНЫЙ. История Далиса. <i>Повесть</i>	7
ОЛЕСЯ НИКОЛАЕВА. Стихи	58
ВАРВАРА ЗАБОРЦЕВА. Пинега. <i>Повесть</i>	63
МИХАИЛ ОКУНЬ. Стихи	95
АЛЕКСАНДРА СВИРИДОВА. Подорожная. <i>Рассказ</i>	98
АЛЕКСЕЙ МАШЕВСКИЙ. Стихи	126

НОВЫЕ ПЕРЕВОДЫ

ВИЛЬГЕЛЬМ ФУРТВЕНГЛЕР. Из книги «Заметки 1924—1954 годов».	
<i>Перевод с немецкого, вступительная заметка и примечания Герберта Ноткина</i> ...	131

ПИСЬМА ИЗ ПРОШЛОГО

Переписка В. Ф. Маркова и В. В. Вейдле.	
<i>Публикация, вступительная заметка и примечания Жоржа Шерона</i>	156

МЕМУАРЫ XX ВЕКА

ОЛЬГА СИНАКЕВИЧ-ЯФА. Синяя плюшевая тетрадь.	
<i>Публикация, вступительная заметка и примечания Инны Барыкиной</i>	173

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

ЯКОВ ГОРДИН. Взгляд и нечто. <i>Отрывок седьмой. Окончание</i>	189
--	-----

ГОРИЗОНТЫ НАУКИ

СТАНИСЛАВ ЯРЖЕМБОВСКИЙ. Что есть истина?	235
--	-----

ЭССЕИСТИКА И КРИТИКА

ЕЛЕНА НЕВЗГЛЯДОВА. Знакомые мотивы в творчестве Куприна	243
СЕРГЕЙ СТРАТАНОВСКИЙ. «Из букв и букв героика глагола...».	
<i>Памяти Алексея Шельваха</i>	249

УРОКИ ИЗЯЩНОЙ СЛОВЕСНОСТИ

АЛЕКСАНДР ЖОЛКОВСКИЙ. Еще раз про графоманство как прием:	
<i>«За что убили Пушкина в лесу?...» С комментариями авторов</i>	262

БЫЛОЕ И КНИГИ

АЛЕКСАНДР МЕЛИХОВ. Национализм романтический	
<i>и национализм политический</i>	276

ХВАЛИТЬ НЕЛЬЗЯ РУГАТЬ

АЛЕКСАНДР ВЕРГЕЛИС. Александр Кушнер. Неизвестному другу: Новые стихи.	
АЛЕКСАНДР РЯЗАНЦЕВ. Илья Бояшов. Трезвый гусар	282

CONTENTS

Poetry and Prose

Alexander Kushner. Poems	3
Alexander Nezhny. Dalis Story. <i>A novella</i>	7
Olesya Nikolayeva. Poems	58
Varvara Zabortseva. The Pinega. <i>A novella</i>	63
Mikhail Okun. Poems	95
Alexandra Sviridova. A Post-Horse Order. <i>A short story</i>	98
Alexei Mashevsky. Poems	126

New Translations

Wilhelm Furtwängler. From <i>Notes of 1924—1954. Translated from the German,</i> <i>Introduction and notes by Gerbert Notkin</i>	131
---	-----

Letters from the Past

Correspondence of Vladimir Markov and Vladimir Weidlé. <i>Prepared for publication with an Introduction and notes by George Cheron</i>	156
---	-----

20th Century Memoirs

Olga Sinakevich-Yaffa. A Blue Plush Notebook. <i>Prepared for publication with an Introduction and notes by Inna Barykina</i>	173
--	-----

People and Fates

Yakov Gordin. 'A Point of View and Something.' <i>Fragment seven.</i> <i>Ending of publication</i>	189
---	-----

Horizons of Science

Stanislav Yarzhembovsky. What is Truth?	235
---	-----

Essays and Literary Criticism

Yelena Nevzglyadova. Familiar Motifs in Kuprin's Works	243
Sergei Stratanovsky. 'From Letters and Letters Heroic Spirit Rises...' <i>In memory of Alexei Shelvakh</i>	249

Studies of Belles-Lettres

Alexander Zholkovsky. Once Again about Graphomanism as a Device: 'Why did They Kill Pushkin in the Wood?..' <i>With authors' commentaries</i>	262
--	-----

The Past and Books

Alexander Melikhov. Romantic Nationalism and Political Nationalism	276
--	-----

Approve or Disapprove

Alexander Vergelis. 'To Unknown Friend: New Poems' by Alexander Kushner.	
Alexander Ryazantsev. 'The Sober Hussar' by Ilia Boyashov	282

Подписка 2025

Уважаемые читатели!

Подписка на журнал «Звезда» оформляется на территории РФ
по каталогам:

«Подписное агентство ПОЧТА РОССИИ»,

полугодовой индекс — **ПП686**;

www.pressa-rf.ru — «Объединенный каталог ПРЕССА РОССИИ.

Подписка — 2025», полугодовой индекс — **42215**;

www.akc.ru — ИНТЕРНЕТ-каталог «ПРЕССА ПО ПОДПИСКЕ» 2025/1,

полугодовой индекс — **Э42215**;

«ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ» группы компаний «Урал-Пресс»,

полугодовой индекс — **70327**;

«ПРЕССИНФОРМ» Периодические издания в Санкт-Петербурге,

полугодовой индекс — **70327**;

Для всех каталогов подписной индекс на год — **71767**.

Последние издания:

Иосиф Бродский и Литва. Воспоминания и размышления

Ася Векслер. Что-нибудь на память: Стихи. Поэтесса из Помпей. Мои свитки

Сергей Вольф. Некоторые основания для горя. Избранные стихи

Яков Гордин. «Ничего не утаю, или Мир погибнет, если я остановлюсь»

Сергей Довлатов. Жизнь и мнения

Владимир Дроздов. Рукописи. Избранное

Лев Друскин. У неба на виду. Избранные стихотворения

Елена Кумпан. Ближний подступ к легенде

Людмила Миклашевская. Повторение пройденного

Михаил Петров. Огонь небесный

Владимир Рецептер. Принц Пушкин, или Драматическое хозяйство поэта

Глеб Семенов, Тамара Хмельницкая. Говорить друг с другом, как с собой

В следующем номере читайте:

- Татьяна Апраксина. Искусство быть рекой
- Марина Ломовская. «Вокзалы, вагоны, перроны» Марины Цветаевой
- Людмила Турандина. Предчувствие перемен

Звезда

ИВАН ИВАНОВИЧ ХЕМНИЦЕР

5 (16). I. 1745 — 19 (30). III. 1784

СТРЕКОЗА

Все лето стрекоза в то только и жила,
Что пела;
А как зима пришла,
Так хлеба ничего в запасе не имела.
И просит муравья: «Помилуй, муравей,
Не дай пропасть мне в крайности моей:
Нет хлеба ни зерна, и как мне быть, не знаю.
Не можешь ли меня хоть чем-нибудь ссудить,
Чтоб уж хоть кое-как до лета мне дожить?
А лето как придет, я, право, обещаю
Тебе все вдвое заплатить».
— «Да как же целое ты лето
Ничем не запаслась?» — ей муравей на это.
— «Так, виновата в том; да что уж, не взыщи:
Я запастися все хотела,
Да лето целое пропела».
— «Пропела? Хорошо! поди ж теперь свищи».
Но это только в поученье
Ей муравей сказал,
А сам на прокормление
Из жалости ей хлеба дал.

ISSN 0321-1878



9 770321 187254